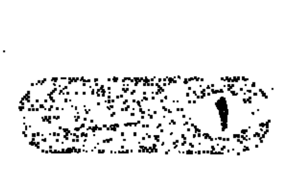


بسم الله الرحمن الرحيم







جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية



الاثنين ٣ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ - ١٧ يناير ١٩٨٣م - العدد ٥٣٢٩ - السنة التاسعة عشرة

الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء

AL - RIYADH - No 5329 - 19th - Monday - 17 - 1 - 1983

اسعار الرياض بالخارج ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية . ما يعادل درهم مغربي . ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . مايعادل ٤ فرنكات فرنسية . ● امريكا: دولار — الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

جلالة الملك يستقبل العاهل الأردني



● جلالة الملك فهد — ● الملك حسين

الرياض ـ و.ا.س:

استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى جلالة الملك حسين عاهل الاردن عند وصوله الى الرياض بعد ظهر امس في زيارة للمملكة تستغرق يومين.

وما ان حطت الطائرة المقلة لجلالة العاهل الاردني على ارض المطار حتى صعد اليها معالي رئيس المراسم الملكية احمد عبد الوهاب وسفير الاردن لدى المملكة لمرافقته في النزول.

وعند سلم الطائرة عانق جلالة الملك حسين اخاه جلالة الملك فهد المفدى وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض كما صافح امين مدينة الرياض عبد الله النعيم

وبعد ذلك صحب جلالة الملك فهد المفدى ضيفه الكبير الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للاردن والمملكة

ثم صافح الملك حسين كبار مستقبليه من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية في المطار اصطحب جلالة الملك فهد المفدى اخاه جلالة الملك حسين الى القصر المعد لاقامة جلالته.

ويرافق الملك حسين وفد يضم رئيس الوزراء مضر بدران ورئيس الديوان الملكي احمد اللوزي ووزير البلاط عامر خماش والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر.

في بداية جولة له في المنطقة

خدام نقل لجلالة الملك رسالة من الأسد

الرياض ـ و.ا.س:

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى امس رسالة من الرئيس السوري حافظ الاسد.

ونقل الرسالة الى جلالته السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السوري لدى استقبال جلالته له في الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر أمس.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية.

وكان السيد خدام وصل الى الرياض قبيل ذلك حيث استقبله في المطار سمو الأمير سعود الفيصل وعدد من المسئولين في وزارة الخارجية.

وتأتي زيارة الوزير السوري في بداية جولة له تشمل بالاضافة الى المملكة كلا من الكويت والبحرين وقطر والامارات العربية المتحدة.

وذكرت اذاعة دمشق امس ان خدام يحمل رسائل من الرئيس السوري الى زعماء هذه الدول تتعلق بالأوضاع العربية الراهنة.

وقد غادر خدام الرياض بعد ظهر امس. وكان في وداعه مدير عام مكتب وزارة الخارجية في الرياض على الصقير.

إنفراج أزمة الأوبيك

جدولة جديدة للانتاج للدفاع عن السعر

مؤتمر طارئ للمنظمة الأحد القادم.. في جنيف

المنامة ـ ناصر القرعاوي:

قررت دول منظمة (اوبيك) توزيع حصص الانتاج «جدولة» جديدة بما يتفق واحتياجات السوق العالمية الفعلية وذلك في اجتماعين مطولين اولهما عقده وزراء البترول بدول المجلس مع وزراء بترول اندونيسيا والعراق وممثل الرئيس النيجيري، وثانيهما امس مع وزير البترول الليبي ويتضمن الاتفاق الذي ستعلن خطواته في الثاني والعشرين من شهر يناير الحالي الابقاء على الاسعار الحالية. وتوزيع حصص الانتاج..

ويأتي هذا الاتفاق بعد مشاورات مستفيضة بين الدول قامت به لجنة المتابعة للسوق.

وفي تصريح لـ (الرياض) قال الدكتور مانع سعيد العتيبة بان هذا الاتفاق سيضع حدا لوضع السوق البترولية المتردي، وسيؤكد من جديد وحدة المنظمة وتماسكها. وقال بان الاتفاق الذي ستعلن خطوات تنفيذه في جنيف أواخر الشهر الحالي سيدافع عن السعر الذي قررته دول اوبيك لبترولها.

وأبلغ (الرياض) بان جميع الدول الأعضاء في أوبيك ستحضر هذا المؤتمر الاستثنائي وهي على قناعة تامة باهمية الخروج من المأزق.

وذكر معاليه بان لجنة المتابعة ستعقد اجتماعا يسبق اجتماع الوزراء في مؤتمرهم الطارئ برئاسة معاليه لاعداد التقرير النهائي المقدم للمؤتمر.

هذا وكان وزراء بترول دول مجلس التعاون الخليجي قد عقدوا سلسلة من الاجتماعات والمفاوضات طوال الثلاثة الأيام الماضية في البحرين حول هذا الموضوع. وعقدت الاجتماعات في جناح معالي وزير البترول والثروة المعدنية الشيخ احمد زكي يماني.

وكانت الرياض قد اشارت في عددها أمس الى هذا الاتفاق بين الوزراء.

وأعلن امس في نهاية اجتماعات الوزراء عزم دول المنظمة على عقد مؤتمر طارئ للمجلس الوزاري للمنظمة في جنيف في الثاني والعشرين من شهر يناير ـ كانون الثاني ـ الحالي.

والدول السبع التي اتخذت هذا القرار هي المملكة ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت وقطر ونيجيريا واندونيسيا والعراق.

وكان وزراء البترول في المملكة والكويت والامارات العربية والجماهيرية الليبية عقدوا اجتماعا امس في العاصمة البحرينية حضره السيد يوسف الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني وتم هذا الاجتماع في اعقاب لقاء وزراء البترول في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مع وزراء البترول في اندونيسيا والعراق ونيجيريا الذين وصلوا الى البحرين أول من أمس ثم غادروها عقب هذا اللقاء الليلة قبل الماضية.

وتردد ان هذه الاجتماعات اسفرت عن نتائج مهمة ستترك تأثيرا كبيرا على الوضع في السوق البترولية ومستقبل العلاقات بين مختلف الاتجاهات داخل (أوبيك)

(التتمة صفحة ١٨)

ريغان: قوات (المارينز) باقية في لبنان

واشنطن ـ و.ا.س

اعلن البيت الابيض الامريكي امس تصميم الرئيس الامريكي ريغان على الابقاء على قوات مشاة البحرية الامريكية (المارينز) المشتركة في القوات المتعددة الجنسيات في لبنان بالرغم من قلق بعض المسئولين الامريكيين من احتمال تورط القوات الامريكية في اي انفجار مفاجىء للموقف هناك

وقال لاري سبيكس المتحدث المساعد باسم البيت الابيض ان الرئيس ريغان يأمل في الابقاء على القوات الامريكية في لبنان لضمان استقرار الحكومة الشرعية اللبنانية

واشار سبيكس الى ان الموقف في لبنان ليس خاليا تماما من الخطر ولكنه ليس خطرا في حقيقة الأمر

ومما يذكر ان القوات الامريكية في بيروت تبلغ ١٣٠٠ ضابط وجندي من مشاة البحرية

الكويت تنفي ابرام صفقة (ميراج - ٢٠٠٠) مع فرنسا

الكويت ـ كونا

نفى رئيس الاركان العامة للجيش اللواء عبد الله فراج الغانم امس ان يكون الجيش الكويتي تعاقد على صفقة لشراء طائرات (ميراج - ٢٠٠٠) الفرنسية الصنع

وقال في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية ان الكويت قادرة على شراء هذه الطائرات ولكنها ليست في حاجة اليها الآن

واضاف ان الكويت تعاقدت على شراء ٢٠ طائرة ميراج - ف ١ - الجديدة التي طورتها فرنسا لقدرتها على المناورة وطول مدى صواريخها وراداراها وذلك اضافة الى

(التتمة صفحة ١٨)

كلمة الرياض

الأوبيك .. بين التضحية والالتزام !!

الذين يدركون الحرب القائمة بين معسكر الشمال والجنوب، يفهمون ان هذه الحرب غير مستقلة عن تصورات عديدة منها ما كان احتكارا تقنيا متطورا، وكذلك ما يدور في شبكة الاقتصاد كأحد الأسلحة الهامة والفاعلة فيما يفصل بين هذين الجانبين على الكرة الأرضية ..

وإذا كانت الفوارق الكبرى، لا تأتي فقط من هذه الزوايا بان نرى فارق التقاليد والتطور في النظم، وتقدم هذه الشعوب جعلها تتصرف بصورة تتلاءم ومصالحها ..

وبما أن البترول واحد من وسائل الصراع في الحقل الاقتصادي الحاضر، فان دول الأوبيك مستهدفة بالدرجة الأولى من قبل الدول المستهلكة الكبرى، ولكن نشوء أزمة بين الأعضاء على حصص الانتاج وتخفيض الأسعار، هو ما ادى الى عقد مؤتمر مصغر للأوبيك على هامش مؤتمر وزراء البترول لمجلس التعاون الخليجي ..

فدول الخليج هي التي حاولت معالجة الأمور من موقع المصالح لكافة الأعضاء، وابعاد الحساسية السياسية عن أي اتجاهات.

وبالتالي فقد ضحت بما فيه الكفاية ظنا منها ان هذه الأزمة طارئة، وسوف يتحدد بعد ذلك التنظيم الذي يتفق عليه المنتجون، معتقدة أن هذا الالتزام سوف يؤدي الى صيغ جديدة يتفق عليها ..

ولما كانت هذه الدول شريك في المسئولية عامة، فان ما طرأ من ظروف ادى الى أن تأخذ دول الخليج بمبدأ مصالحها، واضعة في حسابها انها لاتستطيع الاستمرار الى وقت غير محدود في اهدار مكتسباتها في حين ان هناك دولا لم تراع هذه الالتزام ..

من هنا كانت مسألة تثبيت حصص الانتاج واستقرار الأسعار واحدة من أهم النقاط التي بحثها المؤتمر، لاستخلاص نتيجة نهائية تحقق التوازن بين الأطراف، وتنهي أسباب الأزمة كلها ..

لقد تحركت دول الخليج من مضمون مسئوليتها الوطنية والأدبية مراعية بذلك ان الأخطار التي تهدد المنظمة تأتي من داخلها، الأمر الذي جعل تطور الأحداث يأتي مضادا للالتزامات السابقة، ومن هنا فهمت الدول الأخرى ان دول منطقة الخليج لها قدرتها على التصرف، ولكن بعد ان تضع جميع الدول أمام مسئولياتها والتزاماتها حتى لا تتداخل الاعتبارات، وتتقدم مصالح القطر الواحد على بقية الأعضاء، وتضيع المسئولية، لينفرط عقد وحدة الأوبيك ـ لا سمح الله ـ ..

واذا كنا أشرنا إلى أن هناك من يغذي مبدأ انفصام وحدة الأوبيك، لتستفيد أطراف لها مصلحة كبرى في ذلك، فاننا مدعوون الى وضع هذه الحقيقة نصب أعيننا، حتى لا تتكرر الأزمة، وتضيع بذلك مسئولية القرار، والمصالح ..

برقية شكر من ابن باز إلى جلالة الملك وولي العهد

مكة المكرمة ـ و.ا.س:

رفع رئيس المجلس الاعلى العالمي للمساجد الشيخ عبد العزيز بن باز برقية نيابة عن اعضاء المجلس الى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمناسبة انعقاد الدورة الثامنة للمجلس.

واعرب الشيخ ابن باز عن شكر وتقدير المجلس لجلالة الملك المفدى لرعاية المجلس والكلمة التي وجهها جلالته في افتتاح الدورة والتي كان لها الاثر العظيم في نفوس الجميع.

كما اعرب عن شكره للدعم المالي السخي الذي يقدمه جلالة الملك المفدى وحكومة المملكة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد

وتوجه الى الله عز وجل ان يوفق جلالته لما فيه الخير والعزة للاسلام والمسلمين.

كما رفع الشيخ ابن باز برقية مماثلة الى صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني اعرب فيها عن شكر المجلس وتقديره على العناية والرعاية التي يخص بها سموه وحكومة المملكة المجلس وتوجه الى الله سبحانه وتعالى ان يوفق سموه لعمل الخير.

السلطات اللبنانية تبعد محامية بن بيلا

بيروت / ق.ن.ا:

ابعدت السلطات اللبنانية الليلة قبل الماضية المحامية الفرنسية (مادلين لافي فيرون) محامية الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بيلا. والتي جاءت الى لبنان مؤخرا لجمع شهادات ووثائق عن الاجتياح الاسرائيلي للبنان..

وذكرت صحف بيروت امس ان المحامية الفرنسية كانت تنوي تقديم هذه الوثائق والشهادات الى محكمة ميبرتراندراسل. المقرر ان تنعقد في باريس في الربيع المقبل

وقالت ان المحامية الفرنسية استطاعت حال وصولها الى لبنان الحصول على بعض الشهادات والوثائق من اشخاص لبنانيين كان اوصاها بالاتصال بهم الرئيس الاسبق بن بيلا.

ومضت الصحف قائلة ان سلطات الامن اللبنانية بعد ان علمت بأمر المحامية قامت بنقلها الى مطار بيروت حيث وضعتها على اول طائرة مغادرة الى باريس باعتبارها (شخصا غير مرغوب فيه).

وقالت مصادر السفارة الفرنسية في بيروت ان السلطات اللبنانية ابعدت المحامية الفرنسية بسبب بعض الاتصالات التي قامت بها.

الاحتلال اقام ٢٠٠ مصنع وورشة للمستوطنين في الضفة

تل ابيب / وكالات الانباء.

كشفت صحيفة «معاريف» الصهيونية عن وجود ٢٠٠ مصنع وورشة عمل اقامتها سلطات الاحتلال الصهيوني في الضفة الغربية المحتلة.

وأوضحت الصحيفة ان الاموال التي تستخدمها الوكالة اليهودية لغرض الاستيطان في الضفة الغربية المحتلة هي أموال وزارة المالية الصهيونية، لان الوكالة اليهودية تستغل اموالها في الاستيطان داخل فلسطين المحتلة العام ١٩٤٨م.

تحت رعاية الأمير سعود بن عبدالمحسن

عرفات يحضر في جدة اليوم.. إحتفال فتح بذكرى إنطلاقة الثورة

جدة ـ عبدالله جستنيه:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة وفي حضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، تقيم حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) مهرجانا خطابيا في جدة في الثامنة من مساء اليوم احتفالا بالذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة الفلسطينية.

وسيقام المهرجان في الصالة المغلقة بالاستاد الرياضي. وسيحضره ايضا السيد رفيق النتشة (ابو شاكر) ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى المملكة وعدد من القياديين الفلسطينيين.

● الأمير سعود بن عبدالمحسن — ● عرفات

كما يحضره عدد من الدبلوماسيين المعتمدين لدى المملكة وعدد من المسئولين.

واوضح (ابو محمود) مدير مكتب جدة لـ (الرياض) ان هذا الاحتفال يعتبر مناسبة كبرى يعتز بها كل فلسطيني وذلك بمرور ١٨ عاما على هذه الثورة وهي انطلاقة سعي من مرحلة تشرد الى مرحلة ثورة لتثبيت الحق الفلسطيني على المستويين العربي والعالمي وهذه الانطلاقة عزيزة على الشعب الفلسطيني بخروجه بمبادراتها والتي تمثل الشعب الفلسطيني

برنامج الحفل

وسوف يبدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة منظمة المؤتمر الاسلامي وكلمة جامعة الملك عبدالعزيز بعد ذلك يلقي الاديب السعودي محمد حسين زيدان كلمة بهذه المناسبة. كما يلقي الشاعر العسكري محمد بن شلاح المطيري قصيدة نبطية بعد ذلك يلقي الشاعر الفلسطيني د. محمد حرب قصيدة من وحي المناسبة وبعد ذلك تقوم فرقة من الاشبال

(التتمة صفحة ١٨)

هدأت في الشوف وعالية

خطة لبنانية كاملة للانسحاب

إلى مفاوضات خلدة .. اليوم

بيروت ـ وكالات الانباء:

التزم المتقاتلون في الشوف وعاليه جنوب شرقي بيروت الهدوء امس اثر اتفاق لوقف اطلاق النار تم التوصل اليه الليلة قبل الماضية، فيما اعلنت مصادر رسمية ان الجانب اللبناني سيتقدم بخطة كاملة لانسحاب (القوات الاجنبية) من الاراضي اللبنانية لدى استئناف المفاوضات في خلدة اليوم (الاثنين).

هدوء في الشوف وعاليه

فقد ساد الهدوء صباح امس في جبل الشوف ومنطقة عاليه جنوب شرقي بيروت اثر اتفاق لوقف اطلاق النار تم التوصل اليه مثلما ذكرت الاذاعة اللبنانية الرسمية بين المتحاربين مساء امس الاول.

واشارت اذاعة (صوت لبنان) الكتائبية الى وجود بعض القناصة والى طلقات متقطعة لاسلحة اوتوماتيكية في بعض المناطق. كما اشارت اذاعة (صوت لبنان العربي) الناطقة بلسان (المرابطون) الى ان التوتر الشديد يسود هاتين المنطقتين.

وكانت اشتباكات بالمدفعية جرت اول من امس في هذين القطاعين بين الميليشيات الدرزية التابعة للحزب الاشتراكي التقدمي بزعامة وليد جنبلاط وبين (القوات اللبنانية) الميليشيات المسيحية الموحدة. وتفيد بعض الانباء ان الاشتباكات لم تسفر عن سقوط ضحايا وانما تسببت في خسائر مادية.

وذكرت اذاعة الكتائب ان صواريخ ارض ـ ارض من طراز (غراد) اطلقت على بلدتي برمانا ومار شعيا في منطقة المتن شمال شرقي بيروت التي تسيطر عليها (القوات اللبنانية). واكدت اذاعة (المرابطون) ان هذه الطلقات كانت ردا على مصادر اطلاق النيران المرابطة في هاتين البلدتين.

ارسلان يحمل الكتائبيين المسؤولية

ومن جهة اخرى وللمرة الاولى حمل فيصل ارسلان ابن زعيم جماعة (يزبكي) الدرزية والخصم التقليدي لجماعة جنبلاط. (القوات اللبنانية) مسؤولية اعمال العنف في الجبل

وقال فيصل ارسلان الذي كان حليفا للرئيس المنتخب بشير الجميل القائد السابق لقوات الكتائب الذي اغتيل في الصيف الماضي بأن (القوات اللبنانية) اخطأت بالعودة عسكريا الى الجبل وبالرغبة في استخدام لغة العنف مع الدروز الذين رأوا ان شأنهم ووجودهم معرض للخطر.

وأضاف انه (اذا كان الدروز يقاتلون اليوم فذلك من اجل الدفاع عن انفسهم ضد ممارسات اضرت بأمنهم وطمأنينتهم وهم لايسعون فقط الى تعديل الهيكل اللبناني او الى توجيه ضربة سياسية الى اية طائفة كانت).

واستطرد ارسلان قائلا (ان القاسم المشترك الاعظم الذي كان بيننا وبين الرئيس المنتخب الراحل بشير الجميل هو وحدة لبنان وحرية المواطن واحترام حقوق كافة الطوائف. غير ان ممارسات القوات اللبنانية تخالف هذه الروح وتبرر الحلول العسكرية).

على صعيد المفاوضات. توقعت مصادر دبلوماسية في بيروت امس ان

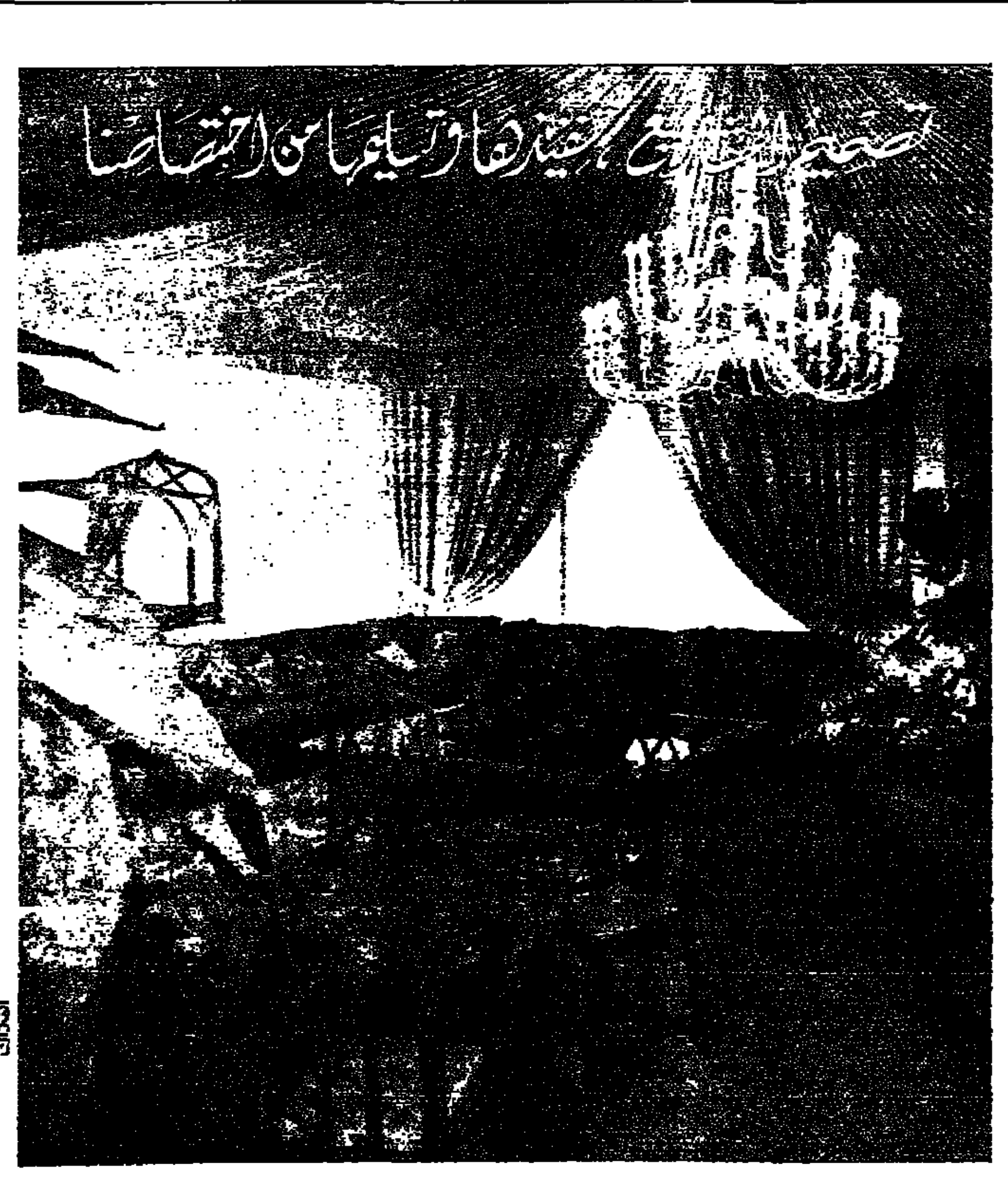
(التتمة صفحة ١٨)

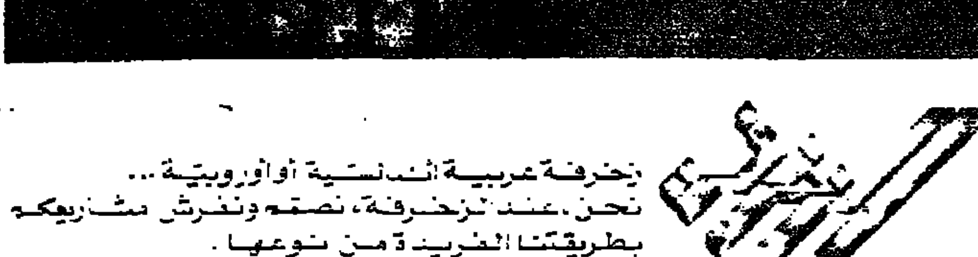
قائد قوات (الكتائب) يؤيد (معاهدة سلام) مع العدو..!

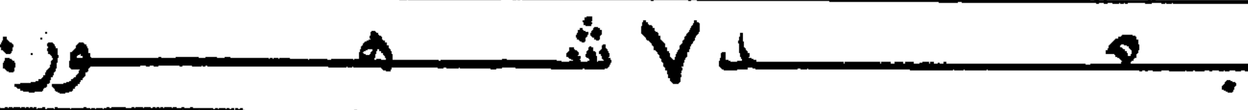
بيروت ـ أ ف ب

اعلن فادي فريم قائد ما يسمى (القوات اللبنانية) امس انه يؤيد ابرام (معاهدة سلام) مع الكيان العنصري الصهيوني تتيح للبنان امكان التحرر من سيطرة سوريا واختيار سياسته بحرية. على حد قوله

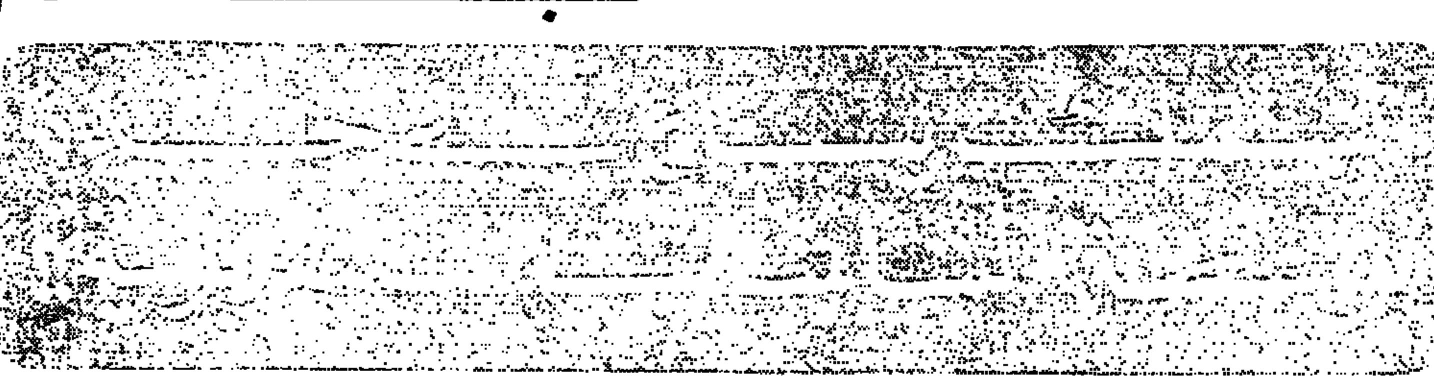
وقال فريم في حديث نشرته امس مجلة «موندا اي موريس» البلجيكية ان المفاوضات اللبنانية - الاسرائيلية من اجل انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان تسير ببطء شديد لان السلطات اللبنانية تريد الى قدر المستطاع الحد من ردود الفعل السلبية المحتملة من جانب العالم العربي.







بعد ٧ شهور:



«المقشرون» يحالون للتقاعد و«التقشير» يتم آليا!

تحقيق: علي خالد
تصوير: أحمد محسن

امبراطورية تجارة السمك تسقط في السوق الجديد لو نجحت وزارة الزراعة في الغاء دور الوسطاء!

الكثير من اخبار سوق السمك الجديد سارة.
الخبر الاول ان السوق الجديد سينتهي العمل منه بعد سبعة اشهر من الان.
الخبر الثاني ان العمل بالسوق سيشهد تطورا فريدا من نوعه منذ وصول السمك الى السوق الى استلام الزبون له.
الخبر الثالث ان اسعار السمك ستنخفض بعد الغاء السماسرة الذين يرفعون عادة الاسعار. ثم يتحكمون فيها كما يريدون.
ونتكلم معكم عن هذه الاخبار بقليل من التفاصيل. وبكثير من الاحلام الجميلة التي ننتظرها مثلكم في سوق السمك الجديد

الوضع الحالي...

الوضع الحالي لسوق السمك. والسمك لا يسر عدوا ولا صديقا فالسماسرة يلعبون بكل شيء ويشترون كل شيء والسماسرة لهم عدة الوان واشكال فمنهم من يشارك الصياد في صيده. ومنهم من يشارك البائع في بيعه. ومنهم من يشارك المستهلك في لقمة عيشه.

وقد اعترت هذه الاساليب المختلفة ـ فئة من «المقشرين» بدخول اللعبة فاصبحوا يبيعون ويشترون لصالحهم ومن ثم يعرفون مواعيد الازمات ويتحركون.

وطبعا يكون الضحية في الغالب المستهلك العادي الذي تواجهه نيران السماسرة فلا يحتمل دخانها. ويذهب بعيدا والحسرة في عينه وقلبه.

وقد اجريت مجموعة من الدراسات لتخفيف نيران سماسرة السمك على المستهلكين ولكنها جميعا لم تنجح بدات ببيعه بالكيلو. وانتهت بمراقبة ابرز السماسرة.

جهود مركز الابحاث

وفي خضم تصاعد الازمة كانت ادارة الثروة السمكية بمركز الابحاث بجدة تسعى الى تحقيق عمل مردوج لهذه الثروة التي دخلت مرحلة «حرجة» بالنسبة لذوي الدخل المحدود

فقامت ادارة الثروة السمكية باعداد دراسات شاملة لمناطق الصيد. واسواقه. ووسائل الصيد القديمة والحديثة. واوضاع واحوال الصيادين. ونوعيات صيدهم وكل ما يتعلق باعمال الصيد والصيادين

المهمة الثانية كانت عن «الوسطاء» الذين يشاركون الصياد لقمة عيشه. ويحصلون على دخل كبير من ارزاق الصيادين فهم الذين ينقلون انتاج هؤلاء الصيادين للاسواق. وهم الذين يتصرفون في حفظه وبيعه. ثم هم الذين يحاسبون الصيادين بعد ذلك. وقد قدمت الدراسات عدة افكار لالغاء دور «الوسطاء» لكنها لم تجد اقبالا كبيرا من الصيادين انفسهم نظرا لسيطرة «الوسطاء» عليهم.

واقترحت ادارة الثروة السمكية فكرة انشاء جمعيات للصيادين. ومناطق خاصة لحفظ ونقل صيدهم للاسواق بالطرق الحديثة. والسليمة والمريحة ايضا بعد الغاء دور «الوسطاء» ومازالت الجهود مستمرة وان كان الامر يحتاج الى توعية الصيادين بالدرجة الاولى في سبيل زيادة محصولهم. وثروتهم. ودخلهم بعيدا عن «الوسطاء» وجشعهم. واستغلالهم. واستنزافهم للصياد.

كما ان الامر يحتاج الى اهتمام اكثر من وزارة الزراعة والمياه لتنفيذ مضمون الدراسات. والابحاث. والافكار. والمشاريع. واستمرارهم في مهنتهم وكل ذلك يحتاج الى تحرك عاجل.

التنبيه المبكر

لا تذهب الى سوق السمك اذا كنت فعلا من ذوي الدخل «المحدود».
هذه النصيحة تسمعها كثيرا هذه الايام. وقبل هذه الايام كلما قررت ان تذهب لسوق السمك

لقد تحول «سوق السمك» في الفترة الاخيرة الى «مافيا» يتحكم فيه فئة من الناس لهم عدة اسماء
الوسطاء وبعض «الدلالين» وعدد من العارفين ببواطن الامور»

اما الصياد فهو جزء من لعبة هؤلاء «السماسرة» الذين يتلاعبون بمحصوله. وان كان الحال لا ينطبق على الصيادين الواعين.
والمستهلك او الزبون هو في كل الاوقات او معظمها يكون «الضحية» الذي يدفع الثمن.

السوق الجديد...!

من الاشياء الهامة في سوق السمك الجديد ان العمل به سينتهي بعد سبعة أشهر من الان اي قبل حلول موسم الحج القادم «هذه الفترة بالذات ترتفع فيها اسعار السمك ارتفاعا جنونيا».

وبطبيعة الحال فان بيع السمك سينتقل من مرحلة الى مرحلة ليس في «الشكل» فقط انما في المضمون بحيث «تنقلب» الاوضاع راسا على عقب لصالح المستهلك بعد ان يبتعد «المستغلون» عن السوق. وبعد ان يبدأ تطبيق البيع بالصورة الحديثة جدا ولا نريد ان نسترسل في احلامنا. وتوقعاتنا. وامالنا بقدر ما سنحاول ان نقول بعض ما قيل لنا عن السوق الجديد

الشراء بواسطة التلفزيون؟

من بين التغيير الشامل الذي سيحدث في سوق السمك الجديد طريقة البيع فهذه الطريقة تعتبر من احدث ما وصلت اليه «التكنولوجيا» في هذا المجال حيث يتم تفريغ محاصيل السمك في احواض خاصة بطريقة آلية. ويتم عرضه على المشترين عبر شاشات تلفزيونية. ويتم البيع بهذه الطريقة الحديثة جدا.. وقد تم استيراد الشبكات التلفزيونية من هولندا وبلجيكا وامريكا ولن يتعب المشترون من الوقوف والانتظار كما يحدث الان بل ستكون هناك مقاعد وثيرة ومريحة يجلسون عليها. ويتابعون عبر الشاشة التلفزيونية العروض المتوالية لمحصول السمك دون استخدام الطرق البدائية المتبعة حاليا وهو ما نتوقع معه انحسار موجة الوسطاء والسماسرة ومن سار في دربهم»

كما ان هذه الطريقة الحديثة للبيع ستفقد السماسرة «لغة التفاهم» المعروفة في «حراج السمك الحالي» بينهم وبين غيرهم من المستفيدين. ومن هنا كان ظننا واعتقادنا بانخفاض اسعار السمك في السوق الجديد.. ونرجو ان يكون هذا الظن في مكانه»

«المقشرون» يتقاعدون!!

وضمن تطورات «سوق السمك» الجديد الغاء عملية «التقشير» بالايادي وتنفيذ نظام «التقشير الآلي» وهذا معناه احالة فئة «المقشرين» للتقاعد الكامل. ورغم ان هذا قد يريح كثيرا من «محبي السمك» الذين يرون ان «المقشرين» يحصلون منهم على مبالغ مرتفعة الى حد ما تضاف الى الاسعار «المجنونة» للسمك فتشكل «ضيقا في الصدر» الا ان الاستغناء النهائي عن هذه الفئة يحتاج الى بعض التفكير مثل تحويل بعضهم للصيد. وتحويل البعض الاخر الى مجالات مناسبة لعملهم في السوق الجديد. ولاننا لا نعلم التفاصيل عن «التقشير الالي» فان مصير هؤلاء «المقشرين» لا يزال في انتظار ما تسفر عنه التطورات القادمة في سوق السمك الجديد!

الباقي من الزمن

كما قيل لنا فانه بقي من الزمن على انتهاء العمل في السوق الجديد «سبعة أشهر» من الان.

والمدة الباقية على السوق الجديد الذي تبلغ تكاليفه «٦٠» مليون ريال ليست طويلة، وليست ضعيفة.. وفي الامكان ان يصوم بعضنا عن اكل «السمك» اذا لزم الامر حتى افتتاح هذا السوق الحديث الذي تبشر اخباره بشيء من المراقبة. والوعي. والتنظيم. وابعاد الوجوه «المحتكرة».. وبالتالي انعكاس كل ذلك على جيوب ذوي الدخل المحدود الذين ينتظر ان يستعيدوا ثقتهم بانفسهم في شراء الانواع المفضلة لديهم من «السمك».

اما ان كانت هناك حلقة ناقصة بين السوق الجديد وعملية الصيد والبيع فهي مشاريع وزارة الزراعة والمياه الخاصة بتطوير الثروة السمكية.. ولو تمكنت الوزارة من تنفيذ جزء من دراساتها. ومشاريعها. وخططها فان نقلة هامة ستشهدها «الثروة السمكية» ستكون لصالح الجميع»

مشاريع رأت النور!

وليس معنى مطالبة وزارة الزراعة والمياه بتنفيذ مشاريع «الدراسات السمكية» انها لم تنفذ شيئا من مشاريع «تطوير الثروة السمكية» بل انها بدات في تنفيذ العديد من هذه المشاريع منها انشاء ورش لاصلاح قوارب الصيادين. ومصانع وارشادات للصيادين لاعمال الصيد. وطرقه الحديثة الا ان انشاء جمعيات لنقل وتسويق انتاج الصيادين مايزال في الدراسة والبحث وهو ما يترك فرصة «للوسطاء» للتحكم في الاسعار والاسواق معا. كما ان تقديم معونات للصيادين سيدفع بهم للاقبال والتوسع في هذه المهنة العريقة»

انتاج الشركة «محدود»!!

اما شركة «الاسماك السعودية» فان انتاجها في جدة لم يؤثر في سوق السمك. ولم يساعد حتى الان على انخفاض الاسعار لاكثر من سبب

- نوعيات الانتاج او المحصول.
- عمليات التبريد
- الكميات القادمة

وكان «المتوقع» ان «تضرب» هذه الشركة بانتاجها الاسواق وتغطي حاجة الفئة التي تشكو من ارتفاع الاسعار. او تساعد على الاقل على الدخول في منافسة مع انتاج الصيادين المحليين لكن ذلك لم يحدث الا فيما يتعلق «بالروبيان».»









ـ د. عبدالرحمن آل الشيخ اهتمامات الثروة السمكية في حاجة الى التنفذ

محمد سعيد فارسي مشروع سوق السمك الجديد والمتابعة

سالم بامفلح مركز الابحاث ودراسات علمية وميدانية



بالجملة والقطاعي والذي لا يشتري يتفرج»

بانتظار السوق الجديد

للفرجة ام للبيع»



ستنتهي فوضى عرض السمك



أكثر من ستة آلاف سجل تجاري بالاحساء

هناك مواد مسعرة والمغالاة في الأسعار عقوبتها الغرامة والتشهير

أجرى الحوار/ عبداللطيف الملحم

تم افتتاح فرع وزارة التجارة بالاحساء قبل ثلاث سنوات تقريبا ومنذ ذلك التاريخ والفرع يسعى جاهدا للقيام بالمهام التي اوكلت اليه ومن اهمها:

ـ مراقبة توفر المواد التموينية الاساسية في الاسواق وملاحظة المواد الاخرى ومراقبة اسعار المواد المسعرة وكذلك المواد المحدد لها نسبة من الربح ومكافحة المغالاة في الاسعار

ـ الزام التجار بوضع بطاقات الاسعار على معروضاتهم . وضبط مخالفات الاسعار التموينية والتاكد من صلاحية المواد الغذائية للاستهلاك ووجود تاريخ الانتاج وانتها الصلاحية على المعلبات والتاكد من ذكر محتوياتها وصحتها والتحقيق في اية مخالفات بالاشتراك مع الجهات المختصة كالامارة والبلدية .

ـ مكافحة الغش التجاري ومراقبة الموازين والمقاييس والمكاييل والمشغولات الذهبية وكذلك مكافحة التستر التجاري او لجنة الاوراق التجارية بالدمام لاصدار قرار يلزم التنفيذ من قبل الطرفين .

ـ اصدار السجلات التجارية ومراقبة تطبيق نظام السجل التجاري .

وعبر هذا الحوار مع الاستاذ عبد العزيز النبيان مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة الاحساء سوف نتعرف على المزيد من المعلومات حول نشاط الفرع . يقول في البداية حول مدى تعاون التجار والبلدية والفرع : يوجد تعاون بين الفرع والتجار في المنطقة حيث يقومون بالتقيد بتعليمات الوزارة من ضرورة وضع البطاقات التسعيرية على البضائع وصلاحية المواد الغذائية للاستهلاك وغيرها .. كما ان الفرع يقوم بتزويد كافة التجار بالتعليمات والقرارات والتوجيهات .

كما يوجد تعاون بين الفرع والبلدية . حيث تشاركان في بعض اللجان والتي من اهمها لجنة ضبط الغش التجاري والتي تشارك فيها مديرية الزراعة والامارة والصحة والفرع والبلدية .

الفرع لا يملك الصلاحية في منع هؤلاء

● تسعى الدولة الى محاربة التدخين . ولكن الملاحظ بان التجار يقومون باحضار دعايات لمؤسساتهم او لبضائعهم على هيئة ولاعات وطفايات سجائر . مما يؤدي الى عدم نجاح تلك المحاربة . فما دور الفرع في هذه الظاهرة ؟

ـ من المعروف ان التدخين مضر بالصحة . وعلى كل مواطن ان يعرف ان التدخين يسبب الاصابة بكثير من الامراض . وكافة الاجهزة الحكومية تحرص على مكافحة التدخين .. والواجب على المواطن ان يحرص على اجتناب هذه العادة . بصرف النظر عن الدعايات المروجة . والفرع ليس له صلاحية في منع التجار من جلب تلك الدعايات المروجة لبضائعهم .

● ما مدى تجاوب اصحاب المؤسسات مع قرار معالي وزير التجارة بضرورة كتابة اسمائهم في لوحات ومكاتبات مؤسساتهم ؟

ـ لقد كان البعض متجاوبا مع القرار . وان الفرع والجهات ذات العلاقة قد تم الاتفاق على عدم قبول اية مطبوعات لم يذكر فيها اسم صاحب المؤسسة بعد انتهاء المدة المحددة مما يؤدي الى تذكر معاملاتهم كما تم تزويد كافة المطابع بقرار يتضمن ضرورة كتابة اسماء اصحاب المؤسسة في مطبوعاتها .

لا توجد مغالاة في الاسعار

● (الرياض) تشير في بعض تحقيقاتها الى اختلاف الاسعار في بعض المحلات . ولكن نفاجأ بعدم تجاوب الفرع مع ما نشر وعدم معاقبة اصحابها ؟

ـ توجد بعض المواد المسعرة خاصة المعلبة واسعارها محدودة ولا يجوز تجاوزها . كما ان هناك بعض المواد محدد لها نسبة ربح معينة . كما ان هناك مواد اخرى كثيرة غير مسعرة لا يجوز المغالاة في اسعارها ومن يثبت عليه ذلك يغرم مع التشهير .

والفرع يتابع ما ينشر في الصحف المحلية خاصة ما يخص الوزارة ويقوم مفتشو الفرع بجولات للتاكد من كل ما ينشر لاتخاذ اللازم حيال ما يوجد من مخالفات ولكن احب ان اشير الى ان اختلاف الاسعار هي مغالاة حيث ثبت لنا بعد التحريات ان اختلاف الاسعار ناتج عن اختلاف مصادر الاستيراد وتذبذب اسعار العملات واختلاف محل عن الاخر من حيث الموقع والحجم وعدد العاملين .

● اعلنت شركة الكهرباء ولعدة مرات للمواطنين بضرورة استخدام الاجهزة الكهربائية ذات قوة ٦٠ سايكل . ولكن الملاحظ بان مستوردي تلك الاجهزة لازالوا يستوردون الاجهزة ذات قوة ٥٠ سايكل . فما هو دور الفرع ازاء هذه المشكلة . ولماذا لا يتم عقد اجتماع لهم بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة الاحساء ومطالبتهم بتلك الشروط ؟

ـ لازالت منطقة الاحساء تستخدم الكهرباء بالنظامين ٥٠ ، ٦٠ سايكل وحسب معلوماتنا ان مدة استكمال النظام الجديد يستمر حوالي سنتين او ثلاث سنوات .



● عبدالعزيز النبيان مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء

شركة للتسويق هي حل لمشكلة البيض

● مع بداية كل صيف تبرز مشكلة البيض والتي تكمن في تكدس البيض المحلي الذي تنتجه مزارع جمعية البيض والدجاج اللاحم . وذلك نتيجة لوجود البيض المستورد في الاسواق مما يؤدي الى تهديد كيان الجمعية وتعرضها للخسارة . فما هو دور الفرع ازاء هذه المشكلة ؟

ـ لا يتم حل مشكلة البيض الا عن طريق تعاون جميع المزارعين المنتجين البيض بالاحساء وذلك عن طريق اشتراكهم في الجمعية التعاونية وانتظامهم في تقديم كل انتاجهم للجمعية في جميع الاوقات . ونعتقد ان انشاء شركة للتسويق الزراعي ومن ضمنه البيض على مستوى المملكة سيحل هذه المشكلة .

لائحة اسعار المأكولات والمشروبات

● اعلن منذ مدة عن قيام الوزارة بدراسة لتسعير المأكولات والمشروبات بالفنادق . هل لديكم اية معلومات عن هذا الموضوع ؟

ـ الجهة المختصة بالوزارة تقوم حاليا بوضع التسعيرة ولابد لها من الوقت لترى النور . كما احب ان اضيف بانه يوجد تسعيرة للفنادق بمختلف درجاتها وتسعيرة لبعض المشروبات والفرع يقوم بالتفتيش على الفنادق للتاكد من التزامها بالتسعيرة وبالشروط المطلوبة منها .

البحث عن الافضل

● الملاحظ بان بعض الاجهزة المباعة ليست على مستوى جيد من الجودة . مثل الاجهزة المقلدة والعاب الاطفال ؟

ـ يقول الاستاذ عبد العزيز النبيان مدير الفرع : هناك مواصفات قياسية سعودية لبعض السلع . وكل نوع من السلع يوجد العديد من امثاله وعلى المواطن البحث عن الافضل من ناحية الجودة والسعر .

الوكيل مطالب بتأمين ٣٠٪ من قطع الغيار

● قطع غيار السيارات وندرتها وارتفاع اسعارها وتقليدها من هموم المواطن العادي اليومية . ما هو دور الفرع في ايجاد حل لهذه المشكلة المزمنة ؟

ـ من ناحية عدم توفر قطع غيار السيارات وندرتها فان كل وكيل ملزم بتأمين ما لا يقل عن ٣٠٪ من قطع الغيار كما انه ملزم بتأمين القطع المطلوبة غير المتوفرة خلال فترة مناسبة والفرع يقوم بتزويد الوكلاء بتلك الشروط . ومن ناحية التقليد فان لكل شركة او مؤسسة علامة فارقة تملكها في البلد الذي توجد به الشركة او المؤسسة فيها واي مقلد لاية علامة يكون مسؤولا عن الاضرار التي تنجم عن تقليده تجاه مالك العلامة وحتى تاريخه لم تتقدم اية شركة او مؤسسة بادعاء ضد مقلد .

اما اذا كان المقصود التشابه في العلامات فان على المستهلك التاكد من نوع السلعة التي يريد شراءها وذلك عن طريق المقارنة الدقيقة في النوعية المطلوبة وفي حالة الالتباس فلا بأس من الاستعانة باصحاب الخبرة .

توجد حالات تستر

● حالات التستر ما مدى وجودها في المنطقة ؟

ـ يقول مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء : لقد بدأ يظهر لنا حالات تستر تجاري ومن الطبيعي ان اية قضية من هذا النوع ستتابع باهتمام وسينال المتستر والمتستر عليه عقوبات رادعة . ونهيب بالمواطنين الابتعاد عن كل ما هو محظور مع احترام الانظمة والتقيد بها .

● تغيير نشاطات المؤسسات دون اشعار المكتب . ما مدى تفشي هذه الظاهرة بين مؤسسات المنطقة ؟

ـ تنص المادة السادسة من نظام السجل التجاري على وجوب اشعار مكتب السجل عن كل تغيير يطرأ على البيانات السابق تدوينها باستمارة السجل وذلك خلال شهر من تاريخ حصول التغيير سواء في العنوان او اضافة نشاط تجاري جديد او حذف نشاط مسجل او بادارة المحل ولكن بعض المسجلين تطرأ على حالتهم التجارية بعض التغييرات دون اشعار مكتب السجل بذلك .

والفرع يأمل من اصحاب تلك المؤسسات ملاحظة ذلك حتى لا يتعرضوا للجزاء نظرا لكون الحاصل على سجل تجاري تظل العلاقة قائمة بينه وبين مكتب السجل التجاري . وقد تبين للفرع ان هناك مواطنين تم البحث عنهم بعد حصولهم على سجلات تجارية ولم يعثر عليهم في عناوينهم التي تقدموا بها عند التسجيل والاحتفاظ بالسجل دون نشاط قائم ليس من مصلحة المواطن وهذا مخالف للنظام . نظرا لان مهمة السجل التجاري هي عملية احصائية تحصي جميع انواع الانشطة التجارية ويقوم السجل التجاري بتزويد السجل العام بالوزارة شهريا بحركة السجل التجاري من تسجيل وتأشير وشطب . وتعتمد هذه الاحصائية على ما يقدم من المواطن من معلومات يجب ان تكون منظمة وصحيحة حتى لا يزود السجل العام بمعلومات غير حقيقية تقع مسؤوليتها على المواطن الذي ادلى بها امام موظفي السجل التجاري .

في المنطقة ثلاث لجان لضبط الغش التجاري

● هيئات ضبط الغش التجاري التابعة للمكتب كم بلغت ؟

ـ يوجد بالاحساء حاليا ثلاث لجان لضبط الغش التجاري بالاحساء والعيون والجفر وهم يقومون بعملهم على اكمل وجه . واحب ان اشير الى ان هيئة الضبط بالجفر حديثة التكوين . وتتكون كل لجنة من مندوبين من فرع وزارة التجارة ومديرية الزراعة والبلدية والامارة والصحة .

● المراقبون ما مدى توفرهم في الفرع . ولماذا لا يتم توظيف عناصر متعاونة ؟

ـ قام الفرع بتدريب عدد لا بأس به من المراقبين والذين يغطون مراقبة الاسواق المحلية بشكل يومي . وفي حالة احتياجنا لعناصر سوف نقوم ببحث ذلك في حينه .

٦١١٨ سجلا تجاريا حتى الان

● كم بلغ عدد السجلات التجارية التي استخرجها الفرع ؟

ـ لقد قام باخراج ٦١١٨ سجلا تجاريا حتى تاريخه .

مرافق التخزين بالاحساء قريبا

● ماهي مشروعات الفرع الجديدة ؟

ـ سيقوم الفرع بانشاء مرافق للتخزين بالاحساء والتي تقدر مساحتها ب ٢ كيلو متر مربع . سوف يقوم بتأجيرها على التجار باسعار رمزية .

كما سيتم اقامة مختبر للجودة والنوعية بسلوى في القريب وتقوم حاليا الادارة العامة لحماية المستهلك وبين الفرع والجمرك مشاورات ودراسات لمعرفة اقامة هذا المختبر .

خلال مقابلته السفير اليمني

الأمير بدر: مساعدتنا للأشقاء في اليمن من الواجبات الاسلامية

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ظهر امس سفير الجمهورية العربية اليمنية أحمد علي المحنى.

وقد نقل السفير اليمنى لسمو الأمير بدر شكر وتقدير حكومة وشعب الجمهورية العربية اليمنية للتبرع الذي قدمه منسوبو الحرس الوطني للتخفيف عن اشقائهم باليمن.

وأكد سمو الأمير بدر خلال المقابلة التى حضرها المستشار بالديوان الملكي ناصر الشترى ان هذا التبرع يأتي فى نطاق الواجبات الاسلامية لمساعدة الاشقاء.

أبا الخيل يفتتح الثلاثاء القادم..

الاجتماع الحكومي للبرنامج الإقليمي العربي في برنامج الأمم المتحدة الإنمائي

الرياض ـ واس:

يفتتح معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل يوم الثلاثاء القادم الاجتماع الحكومي الدولي الاقليمي المعني بالبرنامج الاقليمي للدول العربية في برنامج الأمم المتحدة الانمائي.

ويحضر هذا الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام المدير العام للتنمية والتعاون الاقتصادي الدولي في هيئة الأمم المتحدة جيك ريبرت وممثلين عن الدول العربية و٢٦ وكالة تابعة للامم المتحدة ومؤسسات حكومية وعربية ودولية.

ويتم في هذا الاجتماع دراسة البرنامج الاقليمي لبرنامج الامم المتحدة الانمائي منذ عام ١٩٧٧م حتى ١٩٨١م وتوجيه البرنامج في الخمس سنوات القادمة.

ويهدف الاجتماع الى تعزيز المشاركة الجماعية للحكومات المعنية واللجان الاقتصادية في تحديد الاولويات الاقتصادية والاجتماعية في المنطقة.

وسينظر الاجتماع في البرنامج الاقليمي المقترح للسنوات ١٩٨٢ ـ ١٩٨٦م وسيتم عرض البرنامج على الدورة الثلاثين لمجلس ادارة برنامج الأمم المتحدة الانمائي التي ستعقد في شهر يونيو القادم لاقراره.

ويستند البرنامج المقترح على عدة أولويات من بينها التنمية الزراعية وتأمين الغذاء وتدريب القوى العاملة وتنميتها وتقوية المواصلات والاتصالات.

مدير جامعة البترول يفتتح ندوة السلامة

الظهران ـ واس:

افتتح مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران الدكتور بكر عبدالله بن بكر امس ندوة السلامة التى تنظمها الجامعة مع عدد من المؤسسات والهيئات المختلفة بمقر الجامعة بالظهران.

ورحب مدير الجامعة في كلمة القاها بهذه المناسبة بالمشاركين في الندوة واوضح اهميتها من ناحية كونها تمس السلامة خاصة وان المملكة مقبلة على التصنيع كما اشاد بالمشاركين في الندوة واوضح دور الجامعة في المساهمة في نشر الوعي في المجتمع ودورها الرائد في السلامة.

وبعد ذلك افتتح الدكتور بكر معرض ادوات السلامة واجهزتها ثم القيت عدد من المحاضرات والابحاث المتعلقة بالسلامة كما تم بحث ومناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بدور مراقبي السلامة في التصنيع بالمملكة وطرق النجاة في المنشآت البحرية بالمنطقة الشرقية والسلامة في طرق المملكة البرية ووسائل الوقاية من الحرائق ومشاكل التلوث الصناعي وطرق مكافحتها وتوعية مياه الشرب وعلاقتها بصحة الانسان. كما تم خلال جلسات الندوة عرض مجموعة من الافلام السينمائية حول موضوعاتها.

المجلس الأعلى العالمي للمساجد يواصل اجتماعاته

السقا: لجنة الفقه ناقشت موضوع تحكيم الشريعة الاسلامية

مكة المكرمة / واس:

واصلت اللجان المنبثقة عن المجلس الاعلى العالمي للمساجد في دورته الثامنة اجتماعاتها صباح أمس بمقر الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة لبحث الموضوعات المدرجة على جدول أعمالها.

وصرح الأمين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي محمد صفوت السقا بأن لجنة الفقه برئاسة رئيس المجلس الأعلى العالمي للمساجد الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ناقشت موضوع تحكيم الشريعة الاسلامية. واكدت على التوصيات السابقة وتنفيذها لما في تطبيق الشريعة الاسلامية ملاذ لما يتخبط فيه عالمنا الاسلامي بل العالم اجمع من مشكلات ومهالك.

كما ناقشت اللجنة موضوع استغلال المطبوعات الاسلامية وتزويرها من جانب بعض الفئات الدخيلة على الاسلام.. ودرست اللجنة المحاولات التنصيرية لبعض دول افريقيا واندونيسيا وشراء اطفال المسلمين لتنصيرهم وموضوع ترجمات معاني القرآن الكريم واهميتها.

وقد اتخذت اللجنة كافة التوصيات اللازمة التي تتناسب واهمية هذه الموضوعات.

وقال السقا بأن لجنة القضايا الاسلامية ناقشت موضوع فلسطين والقدس والمسجد الاقصى من خلال التطورات والظروف الراهنة وما جد على الساحة العالمية من تغيرات تجاه قضية فلسطين والقدس واكدت اللجنة على ضرورة الحذر من اية خطوات غير مدروسة توقع المسلمين في شراك الصهيونية التي لن تدخل في الاسلام الا اذا كان سبيلا لتحقيق مزيد من اهدافها العدوانية.

وناقشت اللجنة موضوع الجهاد الافغاني ضد الاحتلال السوفياتي ودعم المجاهدين الافغان لتمكينهم من استرجاع حقوقهم كما اجتمعت باقي اللجان لبحث الاعمال المدرجة على جدول اعمالها.

الأمير طلال يجتمع بالمدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي

الرياض ـ واس:

اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبد العزيز المبعوث الخاص لمنظمة اليونيسيف ورئيس برنامج دول الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية أمس مع المدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي جيمس انجرام.

وصرح سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز عقب الاجتماع بانه بحث مع المدير التنفيذي امكانية مساعدة برنامج دول الخليج العربي للاجئين الافغان في باكستان من اجل نقل المواد الغذائية الضرورية لهم.

وقال ان البرنامج سوف يمد يد المساعدة لهؤلاء الاشقاء المسلمين في باكستان واشار الى ان المملكة قد مدت البرنامج بالمساعدات المادية والغذائية ومنها ١٥ ألف طن من التمور.

ندوة الصناعة الوطنية تبدأ اليوم بالشرقية

الدمام ـ واس

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية اليوم الاثنين ندوة الصناعة الوطنية.

ويحضر هذه الندوة التي تستمر ثلاثة ايام من ثلاثمائة ممثل عن الشركات والمصانع الوطنية بالمملكة وعدد من الشركات الاستشارية العالمية. وصرح أمين عام الغرفة حمدان السريحي بان الندوة ستناقش عدة موضوعات مختلفة تتعلق بتطور الصناعات الوطنية واتجاه الصناعات السعودية والطرق المثلى بالنهوض بالصناعات الوطنية: كما سيتم خلال جلسات الندوة تنظيم عدة عروض سينمائية مصورة حول النهضة التي تشهدها المملكة في مجالات الصناعة والمصانع المحلية وكذلك جولات استطلاعية للمشاركين في الندوة على بعض المصانع الوطنية بالمنطقة الشرقية.

واوضح السريحي بان الندوة تهدف الى تنويع قاعدة الصناعات الوطنية لتحقيق اكبر اكتفاء ذاتي واقتصادي وزيادة انتاجية المصانع الوطنية واحلال المنتجات الوطنية بدلا من المنتجات المستوردة وتعميق المجال الانتاجي في خطط الدولة الخمسية عن طريق ترسيخ الصناعات الوطنية بالاضافة الى المحافظة على حقوق القطاع الخاص في المجالات التجارية والصناعية واعتماد الشركات الاجنبية العاملة بالمملكة مواصفات الصناعات الوطنية.

تشكيل وفد المملكة إلى مؤتمر وكلاء وزارات التربية العرب في صنعاء

كتب ـ مندوب (الرياض):

يغادر الرياض يوم الخميس القادم متوجها الى صنعاء وكيل وزارة المعارف المساعد للتطوير التربوي الدكتور عبدالله القدهي على رأس وفد المملكة الى مؤتمر وكلاء وزارات التربية والتعليم العرب المقرر انعقاده فى صنعاء خلال الفترة من ٨ ـ ١٣ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ وذلك لمعالجة القضايا الخاصة باستراتيجية التربية العربية من خلال التطبيق فى الدول العربية ومتابعة ما أوصى به الاجتماع الثاني لوكلاء وزارات التربية العرب المنعقد فى الدوحة خلال شهر ابريل ١٩٨١م.

ترسية مباني المحاكم الشرعية في الجبيل وينبع ودومة الجندل

كتب ـ سعد المنيف:

قامت وزارة العدل بترسية مناقصة بناء ثلاث محاكم شرعية في مدن الجبيل وينبع ودومة الجندل.

وتبلغ التكاليف الاجمالية لبناء مقار هذه المحاكم الثلاث اثني عشر مليون ريال وتقام كل محكمة على مساحة الفين وخمسمائة متر مربع ومدة التنفيذ اربعة عشر شهرا من الآن ويأتي ارساء هذه المشروعات في نطاق الجهود التى تبذلها وزارة العدل من اجل تعميم بناء المجمعات والمحاكم الشرعية في قرى ومدن المملكة.

اعداد دليل الادباء السعوديين

الرياض ـ و.أ.س:

تقوم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون حاليا باعداد دليل الادباء السعوديين وهو الكتاب الذي سيتضمن رصدا كاملا لاسماء وعناوين وانتاج الادباء والاديبات السعوديات.

صرح بذلك رئيس مجلس ادارة الجمعية محمد احمد الشدي وقال ان الدليل الذي هو الان قيد التحضير النهائي يشتمل على جميع المعلومات المطلوبة عن كافة الادباء السعوديين وذكر انه تم حتى الآن جمع المعلومات الكافية عن اكثر من ١٠٠ اديب واديبة وما زالت الجمعية تستقبل المزيد من المعلومات لكي يكون الدليل شاملا لجميع اعضاء الوسط الادبي.

صرف معاشات الضمان الاجتماعي في المدينة

المدينة المنورة ـ و.أ.س:

بلغ عدد حالات المعاشات التى وافق عليها المكتب الرئيسي للضمان الاجتماعي بمنطقة المدينة المنورة خلال الاشهر الثلاثة الماضية ١٦ قرارا تشمل الفا و٥٤٢ حالة وتبلغ قيمة المبالغ المخصصة لها ٩ ملايين و١٤١ الفا و٩٩٢ ريالا و٢٥ قرارا تمثل مساعدة جزئية لالف و٩٥٨ حالة قيمة المبالغ المخصصة لها ١٥ مليونا و٥٠٥ الاف و٥٠٠ ريال.

وصرح مدير المكتب عبد العزيز جبلوي بأن لجنة البحث قامت بجولة الى كل من وادي الفرع وابار الماشي والفرش والمليليح لمسح الحالات الجديدة وصرف الحالات المستمرة.

وقال ان لجنة الصرف ستقوم بجولة خلال الشهر الحالي لصرف معاشات الضمان في كل من الحسوى والحناكية والصوادر وتوابعها.

وزير الزراعة يجتمع بالمدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي ورئيس البنك الدولي للانشاء

الرياض / واس.

اجتمع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ أمس مع المدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي جيمس انجرام.

وقد اعرب المدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي خلال الاجتماع عن شكر البرنامج لحكومة جلالة الملك المفدى على المساهمات السخية التي تقدمها المملكة للبرنامج

واكد معالي وزير الزراعة ان مساهمة المملكة للبرنامج نابعة من الايمان بالدور الانساني الذي يقوم به البرنامج في مساعدة الدول النامية..

كما اجتمع معاليه أمس مع رئيس البنك الدولي للانشاء والتعمير بليو كلوزن. وتم خلال الاجتماع استعراض دور وزارة الزراعة والمياه في تنمية وتطوير القطاع الزراعي خاصة في انتاج القمح والالبان والدواجن

كما تم تبادل وجهات النظر حول مشاكل الامن الغذائي في العالم الثالث والدور الايجابي الذي يمكن ان يقوم به البنك الدولي للانشاء والتعمير في هذا المجال

كما تطرق البحث الى التعرف على المزيد من اوجه التعاون بين البنك الدولي للانشاء والتعمير ووزارة الزراعة والمياه.

وزارة المعارف تصدر نشرة عن الاستخلاصات التربوية للمملكة والدول العربية والاجنبية

كتب ـ مندوب الرياض:

اصدر مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوى بوزارة المعارف العدد (١١) من النشرة النصف سنوية (الاستخلاصات التربوية) وتنقسم وثائق هذا العدد الى قسمين رئيسيين احدهما للدراسات والابحاث الصادرة عن المملكة العربية السعودية والآخر للدراسات والابحاث الصادرة عن البلاد العربية والاجنبية المترجمة.

ويبرز فى النشرة عدد من المجموعات تتناول الاولى منها محو الامية وتعليم الكبار لما يمثلانه من اهمية كبرى فى تحقيق الاهداف المرسومة للتنمية الشاملة وذلك من خلال وثائق خمس هي: محو الامية فى دول الخليج العربى، مكانة وسائل الاعلام واهمية تدريب اختصاصييها فى الحملة الشاملة لمحو الامية، تعليم الكبار، مفهومه واهدافه، المواجهة الشاملة لمشكلة الامية، جذورها الفكرية وتطورها التاريخى ومحو الامية وخطط التنمية الشاملة.

وتشمل المجموعة الثانية على بعض دراسات وتجارب تربوية تمثلت فى التوجيه الى التعليم الثانوي المهنى. وبحث اجتماع ميدانى فى الرسوب، دور التعليم المستمر فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية، الدراسات الاسلامية فى مناهج كلية التربية بالمدينة المنورة، التدريب عن طريق البحث الميدانى الاجرائى، تجربة دولة قطر فى تدريب مسئولى المدارس، تقويم محتوى واستخدام البطاقة المدرسية من وجهة نظر اعضاء الهيئات التدريسية فى المدارس الابتدائية والمتوسطة والاعدادية فى العراق، التربية البناءة للفئات الخاصة بالاطفال المعوقين والمنحرفين.

كما اشتملت المجموعة الثالثة من الوثائق على ندوتين، تناولت الاولى ابحاث الجزء الثانى من السجل العلمى للندوة العالمية الاولى لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها والتى عقدت بالرياض بخصوص المعلم، والكتاب، الطريقة والوسيلة، وذلك استكمالا لما تم نشره عن طريق المركز من ابحاث الجزء الاول فى العدد التاسع من نشرة الاستخلاصات التربوية.

لقاء

تركي عبد الله السديري

العش والغابة

كلمة « عش »

عندما نسمعها يتبادر الى ذهننا شكل مخلوقات صغيرة ورقيقة .. العالم كله، سكن لها .. لا حدود لها على أغصان الأشجار .. ولا ملكية تقرر لها مايخصها من متساقط الحبوب والثمر .. والعش هو أصغر مكان تأوي اليه للدفء والتكاثر في أقل المساحات اتساعا ..

عندما اسمع كلمة «عش» حين يوصف بها بيت بشري لأنه سعيد .. أو مستقر .. أو هانيء .. أشعر بمدى سخرية المفارقة الكبيرة، إذ لا استطيع أن اتصور وجود مخلوقات صغيرة محمولة بريش رقيق وتحصل على عشقها وحبوبها عبر منقار أنيق مدبب ..

هل يعقل بأن في مقدور عش صغير إيواء كائن بشري فيه كل انواء الكون ومخاطره وعواصفه وأمواجه ومجهول اعماقه ..؟

هذا الكائن يتمدد طموحه فتكون مساحات هائلة داخلة تحت نفوذه ..

يجوع للطعام أو الجنس أو المال فيلمع وهج بروقه وإرعاد اطماعه ليهدم أعشاشا آمنة لغيره ويحرق كل فواصل الزمان والمكان التي تبعده عن رغباته ..

إنه ليس سيئا بكامله ..

لكنه بخيره وشره اكبر من أن يحتويه عش أو على الاقل ليس هناك تصور منطقي يجمع بين هذين الضدين .. لأنه يقطن العش والغابة .. وفي الوقت الذي نجده فيه يأكل كل شيء فاته أيضا ينفرد بكونه المخلوق الوحيد الذي يربي ويدلل كائنات أخرى من الحيوان والنبات لمجرد معايشتها ..

تلك المرأة الرقيقة الناعمة التي لا يقوى لسانها على نطق حرف الطاء فتسميه تاء أو يعجز عن وعورة حرف الراء فتنطقه .. غ.. تعلق على عنفوان صدرها غلائل الحرير ويجفلها طنين الفراشات .. هذه المرأة لو شاهدتها وهي تمضغ الحكايات وتزخر بعاصف الأنواء وتبيت نية العدوان لراهنت أنها مخلوق له أنياب .. من الصعب أن يحتويه مجرد عش صغير ..

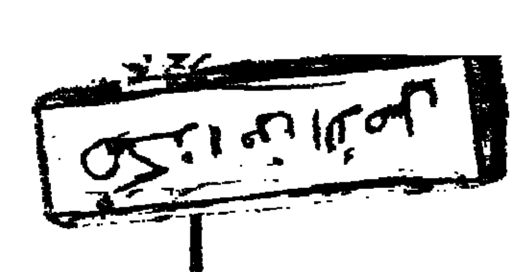
والرجل هذا الجبروت الذي لم ينظر الى خطورة ذاته لأنها تعنيه وانما نظر الى مخاطر أعماق المحيطات وسقوف الأجواء وتباعد المسافات فذللها بجبروت لا يقارن ولا يستكين فيرتاح حيث تنام العصافير أو تلجأ اسراب الأرانب ..

لقد سيطر الانسان على ماهية حقائق كثيرة في الكون معظمها خطيرة ومدمرة وأطلق كذبة كبيرة عن ذاته حين تخيل نفسه محمولا بريش ناعم وقانعا بقوت يومه ومساحة تؤويه ..

شتاء استوائي ..

يا موسم الفرح

ذات شتاء .. كان الجليد كشرائح اوراق بالية .. يتساقط مهزوما بعنفوان صيف استوائي توغل الى أقصى الشمال .. رحل بنا عبر مسافات الزمن البعيد .. وأراني كيف يمكن أن تجعل انواؤه ذلك الصقيع البارد أمطارا تحمل توقد الشمس .. لرجل الصحاري الهارب من رتابة المواسم يعيده ذلك التوقد لتكون الشمس الحقيقة المشرقة رغم كل غيمات السحب والصقيع وموجات الضباب ..



بعد ٧ شهور:

السمك يباع في جدة بواسطة الشاشات التليفزيونية!!

تحقيق: علي خالد
تصوير: احمد محمود

المقشرون يحالمون للتقاعد والتقشير يتم آليا!

امبراطورية تجارة السمك تسقط في السوق الجديد لو نجحت وزارة الزراعة في الغاء دور الوسطاء!

الكثير من اخبار سوق السمك الجديد سارة"

الخبر الاول ان السوق الجديد سينتهي العمل منه بعد سبعة اشهر من الان"

الخبر الثاني ان العمل بالسوق سيشهد تطورا فريدا من نوعه منذ وصول السمك الى السوق الى استلام الزبون له"

الخبر الثالث ان اسعار السمك ستنخفض بعد الغاء السماسرة الذين يرفعون عادة الاسعار. ثم يتحكمون فيها كما يريدون"

ونتكلم معكم عن هذه الاخبار بقليل من التفاصيل. وبكثير من الاحلام الجميلة التي تنتظرها مثلكم في سوق السمك الجديد.



د. عبدالرحمن آل الشيخ اهتمامات الثروة السمكية في حاجة الى التنفيذ



محمد سعيد فارسي مشروع سوق السمك الجديد والمتابعة



سالم بامفلح مركز الابحاث ودراسات علمية وميدانية

الوضع الحالي...!!

الوضع الحالي لسوق السمك. والسمك لا يسر عدوا ولا صديقا فالسماسرة يلعبون بكل شيء ويشترون كل شيء. والسماسرة لهم عدة الوان واشكال فمنهم من يشارك الصياد في صيده. ومنهم من يشارك البائع في بيعه. ومنهم من يشارك المستهلك في لقمة عيشه"

وقد اغرت هذه الاساليب المختلفة - فئة من «المقشرين» بدخول اللعبة فاصبحوا يبيعون ويشترون لصالحهم ومن ثم يعرفون مواعيد الازمات ويتحركون"

وطبعا يكون الضحية في الغالب المستهلك العادي الذي تواجهه نيران السماسرة فلا يحتمل دخانها. ويذهب بعيدا والحسرة في عينه وقلبه"

وقد اجريت مجموعة من الدراسات لتخفيف نيران سماسرة السمك على المستهلكين ولكنها جميعا لم تنجح بدات ببيعه بالكيلو، وانتهت بمراقبة ابرز السماسرة"

جهود مركز الابحاث

وفي «خضم» تصاعد الازمة كانت ادارة الثروة السمكية بمركز الابحاث بجدة تسعى الى تحقيق عمل مزدوج لهذه الثروة التي دخلت مرحلة «حرجة» بالنسبة لذوي الدخل المحدود.

فقامت ادارة الثروة السمكية باعداد دراسات شاملة لمناطق الصيد. واسواقه. ووسائل الصيد القديمة والحديثة. واوضاع واحوال الصيادين. ونوعيات صيدهم.. وكل ما يتعلق باعمال الصيد والصيادين.

المهمة الثانية كانت عن «الوسطاء» الذين يشاركون الصياد لقمة عيشه. ويحصلون على دخل كبير من ارزاق الصيادين فهم الذين ينقلون انتاج هؤلاء الصيادين للاسواق. وهم الذين يتصرفون في حفظه وبيعه. ثم هم الذين يحاسبون الصيادين بعد ذلك. وقد قدمت الدراسات عدة افكار لالغاء دور «الوسطاء» لكنها لم تجد اقبالا كبيرا من الصيادين انفسهم نظرا لسيطرة «الوسطاء» عليهم"

واقترحت ادارة الثروة السمكية فكرة انشاء جمعيات للصيادين. ومناطق خاصة لحفظ ونقل صيدهم للاسواق بالطرق الحديثة. والسليمة والمربحة ايضا بعد الغاء دور «الوسطاء». ومازالت الجهود مستمرة وان كان الامر يحتاج الى توعية الصيادين بالدرجة الاولى في سبيل زيادة محصولهم. وثروتهم. ودخلهم بعيدا عن «الوسطاء» وجشعهم. واستغلالهم. واستنزافهم للصياد

كما ان الامر يحتاج الى اهتمام اكثر من وزارة الزراعة والمياه لتنفيذ مضمون الدراسات. والابحاث. والافكار. والمشاريع. واستمرارهم في مهنتهم.. وكل ذلك يحتاج الى «تحرك عاجل»"

التنبيه المبكر!!

لا تذهب الى سوق السمك اذا كنت فعلا من ذوي الدخل «المحدود»

هذه النصيحة تسمعها كثيرا هذه الايام. وقبل هذه الايام كلما قررت ان تذهب لسوق السمك.

لقد تحول «سوق السمك» في الفترة الاخيرة الى «مافيا» يتحكم فيه فئة من الناس لهم عدة اسماء الوسطاء وبعض «الدلالين» وعدد من العارفين ببواطن الامور"

اما الصياد فهو جزء من لعبة هؤلاء «السماسرة» الذين يتلاعبون بمحصوله. وان كان الحال لا ينطبق على الصيادين الواعين؟

والمستهلك او الزبون هو في كل الاوقات او معظمها يكون «الضحية» الذي يدفع الثمن"

السوق الجديد...!

من الاشياء الهامة في سوق السمك الجديد ان العمل به سينتهي بعد سبعة أشهر من الان اي قبل حلول موسم الحج القادم «هذه الفترة بالذات ترتفع فيها اسعار السمك ارتفاعا جنونيا».

وبطبيعة الحال فان بيع السمك سينتقل من مرحلة الى مرحلة ليس في «الشكل» فقط انما في المضمون بحيث «تنقلب» الاوضاع راسا على عقب لصالح المستهلك بعد ان يبتعد «المستغلون» عن السوق. وبعد ان يبدا تطبيق البيع بالصورة الحديثة جدا ولا نريد ان نسترسل في احلامنا. وتوقعاتنا. وامالنا بقدر ما سنحاول ان نقول بعض ما قيل لنا عن السوق الجديد

... الشراء بواسطة التلفزيون؟

من بين التغيير الشامل الذي سيحدث في سوق السمك الجديد طريقة البيع فهذه الطريقة تعتبر من احدث ما وصلت اليه «التكنولوجيا» في هذا المجال حيث يتم تفريغ محاصيل السمك في احواض خاصة بطريقة آلية. ويتم عرضه على المشترين عبر شاشات تلفزيونية. ويتم البيع بهذه الطريقة الحديثة جدا.. وقد تم استيراد الشبكات التلفزيونية من هولندا وبلجيكا وامريكا ولن يتعب المشترون من الوقوف والانتظار كما يحدث الان بل ستكون هناك مقاعد وثيرة ومريحة يجلسون عليها. ويتابعون عبر الشاشة التلفزيونية العروض المتوالية لمحصول السمك دون استخدام الطرق البدائية المتبعة حاليا وهو ما نتوقع معه انحسار موجة الوسطاء والسماسرة ومن سار في دربهم؟

كما ان هذه الطريقة الحديثة للبيع ستفقد السماسرة «لغة التفاهم» المعروفة في «حراج السمك الحالي» بينهم وبين غيرهم من المستفيدين. ومن هنا كان ظننا واعتقادنا بانخفاض اسعار السمك في السوق الجديد.. ونرجو ان يكون هذا الظن في مكانه"



بالجملة والقطاعي والذي لا يشتري يتفرج"

«المقشرون» يتقاعدون!!

وضمن تطورات «سوق السمك» الجديد الغاء عملية «التقشير» بالايادي وتنفيذ نظام «التقشير الآلي».. وهذا معناه احالة فئة «المقشرين» للتقاعد الكامل ورغم ان هذا قد يريح كثيرا من «محبي السمك» الذين يرون ان «المقشرين» يحصلون منهم على مبالغ مرتفعة الى حد ما تضاف الى الاسعار «المجنونة» للسمك فتشكل «ضيقا في الصدر» الا ان الاستغناء النهائي عن هذه الفئة يحتاج الى بعض التفكير مثل تحويل بعضهم للصيد. وتحويل البعض الاخر الى مجالات مناسبة لعملهم في السوق الجديد. ولاننا لانعلم التفاصيل عن «التقشير الالي» فان مصير هؤلاء «المقشرين» لايزال في انتظار ما تسفر عنه التطورات القادمة في سوق السمك الجديد!

الباقي من الزمن

كما قيل لنا فانه يبقى من الزمن على انتهاء العمل في السوق الجديد «سبعة أشهر» من الان.

والمدة الباقية على السوق الجديد الذي تبلغ تكاليفه ٦٠ مليون ريال ليست طويلة، وليست صعبة. وفي الامكان ان يصوم بعضنا عن اكل «السمك» اذا لزم الامر حتى افتتاح هذا السوق الحديث الذي تبشر اخباره بشيء من المراقبة. والوعي والتنظيم. وابعاد الوجن «المحتكرة». وبالتالي انعكاس ذلك على جيوب ذوي الدخل المحدود الذين ينتظر ان يستعيدوا ثقتهم بانفسهم في شراء الانواع المفضلة لديهم من «السمك»...'

اما ان كانت هناك حلقة ناقصة بين السوق الجديد وعملية الصيد والبيع فهي مشاريع وزارة الزراعة والمياه الخاصة بتطوير الثروة السمكية.. ولو تمكنت الوزارة من تنفيذ جزء من دراساتها، ومشاريعها، وخططها فان نقلة هامة ستشهدها «الثروة السمكية» ستكون لصالح الجميع"

مشاريع رأت النور!

وليس معنى مطالبة وزارة الزراعة والمياه بتنفيذ مشاريع «الدراسات السمكية» انها لم تنفذ شيئا من مشاريع «تطوير الثروة السمكية» بل انها بدات في تنفيذ العديد من هذه المشاريع منها انشاء ورش لاصلاح قوارب الصيادين. ومصانع وارشادات للصيادين لاعمال الصيد. وطرقه الحديثة الا ان انشاء جمعيات لنقل وتسويق انتاج الصيادين مايزال في الدراسة والبحث وهو ما يترك فرصة «للوسطاء» للتحكم في الاسعار والاسواق معا. كما ان تقديم معونات للصيادين سيدفع بهم للاقبال والتوسع في هذه المهنة العريقة"

انتاج الشركة «محدود»!!

اما شركة «الاسماك السعودية» فان انتاجها في جدة لم يؤثر في سوق السمك، ولم يساعد حتى الان على انخفاض الاسعار لاكثر من سبب

- نوعيات الانتاج او المحصول.
- عمليات التبريد.
- الكميات القادمة.

وكان «المتوقع» ان «تضرب» هذه الشركة بانتاجها الاسواق. وتغطي حاجة الفئة التي تشكو من ارتفاع الاسعار. او تساعد على الاقل على الدخول في منافسة مع انتاج الصيادين المحليين لكن ذلك لم يحدث الا فيما يتعلق «بالروبيان»"'

بانتظار السوق الجديد

للفرجة ام للبيع؟



ستنتهي فوضى عرض السمك

مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء:

أكثر من ستة آلاف سجل تجاري بالاحساء

هناك مواد مسعرة والمغالاة في الأسعار عقوبتها الغرامة والتشهير

أجرى الحوار/ عبد اللطيف الملحم

تم افتتاح فرع وزارة التجارة بالاحساء قبل ثلاث سنوات تقريبا ومنذ ذلك التاريخ والفرع يسعى جاهدا للقيام بالمهام التي اوكلت اليه ومن اهمها:

- مراقبة توفر المواد التموينية الاساسية في الاسواق وملاحظة المواد الاخرى ومراقبة اسعار المواد المسعرة وكذلك المواد المحدد لها نسبة من الربح ومكافحة المغالاة في الاسعار

- الزام التجار بوضع بطاقات الاسعار على معروضاتهم .. وضبط مخالفات الاسعار التموينية والتاكد من صلاحية المواد الغذائية للاستهلاك ووجود تاريخ الانتاج وانتهاء الصلاحية على المعلبات والتاكد من ذكر محتوياتها وصحتها والتحقيق في اية مخالفات بالاشتراك مع الجهات المختصة كالامارة والبلدية.

- مكافحة الغش التجاري ومراقبة الموازين والمقاييس والمكاييل والمشغولات الذهبية وكذلك مكافحة التستر التجاري او لجنة الاوراق التجارية بالدمام لاصدار قرار يلزم التنفيذ من قبل الطرفين.

- اصدار السجلات التجارية ومراقبة تطبيق نظام السجل التجاري.

وعبر هذا الحوار مع الاستاذ عبد العزيز النبيان مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة الاحساء سوف نتعرف على المزيد من المعلومات حول نشاط الفرع، يقول في البداية حول مدى تعاون التجار والبلدية والفرع: يوجد تعاون بين الفرع والتجار في المنطقة حيث يقومون بالتقيد بتعليمات الوزارة من ضرورة وضع البطاقات التسعيرية على البضائع وصلاحية المواد الغذائية للاستهلاك وغيرها.. كما ان الفرع يقوم بتزويد كافة التجار بالتعليمات والقرارات والتوجيهات.

كما يوجد تعاون بين الفرع والبلدية، حيث تشاركان في بعض اللجان والتي من اهمها لجنة ضبط الغش التجاري والتي تشارك فيها مديرية الزراعة والامارة والصحة والفرع والبلدية.

الفرع لا يملك الصلاحية في منع هؤلاء

● تسعى الدولة الى محاربة التدخين، ولكن الملاحظ بان التجار يقومون باحضار دعايات لمؤسساتهم او لبضائعهم على هيئة ولاعات وطفايات سجائر، مما يؤدي الى عدم نجاح تلك المحاربة، فما دور الفرع في هذه الظاهرة؟

- من المعروف ان التدخين مضر بالصحة، وعلى كل مواطن ان يعرف ان التدخين يسبب الاصابة بكثير من الامراض، وكافة الاجهزة الحكومية تحرص على مكافحة التدخين.. والواجب على المواطن ان يحرص على اجتناب هذه العادة، بصرف النظر عن الدعايات المروجة، والفرع ليس له صلاحية في منع التجار من جلب تلك الدعايات المروجة لبضائعهم.

● ما مدى تجاوب اصحاب المؤسسات مع قرار معالي وزير التجارة بضرورة كتابة اسمائهم في لوحات ومكاتبات مؤسساتهم؟

- لقد كان البعض متجاوبا مع القرار، وان الفرع والجهات ذات العلاقة قد تم الاتفاق على عدم قبول اية مطبوعات لم يذكر فيها اسم صاحب المؤسسة بعد انتهاء المدة المحددة مما يؤدي الى تاخر معاملاتهم كما تم تزويد كافة المطابع بقرار يتضمن ضرورة كتابة اسماء اصحاب المؤسسة في مطبوعاتها.

لا توجد مغالاة في الاسعار

● (الرياض) تشير في بعض تحقيقاتها الى اختلاف الاسعار في بعض المحلات، ولكن نفاجأ بعدم تجاوب الفرع مع ما نشر وعدم معاقبة اصحابها؟

- توجد بعض المواد المسعرة خاصة المعانة واسعارها محدودة ولا يجوز تجاوزها، كما ان هناك بعض المواد محدد لها نسبة ربح معينة، كما ان هناك مواد اخرى كثيرة غير مسعرة لا يجوز المغالاة في اسعارها ومن يثبت عليه ذلك يغرم مع التشهير.

والفرع يتابع ماينشر في الصحف المحلية خاصة ما يخص الوزارة ويقوم مفتشو الفرع بجولات للتاكد من كل ما ينشر لاتخاذ اللازم حيال ما يوجد من مخالفات ولكن احب ان اشير الى ان اختلاف الاسعار هي مغالاة حيث ثبت لنا بعد التحريات ان اختلاف الاسعار ناتج عن اختلاف مصادر الاستيراد وتذبذب اسعار العملات واختلاف محل عن الاخر من حيث الموقع والحجم وعدد العاملين.

● اعلنت شركة الكهرباء ولعدة مرات للمواطنين بضرورة استخدام الاجهزة الكهربائية ذات قوة ٦٠ سايكل، ولكن الملاحظ بان مستوردي تلك الاجهزة لازالوا يستوردون الاجهزة ذات قوة ٥٠ سايكل، فما هو دور الفرع ازاء هذه المشكلة، ولماذا لا يتم عقد اجتماع لهم بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة الاحساء ومطالبتهم بتلك الشروط؟

- لازالت منطقة الاحساء تستخدم الكهرباء بالنظامين ٥٠، ٦٠ سايكل وحسب معلوماتنا ان مدة استكمال النظام الجديد يستمر حوالي سنتين او ثلاث سنوات.



● عبدالعزيز النبيان مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء

شركة للتسويق هي حل لمشكلة البيض

● مع بداية كل صيف تبرز مشكلة البيض والتي تكمن في تكدس البيض المحلي الذي تنتجه مزارع جمعية البيض والدجاج اللاحم، وذلك نتيجة لوجود البيض المستورد في الاسواق مما يؤدي الى تهديد كيان الجمعية وتعرضها للخسارة، فما هو دور الفرع ازاء هذه المشكلة؟

- لا يتم حل مشكلة البيض الا عن طريق تعاون جميع المزارعين المنتجين للبيض بالاحساء وذلك عن طريق اشتراكهم في الجمعية التعاونية وانتظامهم في تقديم كل انتاجهم للجمعية في جميع الاوقات، ونعتقد ان انشاء شركة للتسويق الزراعي ومن ضمنه البيض على مستوى المملكة سيحل هذه المشكلة.

لائحة اسعار الماكولات والمشروبات

● اعلن منذ مدة عن قيام الوزارة بدراسة لتسعير الماكولات والمشروبات بالفنادق، هل لديكم اية معلومات عن هذا الموضوع؟

- الجهة المختصة بالوزارة تقوم حاليا بوضع التسعيرة ولابد لها من الوقت لترى النور، كما احب ان اضيف بانه يوجد تسعيرة للفنادق بمختلف درجاتها وتسعيرة لبعض المشروبات والفرع يقوم بالتفتيش على الفنادق للتاكد من التزامها بالتسعيرة وبالشروط المطلوبة منها.

البحث عن الافضل

● الملاحظ بان بعض الاجهزة المباعة ليست على مستوى جيد من الجودة، مثل الاجهزة المقلدة والعاب الاطفال؟

- يقول الاستاذ عبد العزيز النبيان مدير الفرع: هناك مواصفات قياسية سعودية لبعض السلع، وكل نوع من السلع يوجد العديد من امثاله وعلى المواطن البحث عن الافضل من ناحية الجودة والسعر.

الوكيل مطالب بتامين ٣٠٪ من قطع الغيار

● قطع غيار السيارات وندرتها وارتفاع اسعارها وتقليدها من هموم المواطن العادي اليومية، ما هو دور الفرع في ايجاد حل لهذه المشكلة المزمنة؟

- من ناحية عدم توفر قطع غيار السيارات وندرتها فان كل وكيل ملزم بتامين ما لا يقل عن ٣٠٪ من قطع الغيار كما انه ملزم بتامين القطع المطلوبة غير المتوفرة خلال فترة مناسبة والفرع يقوم بتزويد الوكلاء بتلك الشروط، ومن ناحية التقليد فان لكل شركة او مؤسسة علامة فارقة تملكها في البلد الذي توجد به الشركة او المؤسسة فيها واي مقلد لاية علامة يكون مسؤولا عن الاضرار التي تنجم عن تقليده تجاه مالك العلامة وحتى تاريخه لم تتقدم اية شركة او مؤسسة بادعاء ضد مقلد.

اما اذا كان المقصود التشابه في العلامات فان على المستهلك التاكد من نوع السلعة التي يريد شراءها وذلك عن طريق المقارنة الدقيقة في النوعية المطلوبة وفي حالة الالتباس فلا بأس من الاستعانة باصحاب الخبرة.

توجد حالات تستر

● حالات التستر ما مدى وجودها في المنطقة؟

- يقول مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء: لقد بدأ يظهر لنا حالات تستر تجاري ومن الطبيعي ان اية قضية من هذا النوع ستتابع باهتمام وسينال المتستر والمتستر عليه عقوبات رادعة، ونهيب بالمواطنين الابتعاد عن كل ما هو محظور مع احترام الانظمة والتقيد بها.

● تغيير نشاطات المؤسسات دون اشعار المكتب، ما مدى تفشي هذه الظاهرة بين مؤسسات المنطقة؟

- تنص المادة السادسة من نظام السجل التجاري على وجوب اشعار مكتب السجل عن كل تغيير يطرأ على البيانات السابق تدوينها باستمارة السجل وذلك خلال شهر من تاريخ حصول التغيير سواء في العنوان او اضافة نشاط تجاري جديد او حذف نشاط مسجل او بادارة المحل ولكن بعض المسجلين نظرا على حالتهم التجارية بعض التغييرات دون اشعار مكتب السجل بذلك.

والفرع يأمل من اصحاب تلك المؤسسات ملاحظة ذلك حتى لا يتعرضوا للجزاء نظرا لكون الحاصل على سجل تجاري تظل العلاقة قائمة بينه وبين مكتب السجل التجاري، وقد تبين للفرع ان هناك مواطنين تم البحث عنهم بعد حصولهم على سجلات تجارية ولم يعثر عليهم في عناوينهم التي تقدموا بها عند التسجيل والاحتفاظ بالسجل دون نشاط قائم ليس من مصلحة المواطن وهذا مخالف للنظام، نظرا لان مهمة السجل التجاري هي عملية احصائية تحصي جميع انواع الانشطة التجارية ويقوم السجل التجاري بتزويد السجل العام بالوزارة شهريا بحركة السجل التجاري من تسجيل وتأشير وشطب، وتعتمد هذه الاحصائية على ما يقدم من المواطن من معلومات يجب ان تكون منظمة وصحيحة حتى لا يزود السجل العام بمعلومات غير حقيقية تقع مسؤوليتها على المواطن الذي ادلى بها امام موظفي السجل التجاري.

في المنطقة ثلاث لجان لضبط الغش التجاري

● هيئات ضبط الغش التجاري التابعة للمكتب كم بلغت؟

- يوجد بالاحساء حاليا ثلاث لجان لضبط الغش التجاري بالاحساء والعيون والجفر وهم يقومون بعملهم على اكمل وجه، واحب ان اشير الى ان هيئة الضبط بالجفر حديثة التكوين، وتتكون كل لجنة من مندوبين من فرع وزارة التجارة ومديرية الزراعة والبلدية والامارة والصحة.

● المراقبون ما مدى توفرهم في الفرع، ولماذا لا يتم توظيف عناصر متعاونة؟

- قام الفرع بتدريب عدد لا بأس به من المراقبين والذين يغطون مراقبة الاسواق المحلية بشكل يومي، وفي حالة احتياجنا لعناصر سوف نقوم ببحث ذلك في حينه.

٦١١٨ سجلا تجاريا حتى الان

● كم بلغ عدد السجلات التجارية التي استخرجها الفرع؟

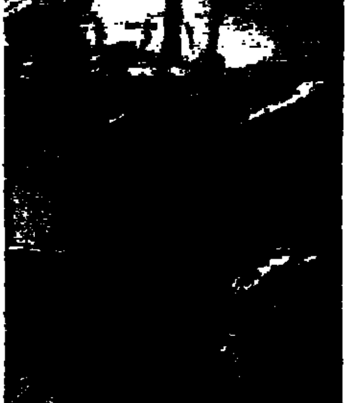
- لقد قام بالفرع ٦١١٨ سجلا تجاريا حتى تاريخه.

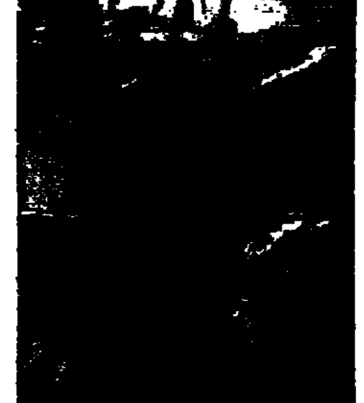
مرافق التخزين بالاحساء قريبا

● ماهي مشروعات الفرع الجديدة؟

- سيقوم الفرع بانشاء مرافق للتخزين بالاحساء والتي تقدر مساحتها ب ٢ كيلو متر مربع، سوف يقوم بتأجيرها على التجار باسعار رمزية.

كما سيتم اقامة مختبر للجودة والنوعية بسلوى في القريب ويقوم حاليا الادارة العامة لحماية المستهلك وبين الفرع والجمرك مشاورات ودراسات لمعرفة اقامة هذا المختبر.





هكذا من الاصل

من الخاطر

خيرية السقاف

وزارة التخطيط ... تواصل ...

اخذت على نفسها وزارة التخطيط المبادرة نحو الناس حيث مواقع اعمالهم ، في رحلة تواصل رائع ، ذلك لانها لم تكتف بالاعلان او الحديث عن منجزاتها عبر وسائل الاعلام وحدها ، او التداول بها بين مكاتب المسؤولين فقط ، بل عملت على تسجيل منجزاتها ، وتوثيقها في افلام ناطقة متحركة ، وتقديمها مع خطاب رقيق فعال ، وبعيد تفكير صاحبه ، فهو موقع باسم وزيرها الواعي جدا الشيخ هشام ناظر ...

هذا ما حدثنا به وعنه الفلم الوثائقي عن منجزات الوزارة في الجبيل وينبع والذي تفضل معاليه بارساله هدية رقيقة وفاعلة مع خطابه الكريم ، ليكون حافزا لأبناء البيت ، وجيرانه ، ومعارفه ، وشباب المستقبل ، خاصة وانه قد خص باهداء نسخ منه لاكثر من زميلة في مكتبنا ولا بد انه شمل فعم اكثر من زميل في مكاتبهم المنتشرة في اروقة الصحافة .. والاعلام .. ونحوهما ...

إن الشيء الوحيد الذي بعثه في نفسي خطاب الشيخ ناظر مع الفيلم هو تساؤل يقول : متى يثق جميع المسؤولين من امثاله ان خطوة تقدير للآخرين تكون جسر تواصل طويل مع افراد امة يجمعهم الهدف ؟ وتربطهم التربة ؟ ويتشاركون في الماء والهواء ؟... فيما يتسى كثيرون ان العمل الواحد في الدائرة الواحدة لايخصها وحدها بقدر ما هو يعم فيشمل ابناء البلد كلهم ...

هذا الفيلم الوثائقي الوحيد الذي شعرت انني مهتمة جدا بحفظه ، على الرغم من انني ارفض لعدة اعتبارات أن اقتني جهاز (فيديو) في بيتي . هذا النوع من الافلام يذكرني بالجانب الايجابي الوحيد لهذا الجهاز ، وما هو على شاكلته . ولكن كم من هذه الافلام سيجعلني مضطرة لاقتنائه في يوم ما؟ ربما يجيب المستقبل عن مثل هذا السؤال ، وربما تعمل لذلك المستقبل وزارات : المعارف ، الاعلام ، التعليم العالي ، والمرافق والمؤسسات العلمية والفكرية ، والناشرون والمسؤولون عن السياحة الى جانب وزارة التخطيط .

حروف وافكار

يكتبها اليوم : د.عبدالرحمن حسن النفيسة

العقل الذي لايبدع

قد لاتكون مشكلة الانسان في انه يتوقف عند حد لايستطيع بعده ان يتفاعل مع نفسه ومع الواقع والزمن الذي يعيشه ، فقد يكون هذا التوقف محدودا بزمن ... وقد لاتكون مشكلته في ان الحد الذي يتوقف عنده اقل مما يفرضه او يطلبه العصر الذي يعيشه ، فقد يتقلب على ركوده ويتفاعل مع زمنه ... وقد لاتكون مشكلته في انه يرفض على عقله ان يتحرك بدون حدود يحددها له ، فقد يصحح مساره ويترك لعقله حريته في الحركة .. ومع ان هذه مشكلات يعاني منها العقل في مواقع عدة من مواقع الانسان ، الا ان اخطر تلك المشكلات وقوف هذا الانسان عند نقطة معينة من مسيرته ، ومن ثم يصر على انه لم يتوقف ... وحينئذ . ومع مرور الزمن ، يعتقد بأن لون صورته هو ذاك الذي ظن انه لونها الحقيقي ، وان الواقع الذي اختاره هو الواقع الصحيح ، فيتوقف بالتالي ابداعه وانتاجه .

تلوين الصورة بغير لونها الحقيقي اسلوب يعتمده العقل الراكد في تبرير فشله في عمليات الابداع .. ويتخذ هذا التبرير اساليب عديدة ، منها الهروب من مواجهة للمشكلات ، وعدم البحث عن حلول فورية لها .. ومنها القاء التبعة على مجموعة من العوامل الوهمية ، والصور غير المرئية حتى يصدق العقل بوجودها .. ومنها القاء التبعة على عوامل زمنية حتى يصدق هذا العقل بأنه في زمان ما قد وصل الى حده الأقصى في الابداع ، وانه في زمان آخر سوف يكون أكثر ابداعا .

●●● مشكلتنا في المواقع النامية وجود هذه العقلية التي تأبى مواجهة الحقائق التي تعيشها ، ومن ثم ترفض الاعتراف بما تفعل .. هذه المشكلة نواجهها في كل او معظم الافعال والوقائع التي يفرضها علينا التيسير المحلي او الدولي ... في العقيدة يواجه الانسان في المواقع النامية مرحلة مضطربة ليس في علاقاته مع بعضه (على مستوى دوله) فتلك مسألة اخرى بل في المنهج الذي وضعه ـ او يفترض انه قد وضعه ـ لمواجهة الصراع الحضاري الازلي القائم على محاولة تغيير مواقع الحضارات ... والمنهج ليس ذلك الذي يقوم على الهجوم على مواقع الغزو ، ومحاولة الهائها في داخلها فتلك ايضا مسألة اخرى ، ولكنه ذلك الذي يقوم على معرفة الصور الحقيقية في تلك المواقع المهيأة للغزو من داخلها ...

التبشير ـ مثلا ـ نوع من انواع الغزو ومن البديهي ان الغزو يعتمد في خططه على طبيعة المكان المراد غزوه ... طبيعة اقتصاده ..وطبيعة المكان المراد غزوه ... طبيعة اقتصاده .. وطبيعة مجتمعة .. وطبيعة تاريخه .. وطبيعة مشكلاته وبالتالى طبيعة العقلية التي تسيطر على ادارته .

في السويد يصعب على اي نظرية اقتصادية جماعية تحقيق موقع ما طالما ان الانسان العادي هناك يجد مناخا اقتصاديا في بلده يتفوق في طبيعته وتطبيقه على اي نظرية اخرى .. وفي اندونيسيا يجد التبشير الديني مناخا يقبل اي وعد طالما ان الانسان في مواقعه هناك ـ او بعضها على الأقل ـ يفقد العناصر الأساسية للمقاومة (الغذاء المعقول ، والمستشفى والتحصين المناسب) وقد حدث هذا بالفعل حين استطاع التبشير تحويل اكثر من ربع مليون مسلم الى دين اخر خلال مدة تقل عن عشرين سنة .

السبب في ذلك يعود الى الفارق بين طبيعة عقلية واخرى ... عقليته عرفت صعوبات ذلك الانسان في واقعه فاستغلته .. عرفت كيف تبني له المستشفى والملجأ .. عرفت كيف تؤثر عليه فجعلته ومن تلقاء ذاته يربط بين واقعه والعقيدة التي يؤمن بها ، فظن خطأ ان مشكلته توجد في ذلك الواقع ، فحاول التخلص منه بارتداده عن عقيدته .

وعقليته عجزت عن مواجهة مشكلات الانسان هناك .. لم تعرف فقره .. ولم تعرف مرضه .. ولم تعرف نفسيته فوقفت امام صعوباته وقلقه حائرة عاجزة .. وقد لايكون عجز هذه العقلية راجعا الى صعوبات سياسية او مادية ، بل هو عجز عن معرفة الوسيلة التي تعرف هذا الانسان .. عجز عن الابداع في مواجهة الغزو وعجز عن مواجهة النتائج التي يحققها .. واخطر مافي هذا ان هذه العقلية حين تعجز عن الابداع تلقي اللوم على عوامل وهمية فتحمل خصمها المسؤولية وتبرر نجاحه بما يملك من مقومات ، وتمر عليها اعوام طوال وهي لم تعرف ان الفشل في مجابهة التبشير يعود الى فشلها هي قبل ان يعزي نجاحه الى خصمها .

●● وفي الاقتصاد يواجه الانسان في المواقع النامية واقعا مضطربا ليس لانه لايملك دعائم تنميته ، ولامقومات قوته ، وليس لانه لايستطيع الحصول على وسائل انتاجه واستغلال مصادره ، بل لانه لايملك مقومات الابداع .. مستقلة ... نادى هذا الفكر بالعودة الى الذاتية الاقتصادية البدائية ورأى انها افضل وسيلة للخلاص من التبعية الاقتصادية التي ادت الى عدد من الانماط الاقتصادية المتضاربة .. نادى بها (إيمي سيرار) حين قال ... مرحى للذين لم يخترعوا شيئا قط .. ونادى بها ليوبولد سنغور ..وطبق هذا الفكر الذاتية الاقتصادية فى الصين . ولكن هذا الفكر اخفق في دعوته النظرية تلك حين التزمت بلاده بالنظريات الاقتصادية الأجنبية وفقا لمنحاها السياسى ، ومن هذه البلاد السنغال التي لم تجرب النظرية (الزنجية) التي نادى بها ليوبولد سنغور ومن على نحوه .. وبدأت بوادر اخفاق هذا الفكر في تطبيقه العلمي حين بدأت الصين تتجه تدريجيا الى الانماط الاجنبية .

وفي مجال اخر من مجالات التنمية نادى الفكر في المواقع النامية بنقل التقنية اليه من العالم الذي يملكها .. ومع مافي هذه الدعوة من حق على اعتبار ان المواقع المتقدمة قد استغلت هذا الانسان وتتحمل جزءا من المسؤولية في تنميته ، الا ان تصور هذا الانسان لنقل التقنية كان تصورا بدائيا حين اعتقد ان عملية النقل هذه ، لو تحققت ، سوف تغنيه عن الابداع من منطقه وطبيعته وظروفه هو .. وقد أدى به هذا التصور الى استيراد الجانب السهل من هذه التقنية .. استيراد الاستهلاك ، واستيراد الرفاه ، وانتظار تحقيق التنمية من العالم المتقدم .

لم يعرف نقل التقنية على انه باعث له على الابداع ، ولم يعرفه على انه مساعد له على فك الرموز التي تعترض طريق تنميته .. ولم يعرفه على انه بداية لجهده هو .. من هنا خلط بين اساليب الانتاج التي يحتاجها حقيقة ، وبين أساليب الاستهلاك التي لايحتاج الى استيرادها . وقد استغلت البلدان الصناعية هذا الخلط فشجعته على الاستهلاك حتى يظل سوقا دائمة لمنتوجاتها .

●●● لابرهان لأحد بأن يقول ـ وبأي منطق ـ بأن انساننا انسان المواقع النامية يعجز عن الابداع ..

ولايرهان لأحد بأن يدعي بأن هذا الانسان غير قادر على وضع انماط اقتصادية قادرة على استيعاب رغبته وحاجته الى التنمية .. ولكن المشكلة ربما وجدت في اسباب خارجة عن ارادته اهمها : قسوة قانون البنية الاجتماعية التي يعيش فيها .. ومشكلة هذه البنية في عدد من المواقع النامية لكونها تخضع لعملية ركود تمارسه بنفسها على نفسها . وأهم عوامل هذا الركود ـ اولا ـ عدم استطاعتها الانعتاق من عقلية التقليد الصماء ، حين تظن ان تقليد ابداع سبقها اليه غيرها ، اجدى لها من محاولة ابداع يقوم بها انسانها .

وثاني هذه العوامل محاولة البنية الاجتماعية الابقاء الأصم على النمط الذي تسلسل اليها تاريخيا ، وعدم ادراكها للفارق الزمني بين وجود هذا النمط ، والعصر الذي تعيشه هذه البنية .. ويشمل فعلها ذلك رفض اي محاولة لتفسير انماطها بما يتفق مع طبيعتها ومفاهيمها او مع الضرورات التي تواجهها .. ويوجد هذا النوع من البنى في المجتمعات التي مازالت في المرحلة الأولى من تنميتها ، او المجتمعات ذات التعددية الطائفية (دينية او عرقية) وماتوجبه هذه التعددية من عصبية تؤدي الى انغلاق البنية الاجتماعية ، وخضوعها لقانون هذه العصبية ، ومن ثم رفضها لاي تفسير لطقوسها وتقاليدها .

ان كثيرا او بعضا من العلماء الذين هاجروا من مواقعهم النامية الى الغرب ليسوا بالضرورة يبحثون عن اماكن اقتصادية او سياسية أفضل من مواقعهم ، وليسوا بالضرورة يبحثون عن اماكن للرفاه أفضل من مواقعهم ، ومع ان احدا لايغفل هذا ، الا ان منهم من ذهب فرارا من بنية اجتماعية لم يستطع تسيير ذاته فيها تسييرا يتفق مع رغبته في الابداع في الميدان الذي يرغبه ويختاره ..

لقد علل (أ . ملجوارا) ، وهو طبيب امريكي مبرز من اصل هندي ، اسباب دراسته القانون وهو في الخمسين من عمره ، بأنها كانت ردة فعل لمنعه من دراسة مادة كان يهواها ويريد ان يبدع فيها .. فقد منعه ابوه وكاهن قريته الصغيرة من ذلك وارغموه على دراسة الطب الهندي القديم .. وعندما توفرت له الفرصة هاجر الى امريكا فرارا من القسر الذي كان يمارس ضده ، ولم يجد فرصته في دراسة القانون الا بعد ان وصل الى هذه السن .

●● ومشكلة هذه البنى انها بحكم انغلاقها ، وطقوس تقاليدها ، لا تشجع البنى الصغيرة فيها على عمليات الابداع الا اذا كان هذا في ظل هذه التقاليد . واغلب الظن ان التخلف وتقهقر العقل في عدد من المجتمعات النامية يرجع الى ان هذه المجتمعات قد استهجنت الدخول في عمليات الابداع التي لم تألفها تاريخيا فحرمت على افرادها او البنى الصغيرة فيها مزاولة هذه العمليات مما أدى الى جدب هذه المجتمعات من عمليات الابداع المختلفة . واغلب الظن ان هذه العقلية لازمت هذه المجتمعات حتى بعد ان تخطت المرحلة الأولى من التخلف ، فظلت البنى الصغيرة فيها غير قادرة على عمليات ابداع لاتتفق مع قانون البنية الاجتماعية الكبرى ، وبالتالي صارت البنية الصغيرة تنظر الى ماتفعله بنية اخرى فتحاكيها بعد ان تكون قد اطمأنت الى سلامة التصرف الذي تقوم عليه من وجهة نظر البنية الاجتماعية الكبرى .

●● ومشكلة البنى الاجتماعية في عدد من المواقع النامية انها لم تستطع تصور المستقبل وأبعاده مما ادى بها الى ان تتعامل مع واقعها بنفس العقلية التى تعاملت بها مع ماضيها ، ومن ثم تخطط لمعاملة مستقبلها بنفس العقلية التى تتعامل بها مع حاضرها .. ويعود السبب في ذلك الى ان عقلية هذه البنى مازالت تعيش بساطة التصور للمستقبل بعد ان ظنت بأن هذا المستقبل لن يكون أكثر سوءا من حاضرها .. ولكن السبب الحقيقي لكل ذلك يعود الى مناخ الاحباط الذي يسود العديد من هذه المواقع بعد ان فقدت (او لم توجد فيها اصلا) عمليات التنافس المبني على الكفاية ، وقانون العلاقات الشخصية من سياسية وحزبية ونحوها .

●●● ان البنى الاجتماعية في المواقع النامية تنزع اليوم الى المحافظة على ذاتيتها تعبيرا عن ردة فعلها على محاولات احتوائها من الاجنبي .. وسوف تزداد هذه النزعة كلما ازدادت الفجوة الاقتصادية بينها وبين البلدان الصناعية ، خاصة وان هذه البلدان بدأت تنزع الى الغاء كثير من التسهيلات التي كانت تقدمها للبلدان التي كانت مستعمرة لها ، مثل حرية الهجرة والعمل .

ومع ماللمحافظة على الذاتية من اهمية في حماية الشخصية واستقلالها ، الا ان السؤال الذي يطرح نفسه هو ماإذا كانت هذه المجتمعات سوف تبقى على ركودها وتنغلق على ذاتياتها ، ام انها سوف تنزع الى تطوير هذه الذاتيات بما يعطي عقل انسانها دورا يحقق لها حاجاتها الملحة ؟

●● ان العقل لايمكن ان يبدع الا اذا استطاعت البنية او البنى الاجتماعية التغلب على الجوانب السلبية من ممارساتها ، فاعطت لعقل انسانها حريته في الحركة ، وحريته في الممارسة مادام ذلك لايتعارض مع النظام الاجتماعي الذي اختارته ... ان الفارق بين الهندي والأمريكي هو فارق بنيوي اجتماعي فقط.. فاذا كان فرد (العلية) الهندوسية يعتقد (حسب بنيته الاجتماعية الهندوسية) حقه في طلب نقود من افراد يعتبرهم اقل منه على حقه ، فان الفرد الامريكي في مفهوم بنيته الاجتماعية يكون مذنبا اذا فعل مثل مايفعل هذا الهندي .

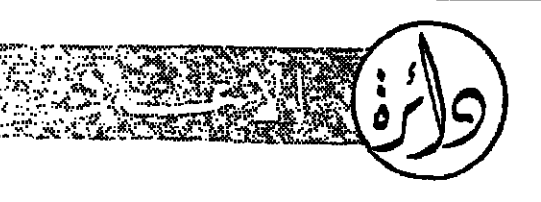
والفارق بين انسان يبدع وآخر على عكسه ، هو الفارق بين عقلية البنية الاجتماعية التي يعيش فيها هذا ، ويعيش فيها ذاك ، وقد دلت على هذا تقارير الأمم المتحدة عن التفاوت بين بعض الطوائف او القبائل في المواقع النامية .. وعلى سبيل المثال كانت احدى القبائل الكبرى في كينيا تمنع افرادها من التعليم ، وكانت هذه القبيلة اقوى من القبائل الأخرى واكثرها عددا .. وفي الجانب المعاكس شجعت قبيلة صغرى انسانها على التعليم ،وبعد مضي سنوات قلائل وجدت القبيلة الكبرى نفسها اضعف القبائل بعد ان حققت القبيلة او القبائل الصغرى رقما عاليا في الوصول الى المراكز القيادية الادارية والاقتصادية هناك ، فانقلب الضعيف الى قوي ، والقوي الى ضعيف بفعل واحد هو اعطاء (العقل) في هذه القبيلة دورا يحاول فيه الابداع ، والحجر على العقل في القبيلة الأخرى حتى تعطل عن ذلك الابداع .

●● كيف تستطيع البنى الاجتماعية في بعض المواقع النامية التوفيق بين الدعوة الى (الذاتية) ، وبين تطوير عقل انسانها حتى يبدع في ظل ذاتيتها ، ونظمها التي اختارتها ؟

وربما ذلك هو الجواب الصعب اذا كانت تلك البنى مازالت تعيش انواعا قاسية من وهم التقاليد ، وبدائية التفكير .

ومع ذلك فان تصورات المستقبل توحي بأن الانسان في بعض المواقع النامية سيجد نفسه مرغما على محاولة الابداع من اجل حفظ كيانه ، والدفاع عن وجوده .

دائرة



وكالة الانباء الافريقية ومتاهات الاعلام النامي ..

«قرر المجلس الدولى الحكومى للبرنامج الدولى لتنمية الاتصال تخصيص مبلغ مليون و٩١٢ الف دولار لتمويل انشطته الرامية الى تطوير وسائل الاتصال فى العالم الثالث فى بحر عام ١٩٨٣ وذلك اثناء انعقاد الدورة الثالثة للمجلس فى مقر اليونسكو بباريس ..

..وقد اعتمد مبلغ ١٢٥ الف دولار لوكالة انباء عموم افريقيا (بانا) لتمويل برنامج تدريبى مهنى فى مجال صحافة وكالات الانباء يشمل التحقيقات والتحرير وتنظيم مائدة مستديرة لاخصائيين من وكالات الانباء بالاضافة الى حلقة عمل ستناقش تعريفات المواصلات السلكية واللاسلكية .

قرأت الخبر فى بيان طويل وعريض تكرمت بارساله منظمة اليونسكو الى . مكتب الجريدة بباريس ..

والحقيقة انى بقدر ماسررت لمثل هذه المساعدة التى تقدمها الى الافارقة بقدر ما دارت بمخيلتى تلك الفكرة الشيطانية التى تراودنى منذ زمن طويل ومفادها انه من العبث انفاق اموال قليلة او كثيرة لبعث وكالة انباء افريقية او اسيوية او امريكية (على مستوى القارة الامريكية) لاعتبارات شتى هذه بعضها : وهى فى الواقع اسئلة استنكارية واستسمح القارىء فى اللجوء الى مثل هذه الصياغة .

١ ـ كيف يمكن ان تشع مثل هذه الوكالة اذا كانت تابعة لبلدان مختلفة ومتناقضة من حيث التنظيم السياسى والاقتصادى والرؤيا الايدولوجية والاهداف القريبة والبعيدة ؟

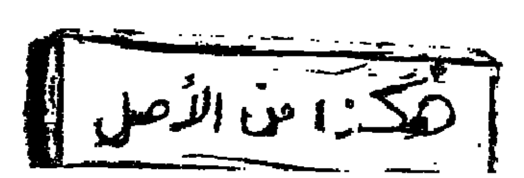
٢ ـ كيف يمكن مثلا ان يستفيد الافريقى مما ستنشر وكالة الانباء الافريقية التى رأت النور منذ بضع سنوات والحال ان لكل بلد افريقية سياسة اعلامية مسطرة من الفوق وليست سوى تدوين وتسجيل للمناشير الدعائية ؟

٣ ـ كيف تمكن للقارىء الاسيوى او الافريقى او المنتسب الى امريكا اللاتينية ان يفيد مما تكتب الوكالة اذا كان يستحيل على صحافييها ان ينقلوا له ما يجرى فى قريته او فى القرى المجاورة او ما يحدث فعلا فى قرى البلد المجاورة واريافه ومدنه واحيائه القصديرية ؟

٤ ـ كيف يمكن للصحافى العامل فى مثل هذه الوكالة ان يتجرأ على نقل اخبار تتناول مشاغل الناس وتتعرض الى امالهم ومطامحهم ومطاليبهم حين تعتبر هذا البلد او ذاك ان نشر مثل هذا الخبر ان هو الا تدخل فى شؤونه الداخلية ومس بكرامته وبكرامة مواطنيه ؟

اذا كانت الاجابة على مثل هذه الاسئلة واسئلة كثيرة اخرى مشابهة ممكنة على الصعيد العملى فانى اقر انى مخطىء فى التشبث بالفكرة الجهنمية الشيطانية التى تلبسنى ولا املك عندئذ الا ان اعتذر الى القارىء الكريم وادعو من قلبى ان تعمم تجربة وكالات الانباء الاقليمية وسامحونى ..

حسان التليلى



الرياض

٧
ربيع الثاني
١٤٠٣

تلفزيون

الذكاء الفنى

استطاعت المسلسلة اليومية التى تعرض حاليا (احلى الايام) لن تحقق نجاحاً جماهيرياً كبيرا رغم ان وقت عرضها فى فترة الامتحانات الا ان قوتها الفنية غلبت شبح الامتحانات ..!!

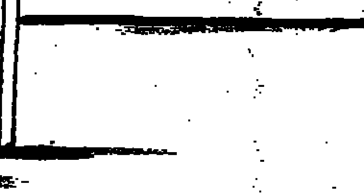
وبعيداً عن جو المسلسلة الفنى وعن دعائم نجاحها ارى انها (درس) جدير بالاستيعاب والتطبيق ليس فقط من الناحية التربوية بل من الناحية (الانتاجية) فهذه المسلسلة كشفت اللثام عن ذكاء التلفزيون القطرى فى تشجيع مواهبه الفنية وكيف يكون الانتاج .

فالمسلسلة تضم نجوم الكويت وخبرة الخليج الفنية وطموح الشباب القطرى الفنى ، فقطر لم تلجأ لعناصر غير خليجية لعامل اللهجة والثقافة الاجتماعية ..! ولم يصبها الغرور بنجومها وتكتفى بهم فى هذه المسلسلة الرائعة بل سلكت الطريق الذكى فالممثل القطرى وصل الى المشاهد الخليجى بشكل لم يحلم به والشباب من قطر الشقيق وضع قدمه بقوة على اول الطريق وكانت الخطوة سليمة ولم تكن مجرد خطوة اجتهادية غير مدروسة كما هو حاصل مع انتاجنا المحلى مع الاسف .

السؤال الان هل يعي المنتج والتلفزيون السعودى الحكمة من هذه الخطوة الذكية ..؟ والاهم هل يطبقها فنرى الزاير بجانب حسين عبد الرضا وسناء بكر يونس بجانب حياة الفهد ، فهم وزملاؤهم (من الجيل الجديد) قادرون على العطاء المتميز والجيد متى اخذوا الفرصة الحقيقية ووجدوا المناخ الملائم . فهل تتحقق الامنية ونرى الممثل بكر الشدى مع الصلال..الخ..لعل وعسى .

هيا المنيع

كاريكاتير



تقرير اليوم

الروبيان.. القادم من أعماق البحر..

يظهر مرة ويختفى مرات.. والأسعار باتت غير معقولة..

الشركة السعودية لصيد الأسماك ما دورها .. ولماذا لا يستورد وقت الخطر..

المواطن العادى فى بعض مناطقنا الذى تعود على اكل (الروبيان) فى السنوات الماضية واصبح وجوده ضمن وجبات طعامة وغذائه لشبه الوجود الضرورى والمهم لانه تعود عليه ولانه يستلذ بطعمه اللذيذ .. بات هذا المواطن هذه الايام يشاهد فى اسواق السمك وبعض السوبرماركات ولكنه يشبع النظر عنه وهو يردد بينه وبين نفسه ما قاله الثعلب عن العنب .. او ما يقوله البعض منا عندما يشاهد غادة حسناء من المستحيل الوصول اليها .



الحاجة مضاعفة

هكذا هى حالة هذا المواطن العادى وغيره مع الروبيان .. هذا اللحم الابيض القادم من اعماق البحر بعدما ارتفعت اسعاره بشكل جنونى وغير معقول من يصدق لن يصبح سعر الكيلو الواحد بـ ٣٥ ريالا .. وهذا الكيلو يشمل الروبيان برأسه وقشوره بمعنى انه غير مقشور ، ترى كم يتبقى منه للمستهلك بعد عملية التنظيف .. لا شك ان الكيلو الواحد سوف يتحول بعد ذلك الى نصف كيلو .. فاذا اضفنا الى ذلك ان اغلب بيوت مواطنينا زاخرة ما شاء الله بالافراد فهذا يعنى ان الحاجة ستكون مضاعفة وان رب الاسرة كان الله فى عونه اذا اشتهت اسرته اكلة روبيان-؟! والبائعون فى بعض اسواق السمك يفسرون لن سبب ارتفاع اسعاره هو القرارات والاجراءات التنظيمية التى اصدرها وزراء الزراعة الخليجيون بتنظيم صيد الروبيان فى المنطقة .. اضافة الى ان اسعار تسويق الروبيان من قبل الشركة المختصة بصيد السمك فى بلادنا .. اسعار مرتفعة فى الاصل

نحن مع التنظيم ولكن

ولاشك ان عملية تنظم صيد الروبيان فى مياه الخليج عملية ايجابية وذات اثر فعال خاصة على الروبيان نفسه حيث ياتى موسم الروبيان بكميات اوفر واحجام كبيرة متميزة عما مضى من زمن .. ونحن هنا وان كنا مع هذا التنظيم لايجابياته التى يدركها ويفهمها الجميع الا اننا مع الفائدة التى تعود على المواطن ونكرر المواطن العادى محدود الدخل .. فالمواطن القادر ذو الجيوب المنتفخة قادر على شراء ما يريد وباية اسعار ..لهذا فمن المفروض وخلال شهور الحظر ومنع الصيد قيام الشركات المختصة بتوفير البديل من الدول المجاورة كالهند وباكستان .. حتى تكون الاسعار معقولة ومناسبة وفى متناول الجميع ..

اعادة النظر فى الأسعار

ولاشك ايضاً ان الشركة السعودية للاسماك وهى شركة ناهضة قادرة على عمل شىء ازاء ارتفاع اسعار الروبيان وهى تأمين البديل لان من مهامها الرئيسية توفير الاسماك للمستهلك فى اى مكان وبشكل مناسب .. وشىء اخر ان اسعار الروبيان المجمد التى تقوم بعض الشركات بتجميده خلال فترة الصيد ومن ثم تعبئته فى علب كرتونية لتسويقه خارجياً ومحلياً هى الاخرى مسؤولة عن الاسعار المرتفعة لهذا الغذاء الحيوى .. ومهما كانت التبريرات فى هذه الشركات او تلك فاسعار الروبيان يجب أن يعاد النظر فيها وان يتوفر البديل . شأنه شأن اية سلعة غذائية اخرى

السيد روبيان

وبمناسبة حديثنا عن الروبيان المجمد فان الطلب عليه يكثر خلال فترة عدم وجود النوع الطازج فى الاسواق .. لان السيد روبيان اصبح (يبان مرة ويختفى) كما يقول مطربنا محروس الهاجرى فى احدى اغانيه عن محبوب وعواطفه اتجاهه .. ولاننا بصراحة نحب هذا السيد الحبيب فنأمل ان تعود اسعاره كما فى الماضى "الماضى القريب وليس البعيد فهل يتحقق لنا ذلك . هذا ما نامله ونتطلع اليه .

●● احمد المغلوث

المسرح الذهني

يطلق هذا التعبير تعريفا لذلك النوع من الروايات المسرحية التى تعجبنا أفكارها وما تحمله من عرض شيق وحوار دقيق إلا أننا لانستطيع تنفيذها على المسرح بشكلها الطبيعي الذي كتبت به وذلك لصعوبة إخراج مؤثراتها أو بعض أحداثها أو شخصيات أبطالها ..

والمسرح الذهني هو مسرح فكري بالدرجة الأولى يناقش مشاكل ذات علاقة بالوجود والانسان والطبيعة ومطابقة ذلك في بعض الأحيان على تأثيره في الحياة الاجتماعية ..

وقد برز توفيق الحكيم كرائد أول للمسرح الذهني في اللغة العربية ، ومن أعماله الجيدة في هذا الخصوص أوديب ملكا وبجماليون وبراكسا وأهل الكهف ..

ومعظم أعمال الحكيم المسرحية ليست في الواقع من صنع خياله وحده ولكنه قد استقاها من مصادر اغريقية في الدرجة الأولى ثم من الأساطير المتداولة وبعض مصادره الاخرى من الكتب الدينية مثل مسرحية أهل الكهف ولهذا فان الحكيم لايعتبر مبتدعا ولكنه ناقل لأعمال سبقته طور افكار بعضها وقربه الى الذهن العربي ثم طرحه في عمل روائي مسرحي .. لكنه بذلك دون شك قد وفر جهود النقل لتلك الاعمال من لغاتها الأصليه ووفر مع ذلك تحاشي ما كانت المسرحيات الاغريقية تولع به من ميل للوصف تبلغ الاطالة فيه حد الملل .

اين سيارات المرور ؟

اصبحت خدمات المرافق العامة شبه متكاملة بالنسبة للمواطن .. ولكن لفت انتباهى ان اى حادث مرورى يحدث فى شارع عام او فرعى يتم التبليغ عنه مباشرة من قبل اى مواطن شهده .. ولكن لا سيارة مرور فى الافق .. وتمر ساعة واخرى وثالثة .. وحتى رابعة .

وامامى حصل حادث بسيط ولكن ليأخذ كل ذى حق حقه طلب المواطنون سيارة شرطة .. وظلوا ينتظرون من الساعة الثامنة مساء وحتى الساعة الواحدة ليلا .. لدرجة ان اغفى كل واحد منهما فى سيارته !! فلا اعرف هل السبب كثرة الضغط على سيارات المرور مع ان دورياتها كثيرا ما نراها تجول .. وعند الحادث تختفى ؟ ام انه اسلوب جديد لعلاج حالة كهذه .. بترك مجال للتصالح بين المتصادمين حبياً وبدون تدخل سلطة ؟!

ولكن كلا السببين مضيعة لوقت المواطن .. وتحطيم لاعصابه فهل نتفادى ؟!

ولاء حواري

معرض للهوايات والتصوير الضوئى والخط العربى والزخرفة الاسلامية

كتب/ سليمان العساف :

ضمن خطة الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب سيقام معرض عام لهوايات التصوير الضوئى والخط العربى والزخرفة الاسلامية . وقد حددت لذلك الشروط التالية :

١ ـ تكون الصور الفوتوغرافية ابيض واسود فقط مقاس ٣٠ فى ٤٠ سم وتلصق لصقاً جيدا على كرتون مقوى ويكتب خلف الصورة اسم المصدر وعمره فى جمادى الاولى ١٤٠٣هـ واسم النادي المنتسب اليه .

٢ ـ تكون لوحات الخط العربى او الزخرفة الاسلامية من مقاس ٧٠ فى ١٠٠سم او مقاس ٤٠ فى ٦٠ سم وتلصق اللوحة على مقوى وتوضع داخل اطار (برواز) بدون زجاج .

٣ ـ تقوم المكاتب الفرعية بحث انديتها على المشاركة فى هذا المعرض كما يقوم الاخصائى الثقافى بزيارات ميدانية للاندية لتوجيهها فى هذا المجال .

٤ ـ تقوم الاندية بعمل معارض من انتاج الشباب خلال شهر ربيع الثانى ١٤٠٣هـ ويخطر المكتب بمواعيد هذه المعارض .

٥ ـ تقدم الاندية أحسن عشرة أعمال الى المكتب الرئيسى للاشتراك بها فى المعرض السنوي العام وذلك فى موعد غايته جمادى الاولى ١٤٠٣هـ .

٦ ـ تقدم الرئاسة حوافز تشجيعية عن الأعمال الجيدة كما تقدم دروعا وشهادات تقدير للاندية والمكاتب المشتركة فى المعرض وقد ابلغ المكتب الرئيسى جميع الاندية والمكاتب الفرعية بالمنطقة الوسطى بذلك .

انتاج فيلم سينمائي وثائقي عن التعليم العالي في المملكة

الرياض ـ واس ـ

يقوم فريق من قسم وسائل وتكنولوجيا التعليم بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض بجولة على كل من مكة المكرمة والرياض وجدة والمدينة المنورة وذلك بهدف تصوير المرافق الجامعية فيها لانتاج فيلم سينمائي وثائقي عن التعليم العالي في المملكة

ويقوم الفيلم الذي يشرف على انتاجه الدكتور محمد اليوسف ويخرجه محسن ملاح بالقاء الضوء على تطور التعليم الجامعي في البلاد وعمل رصد توثيقي لحركة التعليم العالي في ارجاء المملكة مرورا بالمعلومات والارقام التي تبرهن سرعة التقدم الكمي والكيفي في مسيرة التعليم العالي في البلاد

أخبار المجتمع

الزيد للثامنة

تم ترقية الاستاذ/ عبدالله الزيد الحرد رئيس قسم النشاط المدرسى بادارة التعليم بعنيزة الى المرتبة الثامنة

الف مبروك

العمرو فى دورة فى امريكا

سافر الى الولايات المتحدة الأمريكية السيد صالح السليمان العمرو الموظف في مصلحة الجمارك بالرياض فى دورة تستمر ستة اشهر فى مجال عمله .

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولى	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٨٨٤١٤ ـ ٤٧٧٢٣٢٩

التلفزيون

٤.٠٠ عصرا الافتتاح ـ القرآن الكريم ـ عرض البرامج
ـ رسوم متحركة
ـ مسلسلات للاطفال
ـ الرياضيات المعاصرة
ـ فى نور التلاوة
ـ برنامج سلامتك
٧,٤٥ نشرة الاخبار بالانجليزية
ـ هاوس كول
ـ لن الكأس
ـ صور من النهضة
ـ ابتسامة
٩.٣٠ نشرة الاخبار باللغة العربية
ـ نشيد واغنية
ـ المسلسلة اليومية
ـ منوعات غنائية
ـ المصارعة الحرة
ـ موجز الانباء

أسعار السوق

.. وطار سعر الخيار

طرأ ارتفاع مفاجىء على اسعار الفواكه باسواق الرياض أمس فى حين حدث تذبذب فى أسعار الخضروات .

وقد ارتفع سعر الخيار ارتفاعا جنونيا خلال الايام الماضية ووصل قمته أمس حيث أصبح من ١٠٠ ـ الى ١٢٠ ريالا

وكانت قائمة الاسعار امس كما يلى ـ

البرتقال حسنين	٥٥	التفاح الفرنسى	٤٥ ـ ٥٠
البرتقال صفا	٦٠	التفاح اللبنانى كبير	٤٨ ـ ٥٠
البرتقال المصرى	٤٠	التفاح اللبنانى صغير	٣٠
البرتقال المغربى	٣٥	التفاح الايطالى	٦٠
البرتقال اللبنانى	٣٥	التفاح صفا	٤٨ ـ ٥٠
التفاح الاميريكى	٦٨ ـ ٧٠	عنب أسود	٤٠

عنب ابيض	٣٥	باذنجان	٢٠ ـ ٢٥
كلمنتينا	٢٥	الفلفل الحار	٢٥
الافندى	٤٠	الفلفل البارد	٢٥ ـ ٣٠
الموز	٢٨ ـ ٣٠	ابو فروة	٢٨ ـ ٤٠
كمترى	٤٠	ملفوف	٢٠ ـ ٢٥
قريب فروت	١٥ ـ ٢٠	زهرة	١٥ ـ ٢٥
اناناس	٥٠ ـ ٥٥	[illegible]	٢٥ ـ ٣٠
خيار	١٠٠ ـ ١٢٠	ليمون	١٥ ـ ٣٠
كوسة	٣٥ ـ ٤٠	قصب السكر	٢٥
طماطم	٢٥ ـ ٣٠	البامية	٧٠
		خس	٢٥ ـ ٣٠
		فاصوليا	٢٠ ـ ٢٥
		القرع	١٠ ـ ٣٠
		بازاليا	١٥ ـ ٣٠
		الجزر	٢٥ ـ ٣٠
		لفت	٢٥
		حرشوف	٢٥ ـ ٤٠
		ذرة حبش	١٥ ـ ٣٠
		مقولات	٢ ـ ٣
		الثوم	٢٥ ـ ٣٠
		عدس	٢٥
		بصل اكياس	١٢ ـ ١٥
		حزينة	٣٥
		فول	٣٠
		بوشي	٣٠ ـ ٣٥
		قلقاس	٣٠



بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة إلى أهل الخير

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
إن لله أقواماً يختصهم بالنعم فإذا منعوها نزعها منهم فحولها إلى غيرهم — صدق الرسول الكريم

إخوتنا في الله --- في مناسباتنا المختلفة نقيم الحفلات والولائم التي تحفل بالكثير من الخيرات التي أنعم الله بها علينا ونجد في نهاية الأمسية فائض الخير يمثل عبئاً يصعب علينا التصرف فيه أو توجيهه لمن يستحقه ... ولتكتمل سعادتكم .. فإن جمعية الوفاء الخيرية تساعدكم في إيصال هذا الفائض إلى من هم في حاجة ماسة إليه إذ إن لديها قوائم بأسماء من تحسبهم أغنياء من التعفف ...

إخوتنا المحسنين ... فضلاً بادروا بالاتصال بالجمعية على الهواتف :
٤٦٥١٤٨٨ على مدار أربع وعشرين ساعة و : ٤٦٥١٥٠٥ ، ٤٦٥١٥٠٦

وستجد خلال دقائق سيارة الجمعية المبردة التي أعدت خصيصاً تقف بباب دارك تحمل عنك هذا العبء وتتيح لك فرصة عمل الخير وضمان دوام نعمه عليك . والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه ؟

اللجنة الاجتماعية
بجمعية الوفاء الخيرية النسائية
بالرياض

بسم الله الرحمن الرحيم

دعوة إلى الخريجين الجامعيين

يسر ...

الشركة المصرفية السعودية للاستثمار

أن تدعو خريجي الجامعات من السعوديين إلى مبنى الشركة الجديد في شارع المعذر غرب فندق ماريوت الرياض لبحث الفرص المهنية الممتازة في المجال المصرفي المتاحة فيها.

والشركة المصرفية وهي مؤسسة مالية ديناميكية نشطة تؤمن تدريبا متخصصا على مستوى عال في محيط عمل حديث وتقنية عالية.

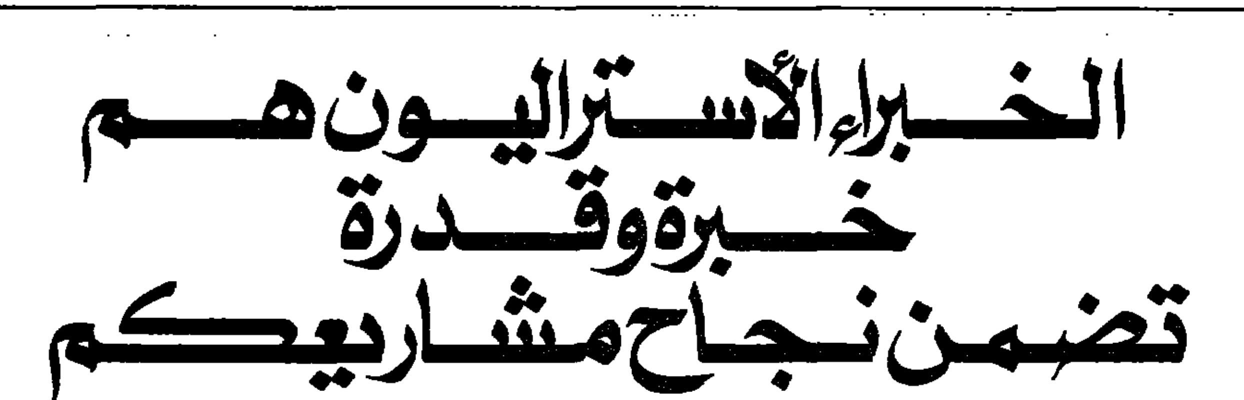
إننا نتطلع إلى شباب سعوديين - بخبرة عملية أو بدون خبرة - يرغبون في برنامج تطويرى فريد يمكنهم من الحصول على الخبرات والمهارات المصرفية العالية ويؤهلهم للوصول الى المناصب ذات المسؤولية في الشركة.

- تقدم الشركة مرتبات عالية ومزايا متعددة ممتازة للملتحقين بالعمل بها .
- يتوجب على المتقدمين الحصول على اخلاء الطرف اللازم كما هو مطلوب .

ويمكن للراغبين تقديم الطلبات مع الأوراق الثبوتية إلى العنوان التالي أو الاتصال بالاستاذ/ عمرو الطاهر مساعد مدير المصادر البشرية لتحديد موعد المقابلة بين الساعة ٩ صباحاً والساعة ٤ بعد الظهر من السبت وحتى الأربعاء على الرقم ٤٧٧٨٤٣٣(٠١)



الشركة المصرفية السعودية للاستثمار
The Saudi Investment Banking Corporation
ص.ب ٣٥٣٣ - الرياض





اعلان

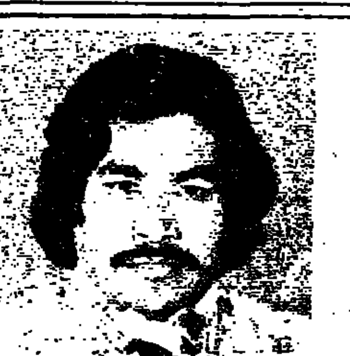
يعلن عبدالله الصالح الحمود الخميس على ان الشراكة بينه وبين والده صالح الحمود الخميس قد انتهت فى ٢٦ صفر عام ١٤٠٠ هـ على اسناد شرعية مبينة حيية كل من الطرفين ، فمن له معارضة او دعوى أو مطالبة فليتقدم خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وعدم النظر الى الشهود المستأجرين والمستفزعين على اي حيلة كانت . والله ولى التوفيق .

اعلان

يعلن صندوق التنمية العقارية عن فقدان جواز سفر السيدة شهناز اختر امتياز زوجة المتعاقد مع الصندوق السيد امتياز شودهرى ورقمه (AF ٢٢٧٩٧٦) وتاريخه ١٩٧٧/١/٢٤م صادر عن روالبندى باكستان . فعلى من يجده يقدمه مشكورا الى شئون الموظفين فى ادارة الصندوق او جوازات الرياض.

اعلان

تعلن امانة مدينة الرياض انها تصرفت بالارض الواقعة جنوب طريق خريص شمال الاذاعة كيلو ١٨ وذلك حسب الحدود والأطوال التالية : ـ
شمالا : طريق خريص بعرض ٨٤ متر يليه مدخل معيزيلة . شرقا : شارع عرض ٤٠ متر يليه سور الامن العام . غربا : شارع عرض ٢٠ متر يليه تقاسيم الامانة . جنوبا : شارع عرض ٤٠ متر يليه سور الاذاعة .
فمن له معارضة فليتقدم الى الامانة وكالة شئون الاراضى قسم القضايا بغبيراء مصطحبا معه مايثبت تملكه وذلك خلال شهر من تاريخه ..



اعلان

يعلن محمد شفيع شاه محمد باكستانى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٣٨١٤٩٤ وتاريخ ٢١ مارس ١٩٨٢ والصادر من لايل بور فالرجاء ممن يجده يسلمه الى السفارة ... او جوازات جده وله الشكر .

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى (الدوادمي)

أعلان

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى (منطقة الدوادمي) بأنه سيتم فتح المظاريف الخاصة بطلب تموين المحطات بالمحروقات لمدة عام والتى سبق الاعلان عنها مع بداية شهر ربيع الأول ١٤٠٣هـ بتاريخ ١٤٠٣/٤/٥هـ بمقر ادارة المنطقة بالدوادمي تمام الساعة العاشرة صباحا .

وعليه ننوه على الاخوة المقاولين الذين لم يتقدموا بمظاريفهم بأنه مايزال الباب مفتوحا امامهم حتى صباح يوم فتح المظاريف بالتاريخ المشار اليه ويمكن الحصول على اية معلومات بالاتصال بـ ت/ ٠٦٤٢٠٠٠٨ ، ٠٦٤٢١٤٥٨ ، ٠٦٤٢١٦٦٤ . توصيلة ٢١٣ ، ٢٣٢ ، ٢١٦ . للاحاطة . والله ولى التوفيق .

فرص وظيفية

مؤسسة الخالدي

تعلن عن حاجتها إلى :-

- **مندوبي مبيعات**

لديهم خبرة في مبيعات الأجهزة الألكترونية لاتقل عن ٣ سنوات .

- **مندوبي مبيعات**

لديهم خبرة في مبيعات مستلزمات المكاتب الهندسية والإستشارية "طاولات الرسم وتوابعها" لاتقل عن ٣ سنوات .

يشترط في المتقدمين إجادة اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة وتحدثاً ، مع رخصة قيادة سارية المفعول .
الأفضلية للسعوديين ومن يحملون إقامات نظامية قابلة للتحويل .
للاتصال - ت : ٤٠٦٦٥٨٢ / ٤٠٦٦٨٦٥ الرياض .

طب الاسنان في المملكة العربية السعودية

تعليق وايضاح:

لقد تابعت باهتمام ما نشر في جريدة الرياض عن طب الاسنان في الاسابيع الاخيرة وشعرت بالسعادة ان هناك اناسا غيورين على مهنتهم وهم اطباء الاسنان في المملكة العربية السعودية. وكم اتمنى ان تكون الكتابة عن طب الاسنان ذات هدف واضح في الابداع والاصلاح، وفي توضيح الحقائق العلمية وايصالها للقارىء بطريقة سهلة كي يستطيع الاستفادة منها. وتعريف الشعب السعودي عن مهنة طبيب الاسنان وماذا يقوم به للمريض؟ وماذا يستطيع عمله ومالا يستطيع عمله؟ ومن ثم المشاكل التي تواجهه في الحياة اليومية، ثم الحلول العملية لذلك حتى يتمكن من الابداع في عمله.

وكلنا يعرف ما للاعلام باجهزته المختلفة ـ من صحافة واذاعة وتلفزيون ـ من اهمية في التوعية والتثقيف، وياحبذا لوكان هناك برنامج منسق يقدم المعلومات والارشادات العلمية بانتظام الى الشعب السعودي وذلك بهدف نشر الوعي الصحي لطب الاسنان عند الجميع.

لااريد ان اعلق تحت العنوان الذي ذكره الزميل الدكتور عبد الله الشمري (هموم طب الاسنان) لان كلمة هموم تعني الوصول الى مرحلة ما من اليأس. وانا اعرف ذلك الزميل جيدا وهو شاب نشيط ومتفائل وطموح. حيث انه يدرس الان في كلية طب الاسنان ـ جامعة منيسوتا. وهو معيد في كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود ومبتعث للتحضير الى رسالة الماجستير في طب الاسنان وربما الدكتوراة، فالمشوار امامه طويل وخاصة عند العودة الى ارض الوطن الحبيب، وكتابته تحت العنوان (هموم طب الاسنان) ظاهرة غير صحية، ولكن عذره انه يقارن التقدم الذي وصل اليه طب الاسنان في امريكا والحال عندنا في المملكة العربية السعودية لانه يكتب من امريكا متأثرا بما حوله، ولكني اسجل نقطة لصالحه لانه بدأ الكتابة عن طب الاسنان، واضيف الى الجدل العلمي المبني على الحقائق والبعيد عن العواطف لابد ان يوصل الى نتائج ايجابية في صالح مهنة طب الاسنان وادائها لواجباتها في المملكة العربية السعودية، وهذا غاية ما نتمناه جميعا.

ماقاله الزملاء في المقالات الثلاث السابقة وهو اجتهاد لابأس به ولا غبار عليه، ولكني اريد ان اقف الى جانب رأي الدكتور صالح الشمراني، وهو اننا في هذه المرحلة يجب ان نركز على الطب العلاجي والطب الوقائي معا. فالطب العلاجي ضروري لان مهنة طب الاسنان حديثة من الناحية الاكاديمية والتعليمية في هذا البلد، وهناك الاعداد الكبيرة من المرضى في حاجة الى هذا النوع من طب الاسنان العلاجي، فآباؤنا واولادنا الذين يزيد سنهم عن الخمسة عشر عاما معظمهم لديهم امراض سنية وذلك لعدم حضور الوعي الصحي لطب الاسنان لديهم، فهم في حاجة الى رعاية، اما الطب الوقائي فدوره يتركز على الجيل الجديد من ابنائنا. فهم في حاجة الى توعية صحية في طب الاسنان من الان، واكرر من الان حتى لا يكون مصير اسنانهم هو مصير من سبقوهم (والوقاية خير من العلاج) من الناحية الزمنية والاقتصادية، فطبيب الاسنان الذي يرشد الى التوعية الصحية يخدم العشرات في آن واحد، في المدارس، مراكز رعاية الامومة، اندية الشباب... ولكن الطبيب المعالج لايستطيع ان يعالج اكثر من عشرة اشخاص في اليوم الواحد مثلا.

وعليه فالطب العلاجي والوقائي هما توأم لا ينفصمان في هذه المرحلة بالذات لانهما ضروريان حسب ما ذكرت سابقا.

ان وجود الصرح العلمي لطب الاسنان في الرياض ـ كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود ـ قد عرف هذه الحقيقة وتنبه لها حيث يوجد في الكلية اربعة اقسام رئيسية.

أ ـ قسم العلوم الحيوية لطب الاسنان: ويشتمل على جراحة الفم وعلم الباثولوجي وتشخيص امراض الفم واشعة الاسنان.

ب ـ قسم العلاج التحفظي: ويشتمل على العلاج التحفظي العام وعلاج اعصاب الاسنان، والتيجان والجسور.

ج ـ قسم التركيبات: ويشتمل على الاطقم الصناعية الجزئية، الاطقم الصناعية الكاملة والتعويضات الصناعية للتشويهات في الوجه والفم.

د ـ الطب الوقائي: ويشتمل على تقويم الاسنان وطب اسنان الاطفال وطب اسنان المجتمع.

وتدرس هذه المواد جميعا الى الطلاب على احدث الاساليب العلمية والتكنولوجية في العالم، وعليه سيكون طبيب الاسنان السعودي على الملم شامل بجميع اطراف المهنة عند تخرجه من كلية طب الاسنان، وفي يقيني واعتقادي ان الطبيب السعودي هو الشخص الاكثر قدرة على تفهم الظروف البيئية والاجتماعية في هذا البلد وبذلك يكون اكثر استعدادا للقيام بالتوعية الصحية وتفهم الشعب السعودي لها. هذا بالطبع لا يعني ان لا نستفيد من وجود الاطباء غير السعوديين والذين يتكلمون اللغة العربية وهم في حاجة الى دورة تثقيفية علمية وعملية في الوعي الصحي للاسنان من خلال برنامج علمي مدروس، ومن ثم توفير الامكانات اللازمة لهم للقيام بهذا العمل بالاضافة الى طب الاسنان العلاجي، وان تكون هذه الدورة التثقيفية الزامية لكل من يعمل من اطباء الاسنان في القطاعات الحكومية او القطاع الخاص.

ان قسم الوقاية في كلية طب الاسنان يمارس عمليا الطب الوقائي من تقويم اسنان وطب اسنان الاطفال وتوعية صحية في طب الاسنان للمراجعين من الاطفال، لكن الاعداد القليلة من الاساتذة والمساعدين الذين يقومون بهذا العمل لا يعطي الفرصة لكل المواطنين في العلاج، علما بان الكلية في الاساس هي معهد تعليمي وليس علاجيا.

وايمان بدور الطب الوقائي في المجتمع يقوم الاساتذة في الكلية بدراسات ميدانية عن طب الاسنان كما يقومون بزيارات علمية وعملية الى المدارس مع طلاب الكلية وذلك للوقوف على المشاكل الرئيسية من خلال الاحصائيات العلمية والميدانية حتى يتسنى لهم وضع الحلول المناسبة.

ان التسوس وامراض اللثة هما المشكلتان التوام لطب الاسنان، فنحن في الشرق الاوسط نفقد معظم اسناننا بسبب امراض اللثة، اما في الغرب فبسبب التسوس.

امراض اللثة عندنا كثيرة لعدم وجود الوعي الصحي لطب الاسنان اما في الغرب والدول المتقدمة فان انواع المأكولات السكرية واللزجة والناعمة هي السبب في التسوس، ولقد قام الباحثون قبل اكثر من ستين عاما بزيارة علمية الى الاسكيمو ولم يجدوا اي تسوس عندهم آنذاك لانهم يأكلون الاسماك، فاخذ الباحثون معهم الحلوى والشكولاتة والبسكويت وقدموها للشعب الاسكيمي. وبعد سنتين رجع العلماء الى الاسكيمو مرة ثانية ووجدوا ان التسوس قد بدأ يغزو اسنانهم، وعندها تأكدوا ان هنالك علاقة قوية بين التسوس والسكريات، وما استطيع قوله ان لا تكثروا من تقديم الحلوى الى اولادكم فتضروهم من حيث لا تعلمون، ولا اريد الخوض في هذا الموضوع واتركه للزملاء المتخصصين للحديث عنه.

والان اخلص الى القول انه لابد من وجود برنامج علمي ودراسة جادة الى جميع مشاكل طب الاسنان في المملكة العربية السعودية، ووضع الحلول المناسبة لذلك.

وفقنا الله جميعا لخدمة هذا البلد وشعبه الكريم.

د. سليمان يوسف ابوشلهوب
مدير العيادات ورئيس شعبة الجراحة
كلية طب الاسنان ـ جامعة الملك سعود

ملاحظات على الملاحظات

من الملاحظات الجديرة بالاهتمام، كثرة النقد الموجه للتلفزيون والاذاعة السعودية على صفحات الصحف المحلية، فلا يكاد يمر يوم واحد الا وقد اتحفنا اصحاب (الامزجة المتنوعة) برأي او تعليق او طلب بايقاف هذا البرنامج وعرض ذلك، ويتركز هذا النقد في كثير من الاحيان على الاعمال المحلية دون غيرها وخصوصا المسلسلات منها.

وبادىء ذي بدء اود ان اذكر انه رغم ان بعض هذه الآراء والافكار متسرعة فانني لا اطالب بوقف نشرها حتى لا اتهم بمعاداة (تبادل الراي) تلك الشماعة التي نعلق عليها كل غسيل تخرجه افكارنا المتخمة الى حد الفراغ. فكما هو من حقي ان اكتب هذه الملاحظات دون اعتراض فان الغير يشاركني هذا الحق وبكل جدارة. ولكن بيت القصيد الذي اردت التنبيه اليه والتشديد عليه هو وجاهة ذلك الرأي وتلك الفكرة. لابد من التأكد من ذلك جيدا قبل عرضها، وذلك يتحقق بالتأمل والتأني والتمحيص الدقيق للفكرة موضوع العرض من كل الوجوه قبل اطلاع الآخرين عليها ومحاولة اقناعهم بها، لابد لصاحب الفكرة اولا ان يتصور الى حد بعيد امكانية مشاركة غيره له بنفس المسببات والحلول التي يراها ويبني عليها وجهة نظره، ولا يهم بعد ذلك ان اختلفت طريقة واسلوب المعالجة من شخص لآخر عندئذ يكون الناقد اوصاحب الفكرة مصيبا الى حد ما، وبعرضه لفكرته المدعومة ببيان الحيثيات والادلة يكون قد تحقق (فرض الكفاية) بين الجميع.

مما سبق نرى انه من الخطأ الاستعجال الذي لا مبرر له في توجيه النقد الحاد الى برنامج قبل الالمام الكافي بمضمونه واهدافه، ولاشك انه من ابغض انواع النقد ان يطلب احدهم ايقاف برنامج لم يعجبه فورا دون سبب مقنع، او ربما لسبب معقول وجيه بسيط لا يستحق الصراخ العالي. في الوقت الذي نعلم فيه جميعا ان لا احد معصوم من الخطأ. ولا عمل يرضي كل الاذواق، ولابد من الاشارة الى ان النقد البناء لايكتمل الا بشروط منها ذكر المحاسن والمساوىء ومنها التوجيه باسلوب لبق، ومنها اقتراح الحل الممكن. واخيرا فان الكمال لله وكل ما سواه منقوص.

خلف محمد الخريبي — الرس

التاريخ والصبر

احس بما يشبه الانفجار في كونه الخاص ... شعر بالضيق أراد ان يرسم همومه ... بحث عن الورقة ـ لكنه لايجد الا صفحات فؤاده الضيقة يجد الورقة فينسى كل شيء حتى القلم يرفض ان يكتب ... يريد ان يبكي تتخيل عيناه صورة صديقه ذي البسمة العذبة ، مسكين هذا الفتى ... صاح في أرجاء غرفته المحشو فراغها بالملل والضيق ... بحث في كتبه عن الدواء ... ولم يجد سوى كتاب التاريخ ، تاريخ حياة أجداده ... بأول وهلة نظر اليه ... قال انه الماضي وعابس الايام التي مروا بها ليصلوا الى ما وصلوا اليه من المجد والعزة ومركز سامي العلا ، قال نعم سأقرأ فلا بأس لعلي أطرد السأم ... ولفتح له الطريق ليهرب ، قرأ من كتاب التاريخ صفحة تعقبها صفحة ... احس بالشغف نحو هذا الكتاب فهو يحمل معاني سامية... قال انه الصبر رفع سماعة الهاتف سمع صوت صديقه الطريف ... قال له انه مدعو الليلة عنده ليقرأ صفحة جديدة ، لكتاب تاريخ لم يقرأ ..

هدى سعد المفرح

نادي الهواة

.... لاتفكر تتزوج بنت خالك
ياوليدي بدل ٥٠٠٠٠ خذ ١٠٠٠٠ واتزوج أجنبيه.

(انســـان بلا قيـمة)

فكر طويلا استعاد ذهنه لواقعه الحقيقي المؤلم وحظه التعس لابد ان اجد حلا لهذه الحياة كي أشعر بنفسي – الشيء الوحيد الذي ينقصني المادة سأل نفسه سؤالا صعبا – من اين يأتيني الثراء؟ لأسير في الشارع كالطاووس انني بدون المادة لا شيء بدون سيولة مادية محتقر وضعيف لابد من جمع المادة بأية طريقة. اصابه القلق وبدأت الهموم والهواجس تساوره وتحثه على ارتكاب الخطيئة حتى خيل لنفسه انه جمع أموال الدنيا بكل سهولة.

اراح نفسه على السرير قليلا وفكر من سيكون الضحية..؟ اطفأ الأنوار واغلق الباب الخارجي وسار بخطوات قصيرة – يملؤها الخوف – يرقب الشارع من كل صوب تسلل للمنزل وبأداة حديدية فتح الأبواب.. اخذ المجوهرات والنقود – عاد لمنزله يرقب من الخلف بحذر ليتأكد انه لم يره احد. وعند الباب داس ذيل قطه فماء بصوت عال رمى ما في يده من الخوف. وبسرعة اخذ يجمع المجوهرات والنقود فتح الباب. تحرك للداخل ثم التفت يرقب الشوارع اغلق الباب، استراح بعد رحلة قصيرة شاقة ومضنية ثم غط في نوم عميق . وفي الصباح ذهب ليودع النقود في البنك – قال الموظف: كم يكون المبلغ؟

لا ادري انني لم احسب ما في داخل الكيس.. استرح على الكرسي حتى ادعوك. حسنا – ما هي الا دقائق حتى اشار له الموظف وقال له:

لقد اودعناها لحساب مؤسسة عثمان وهذا الايصال.

كيف تودعها لحساب مؤسسة عثمان وهي ملكي.. اريد ان افتح حسابا لديكم.

ما هذا؟

رد الموظف متعجبا ولكن.. الم تقرأ هذه الورقة التي بداخل كيس النقود. ارجو ادخالها لحساب مؤسستنا مع الختم الرسمي للمؤسسة.. انهم يتعاملون معنا.. وكيف وصلت اليك اذن .؟

لا. لا أرجوك – خرج مسرعا لحق به الموظف وحارس البنك .. خارت قواه. وسقط وسط الطريق العام يصرخ بصوت عال. اتركوني .. اتركوني..

الشرطي يسأله..

ما اسمك؟.. انسان. انسان بلا قيمة.. انسان بلا قيمة .. انـ انـ انسا...؟

علي عبدالله الاسود

هكذا من الأصل

● تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطن / عيضة عواض السلمي حامل حفيظة النفوس رقم ٧٣٨٥٥ بتاريخ ٧/٥/١٣٩٧هـ مصدرها الطائف طالبا حجة استحكام على كامل قطعة الارض المحوشة بارتفاع مترين والواقعة بقرية السحن بني سعد والآيلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ وهي تخصه ولا يشاركه فيها احد وحدودها كالتالي :

شرقاً : شارع

غرباً : ملك قبيل بن رداد النفيعي

شمالا : محرم الاسفلت

جنوباً : شارع .

فعلى من لديه معارضة التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .

والله ولي التوفيق ..

٤/٢٩٨٢

● يعلن احمد عبدالله مصطفى عوض عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٣٤٩٧ تاريخ ٢٢/٣/١٣٩٩هـ الصادرة من الرياض ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٤/٧٧٥٨٧

● تعلن مؤسسة مسرور التجارية عن فقد لوحة سيارة هايلوكس بكب رقم ٤١٤٧٣٢٥ م ٧٩ نقل السعودية الصادرة من الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٤/٧٧٥٨٨

● يعلن سلمان سويلم المحمادي عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨١ رقم ١٠٣٣٥٣٧١ تاريخ عام ١٩٨١م الصادرة من مرور جدة ، علما بان الاستمارة مسجلة باسم محمد سامي عبدالمطلب .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر .

١٥٦٨

● تعلن شركة الحارثي الهندسية عن فقدان استمارة باص ج - ام - سي رقم اللوحة ٩٠٠٦٦٠١ ،

فالرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بالرقم (٤٧٧٠٥٤٨ - ٤٧٦٧٠٣٧) وله الشكر .

٤/٧٧٥٩٨

● يعلن المدعو/ سعد عبدالله محمد سليمان حامل حفيظة النفوس رقم ٣٦١٧٧/٥٨١٥ بتاريخ ٤/٦/١٣٨١هـ سجل الرياض عن رغبته في تعديل لقبه من سليمان الى سلمان بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل هو/ سعد عبدالله محمد سلمان . فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه .

٤/٧٧٦١٥

● يعلن فيحان مسفر حصوان القحطاني عن فقدان لوحة سيارة داتسون ونيت نقل رقم اللوحة ٤٠٥١١٦٥ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٣/٧٧٣٥١

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لمساعد رئيس محاكم منطقة عسير المواطن ابراهيم بن مشيب بن مرعي عسيري وانهى ان من الجاري في ملك والدته ظافرة بنت عايض بن علي موكلته للاملاك الواقعة بقرية آل زيدي بني مغيلس وهي كما يلي :

اولا : المزرعة المسماة المسيلي وعددها ثماني عشرة قطعة زراعية عثرى المحدودة من الشمال بمزرعة شريفة بنت عايض بن علي ومن الجنوب مزرعة احمد ابراهيم مرعي ومن الشرق سفح جبل ومن الغرب حائط بليه شعبية شريفة بن عايض .

ثانيا : البيت مكون من طابقين المحدود من الشمال بيت عبدالله واحمد ابناء علي بن سعد ومن الجنوب سبيل قدم ومن الشرق بيت عبدالله بن عايض علي فطيس ومن الغرب بيت عبد الخالق بن عامر .

ثالثا : الحوش التابع للبيت المحدود من الشمال سبيل قدم ومن الجنوب مزرعة ناصر بن محمد دلاك ومن الشرق ملك ورثة عبد الرحمن علي ومن الغرب ملك ورثة عايض بن محمد مصبح وقد الت اليها بالارث من والدها بموجب صك الوراثة الصادر من قاضي محكمة عسير ابها رقم ١/١٩٢ في ٢٧/٦/٩٨هـ ويطلب بذلك حجة استحكام .

فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان .

٣/٢٩٥٥

● تعلن مؤسسة الحميدي خالد العنزي ببريده عن فقد تصريح اقامة مكفولها برخود دار مير احمد (باكستاني) رقم ١٥١٦ تاريخ ٢١/٥/١٤٠٢هـ الصادر من جوازات بريده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريده وله الشكر .

١٠٣٣٤

● تعلن مؤسسة العالم العربي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٧٣٤-٩٨ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

١٠٣٣٥

● تعلن رئاسة محاكم عسير للعموم بانه تقدم الى رئيسها فضيلة الشيخ ابراهيم الراشد الحديثي المواطنة صديقة بنت عبدالله بن بدوي تقدمت بطلب اضافة المساحة الناقصة عليها في مساحة مزرعتها الواقعة بسر البدلة ضمن املاكها الموروثة من امها مزارع قرية المقضى قبيلة بني مفيد والمزرعة تسمى قطعة احمد صالح هي ومجاورتها وعددها ثماني قطع زراعية وتملكها بالحجة رقم ٦٨ في ٨/٢/١٣٩٦هـ والمحدودة بحدها في الصك . والمحكمة تعلن لمن له معارضة فليتقدم بمعارضته للمحكمة في مدة شهر من تاريخه والله الموفق .

٣/٣٩٥٦

● يعلن خليل ابراهيم الشبرمي عن فقد لوحة سيارة جالنت م٨٢ رقم ٥٠٦٥٥٥٠ نقل السعودية الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .

١٧٦٨٧

● تعلن مؤسسة السحلي للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٠ رقم ٤٠٨٧٤٣٧ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .

١٧٦٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن احمد حمود حمدان الغريبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٤٧٥ وتاريخ ٨/١١/١٣٨٨هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٣/٢٩٧٥

● يعلن محمد حسن ابراهيم كنان عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٤٢٢ تاريخ ١٣٩٨هـ والصادرة من مكتب العمل بمكة المكرمة . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر .

٤/٢٩٧٩

● يعلن التشمي نويران مصارع الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٧٦٨ تاريخ ٦/٥/١٣٨٩هـ الصادرة من رفحاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية برفحاء وله الشكر .

١٠٤٠٠

● يعلن هاتل مهوس الشمري عن فقد لوحة سيارة جلنت م ٨٣ رقم ٧١٢٥٦٣٤ نقل السعودية الصادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .

١٠٤٠١

● يعلن طاهر حمود ملوش سنان (يماني شمالي) عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٩٠ تاريخ ١٧/٤/١٤٠١هـ والصادرة من مكتب العمل بالطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر .

٤/٢٩٧٧

● تعلن نورة بنت احمد السديري عن فقد استمارة سيارة كابرس موديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ٨٨٢٨٨٧ خصوصي السعودية لون بني / ذهبي .. فعلى من يجدها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر .

٤/١٤٧٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن احمد عبدالله لحمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦١١٤ وتاريخ ١١/٦/١٣٩٢هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٤/٣٩٦٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحا المواطن / حمد صفيري جوخان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٧٥٠ وتاريخ ٢٦/١/١٣٩٩هـ سجل حائل قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١٠٤٣٠

● يعلن عفاف عقيل الشمري عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢١٢ تاريخ ٥/ / ١٤٠٠هـ الصادرة من مستوصف رفحاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مستوصف رفحاء وله الشكر .

١٠٤٢٨

● يعلن فرحان مسهوج حامد الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٥٠٨٦٣٣٩ م ٨٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .

١٠٤٢٩





المسئول.. يتجاوب

أسعار الادوية لها ارتباط بتغيير العملات الاجنبية

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.
اشارة الى ما نشر في العدد ٥٢٧٠ من جريدتكم الغراء الصادرة في ١٤٠٣/١/٢٤ تحت عنوان «المعلومية» بتوقيع محمد العون» حول الاختلاف الذى لاحظه في سعر بعض الادوية بالصيدليات الاهلية.
اود اشعاركم بأن بعض انواع الادوية يطرأ على اسعارها تغيير نتيجة لتغيير اسعار العملات في بلد المنشأ وقد عمدنا الجهة المختصة بتسجيل الادوية وتسعيرها لاعادة النظر في الطريقة المتبعة حاليا في تحديد الاسعار لتفادي التفاوت في اسعار الادوية خلال الفترات المتقاربة.
نأمل الاحاطة بذلك.
مع اطيب تحياتي..

وزير الصحة بالنيابة
غازى عبدالرحمن القصيبي

مجاري حى الربوه تحت الدراسة والتصميم

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.
اشارة الى ما نشر بالعدد ٥٢١٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٧ هـ حول الاستفسار عن وصول خدمات المجارى الى حي الربوه الجديد. بقلم المواطن عبدالرحمن المليفى عن اصحاب المخطط ٢١٨٥.
نفيدكم بأن المنطقة المذكورة هى من ضمن المناطق التى تحت الدراسة والتصميم الان. وعندما تنتهى الشركة الاستشارية من عمل ذلك سوف تكون المنطقة جاهزة للتنفيذ إن شاء الله بعد توفر الاعتمادات اللازمة لذلك..
لاحاطتكم بذلك.. ولكم تحياتنا

مدير العلاقات العامة
بمصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض
ابراهيم محمد الرباح

نقل الطلبة في مدن عنيزه التعليمية تستبدل من وانيتات الى اتوبيسات

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.
اطلعنا على ما كتبه الطالبان محمد السحيباني وفهد المهوس من البدائع حول وسيلة النقل الخاصة بنقل الطلاب من انها وانيتات ويرجو ان تستبدل بأتوبيسات اسوة بمدارس عنيزة ونحب ان نوضح لسعادتكم الحقيقة:
اولا: ان مدارس البدائع لم تربط بمنطقة عنيزة التعليمية الا مع بداية العام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١ هـ وكانت وسيلة النقل هي الوانيتات التي اشار اليها الطالبان في الكتاب ولدى الرجوع الى ملفات النقل لاحظنا ان تلك السيارات تنقل منذ اكثر من عشر سنوات ومع هذا لم تبرز هذه الملاحظة الا بعد ضم قطاع البدائع لعنيزة.
ثانيا: ادارة التعليم بعد ضم قطاعي البدائع والمذنب بادرت بوضع شروط هامة يجب ان تتوفر في السيارة وهى الاتي:
١ ـ ان لا يقل الموديل عن ٧٩ مع وجود عوارض / شراع محكم كراسي مبطنة.
٢ ـ يلتزم المتعهد بمواعيد الدراسة حضورا وانصرافا حسب توجيهات مدير المدرسة.
٣ ـ على المتعهد اتباع انظمة السير ومراعاة الوقوف بالمكان المناسب عند ركوب التلاميذ ونزولهم مع الرفق بهم وعدم السرعة.
٤ ـ اخذ موافقة خطية من كل متعهد ان يلتزم بهذه الشروط هذا وقد تم تعميد الموجهين بالمنطقة بالتعاون مع ادارة المدرسة في متابعة المتعهدين والتأكد من تطبيقهم للشرط وقاموا بالمهمة خير قيام
ثالثا: كما حرصت ادارة التعليم على هذا المطلب قبل ان يكتب عنه ولهذا قامت ببعث تعميم لمدارس القطاعات الثلاث عنيزة/ المذنب / البدائع برقم ١٨/٣٩٢ في ١٤٠٢/٩/١٩ وهذا نصه:
نظرا لرغبتنا في تحسين وسيلة نقل الطلاب من سيارات داتسون الى سيارة اتوبيس أوصالون أو بكس وذلك حسب عدد الطلاب المطلوب نقلهم راحة للطلاب ودرءا للاخطار التى تهددهم اثناء السير في الونيت وتقلبات الجو. لذا اعتمدوا ابلاغ متعهدي نقل طلاب مدارسكم بالحضور الى الادارة وكذلك اذا كان هناك من يرغب في النقل من غير المتعهدين السابقين ولديهم الامكانات والرغبة بذلك وذلك يوم الاحد الموافق ١٤٠٣/١٠/١٢ بالنسبة لمدارس عنيزة ويوم الاثنين ١٤٠٢/١٠/١٣ بالنسبة لقطاع المذنب ويوم الثلاثاء ١٤٠٢/١٠/١٤ بالنسبة لقطاع البدائع.
امل التأكيد عليهم بالحضور للاهمية ومع الاسف حضر نسبة قليلة من المتعهدين وطلبوا ضعف الاجرة المخصصة للونيت وهذا مطلب لا تستطيع ادارة التعليم تحقيقه لان المبلغ المخصص للنقل محدد من قبل وزارة المعارف بمليونين وخمسمائة الف ريال ارتبط منه لقطاع البدائع بمبلغ مليون ومائة وعشرين الف ريال تكلفة العام الدراسي ولعنيزة بمبلغ سبعمائة وسبعة عشر الف ريال وللمذنب بمبلغ ستمائة وثلاثة وستين الف ريال علما بأن المبلغ المخصص لعنيزة قبل ضم قطاعي البدائع والمذنب مليون وخمسمائة الف ريال وزيد بعد الضم مليون ريال وهذه الزيادة لا تتناسب مع ما ضم اليها من المدارس.
رابعا: اشار الكاتب بأن السيارات التى تنقل طلاب عنيزة اتوبيسات وفي كلامه هذا جانب الحقيقة فهى سيارات منوعة منها صالونات ومنها وانيتات واجره الصالون في عنيزة تسعون ريالا في اليوم بينما معدل اجرة الونيت في البدائع بـ١٢٢ ريال وقد عرضناها للتخفيض وبعد ضم القطاع ولم يتقدم احد مما اوضحنا يتبين للقارىء الكريم محاولات المنطقة تجاه ابنائنا الطلبة.

مدير التعليم بمنطقة عنيزة
عبدالرحمن العليان

الافلاج والمعهد المهنى

ان مدينة الافلاج مدينة كبيرة مزدهرة بالسكان ومدينة سياحية وزراعية وحيث اننا نسمع ونشاهد في التلفزيون والصحف بما ينشر بشأن الالتحاق بالمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى وحيث ان المنطقة يوجد بها شباب كثيرون ويريدون الالتحاق بهذا المعهد ولكن المشكلة هي عدم وجود مثل هذا المعهد بالمنطقة حيث يصعب على الشباب الالتحاق بالمعاهد البعيدة مثل معهد التدريب المهنى بالرياض او وادى الدواسر لذا فاننا نأمل من المسؤولين لفت النظر بافتتاح مركز للتدريب المهنى بمنطقة الافلاج لكي يخدم المنطقة وشبابها هذا ولكم جزيل الشكر.

مقدمه من اهالى منطقة الافلاج
ادارة التعليم بمنطقة الافلاج
عبد العزيز بن ابراهيم الخرعان

خوفاً من عواقبها!

رأي

حرية الاستيراد هنا اخذت القسط الوافر .. وفتح الاستيراد على مصراعيه ولجميع المجالات من اجل مسايرة التطور الذى تشهده مملكتنا الفتية ولكن هناك اناس استغلوا ما قدم لهم من التسهيلات واخذوا يستوردون كل ما يرون فيه الربح الوفير.

الصور توضح نوعا من الحلويات على شكل اقراص مستديرة تشبه الحبوب التي تعطى كعلاج وهناك العصارات التي يوجد بداخلها العصارات والشبيهة بالادوية وهذا كله مردوده سلبي على الاطفال .. اسألوا اسعاف الاطفال عن الحالات التي ترد لهم !!



مشاريع مدينة الرياض ما لها وما عليها!!

معالي امين مدينة الرياض حفظه الله

بعد التحية
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لا احد ينكر الجهود التى بذلتها الامانة من الاعمال التى قامت وستقوم بها في عاصمتنا الغالية.

ونحن نعلم والكل يعلم بان امنيات معاليكم بان تصبح الرياض اجمل مدينة في العالم والمشاريع التى تراها لهى احدى اللبنات. لبنات الخير والعطاء في ظل حكومة جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة.

معالي الامين.. هناك الكثير الذى طالما لاحظناه من الاعمال التى تقوم بها الشركات والمؤسسات بعد انتهاء المشروع سواء أكان يخص الامانة او خلافه.

فنجد مثلا الشوارع تحفر ومن ثم تردم وبعد ذلك تحفر مرة ثانية وثالثة ورابعة وهكذا دواليك.. والشاهد في الموضوع هى ماذا بعد الحفريات؟»

سؤال تجده مرسوما على شفة كل مواطن غيور على وطنه محافظ على بقاء بلده بالمظهر اللائق لها.

معالي الامين. لنأخذ مدينة الرياض مثلا لما أحببت ان اقوله في مقالي هذا ولنلاحظ جميعا كافة الشوارع ولا اخص شارعا سواء اكان صغيرا أو كبيرا عن الاخر وانما كافة الشوارع دون استثناء حيث نجد ونلاحظ ان الحفريات اذا لم تكن لم تعمل فانها اما مرتفعة او منخفضة وبعد مرور الوقت او نزول الامطار يتضح ما قصدته من موضوعي هذا وحادث الشاحنة امام نفق الناصرية شاهد اخر حيث هبطت الارضية المجاورة للنفق وقلب قوسين او ادنى من سقوط الشاحنة باكملها وهذا نتيجة بدون شك من عمل الشركة التى قامت بعمل النفق وتم ردم جانبي النفق بالاتربة والاحجار دون رصها ودكها بشروط هندسية معينة

معالي الامين الامثال كثيرة كثيرة كما قلت سابقا والسبب هو اهمال الشركات والمؤسسات التى معظمها همها الاول والاخير هو الكسب المادى فقط وهنا تقع المشكلة»

معالي الامين املنا بالله ثم في معاليكم من حمايتنا من هؤلاء وانزال اشد العقوبات الصارمة بحق من تسول لنفسه عمل مثل هذه الاعمال والتى مردودها سلبي بدون شك واذكر منها

● تشويه جمال ورونق العاصمة الغالية.

● وقوع العديد من الحوادث والتى تذهب ضحيتها اناس ابرياء لا ذنب لهم

● تصاعد الاتربة والغبار من هذه الحفريات وهذه نتيجتها معروفة وواضحة

● صرف الاموال الطائلة لاصلاح او استبدال السيارات سنويا وهذه الاموال التى تذهب هدرا ما هى الفائدة للمواطن من دفع الاموال سنويا للورش او شراء سيارات جديدة. وقد لا يفوتنى بان المملكة تعتبر اولى الدول المستوردة للسيارات وقطع الغيار المختلفة

في النهاية اتمنى ان أرى الجواب الشافي من معاليكم والذى عودتنا دائما للتجاوب لما فيه الصالح العام واخرها ردك على المشاريع التى تمت في الجنوب والمنشور في عدد «الرياض» ٥٣٢٧ بتاريخ السبت ١ ربيع الاول ١٤٠٣ هـ في صفحتنا الغالية «المواطن والمسئول» والله يحفظكم ويعينكم على ما تتطلعون إليه.

احمد الصديق الرياض

● الاخت عبير الشمال ـ الرياض ـ رسالتك وصلت والمتطرقة فيها عن مواقف الديرة ولماذا تستغل في الاسلوب الاعلاني لبعض المؤسسات والشركات .. ونحن اذ نقدر فيك الروح الوطنية .. نخبرك بأن ما يتم في المواقف هو ان الامانة قد قدمت الارض لاحدى المؤسسات والتي قامت ببناء المواقف واستخدامها لمدة معينة من الزمن وبعد ذلك تم تسليمها للبلدية وهذا العمل يعتبر من الاعمال التي لا بد ان تشكر الامانة والتي تعمل لما فيه مصلحة الوطن والمواطن .. شكر لك يا اخت عبير ويا هلا بك في رسالة قادمة.

● الاخ علي الفاضل ـ بريد شقراء ـ رسالتك وصلت والتي سألت فيها عن رسالة مسجلة مرسلة للجريدة ونحن نقول بانه لم تصلنا الرسالة

● الاخ عبدالله بن محمد بن ابراهيم - العبد - الجبار مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة ـ رسالتك وصلت والتي طلبت فيها ارض لسكن اهالي جوى بسدير وطلبت الارض من البلدية منذ قرابة خمس سنوات ..وبعد سؤالنا عن الارض من الشؤون البلدية والقروية تلقينا بان الارض مملوكة لاحد الاشخاص منذ زمن بعيد وهذه الارض ثابتة..

● الاخ فهد منصور السبيعي ـ الدفاع المدني ـ الرياض ـ رسالتك وصلت التى طلبت فيها تكثيف الحملات المرورية ونحن نقول بان المرور الان يقوم بحملات مرورية مكثفة ومستمرة والمرور الان في حالة استنفار مستمرة وليس علينا الى الصبر وسترى كل ما تريد ويا هلا.

مطالب مختصرة

● المواطن عبدالله علي سعد الحريقي وحسن جريد حسن الجريد ـ حوطة بني تميم يتطلبان في رسالتهما من وزارة البرق والبريد والهاتف ايصال الخدمة الهاتفية بالرغم من البدء في المشروع تم توقفه مرة اخرى ونحن ليس لدينا اي علم بذلك وما هو سبب توقف المشروع والذي طالما انتظرناه

● الاخ علي حامد الرومي والسيد علي يوسف ـ بلدة الرويضة ـ يطلبان في رسالتهما من البريد الاهتمام بالرسائل البريدية والتي تصل متأخرة الى الرويضة عن طريق القويعية حيث ذكرا بان الرسائل التي تصل مهمة وخاصة التي تصل من الأهل والاقارب.

● المواطن ذعار بن مزيد العتيبي ـ الرياض ـ يطلب بناء مساجد في الاحياء الجديدة بمدينة الرياض.

خطاب مفتوح الى معالي وزير المعارف

د. عبدالعزيز الخويطر

صاحب المعالي وزير المعارف حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نحن المواطنين المجاورين للمدرسة الثانوية بالمجمعة. نعرض على معاليكم اننا نعيش مشكلة دائمة من وجود المدرسة الثانوية ذات المبنى الجاهز في وسط هذا الحي السكني الذى لا تتجاوز جميع شوارعه المحيطة بالمدرسة العشرة امتار حيث تحيط بها المنازل من كل جانب ان مشكلتنا تتمثل في الاتي

● عدم وجود مواقف للمدرسة ونحن نعلم ان عدد السيارات بقدر عدد منسوبي المدرسة من طلاب واداريين

● عدم وقوع المدرسة على اى شارع رئيسي حيث لا تتجاوز جميع النافذ المحيطة بها العشرة امتار كما اسلفنا مما يجعل المواصلات فيها وبالقرب من المدرسة شبه مستحيلة اوقات الدراسة

● نعاني مشكلة صعبة اننا في اثناء الدخول الى منازلنا او الخروج منها اوقات الدراسة وذلك لكون ابوابها مقفلة بالسيارات

● اطفالنا في خطر دائم من ازدحام السيارات وكثرتها في هذه الاسواق الضيقة لا سيما اذا علمنا ان القليل ممن يتقيدون باصول القيادة السليمة

● لا يخفى على الجميع ان المدارس الجاهزة قابلة للحريق وسمع من الاونة والاخرى عن احتراق بعض المدارس الجاهزة اضافة الى ان المدرسة تحتوى على مختبر بضم المواد القابلة للاشتعال مما يجعل المساكن المحيطة بها في خطر دائم

وحيث سبق للمواطنين المحيطين بالمدرسة ان اشتكوا من هذا الوضع لذا فاننا نرجو من معاليكم الكريم الامر بنقل المدرسة الى مكان مناسب تتوفر فيه المواقف ويستوعب الحركة حول المدرسة ويبعد الخطر الذى يتمثل في المبنى الجاهز عن المجاورين للمدرسة ولنا في معاليكم كبير الامل والله من وراء القصد.

اصحاب المباني المجاورة للمدرسة الثانوية بالمجمعة
حمود بن عبدالعزيز المزيني

ملاحظة الى شركة كهرباء الرياض

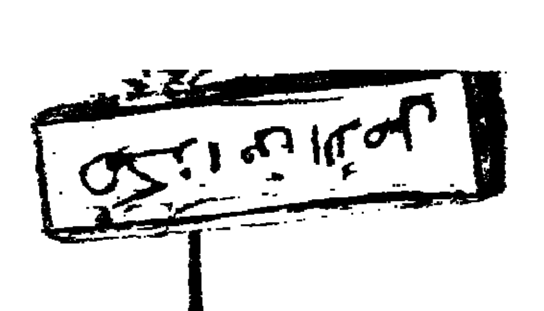
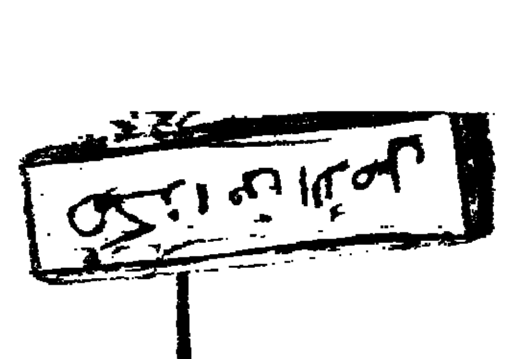
اعرض هذه الملاحظة الى المسؤولين في شركة كهرباء الرياض وهى انه بعد انتهاء الشركة من التمديدات الارضية في حي شبرا قامت بازالة الاعمدة والاسلاك الهوائية والكيابل المرتبطة بها ولكن العمال الذين قاموا بهذه المهمة لم يؤدوها على الوجه المطلوب حيث قاموا بقطع الاعمدة والكيابل القديمة فوق مستوى الارض والاسفلت بما يتراوح بين عشرة وثلاثين سنتيمتر ومعروف ما يسببه ذلك من ازعاج للمشاة وخاصة كبار السن والنساء والاطفال وكذلك السيارات وبالاخص في الشوارع الصغيرة التي ليس بها ارصفة حيث ان الشوارع الكبيرة عمل لها ارصفة فقضت على هذه المشكلة لذا نأمل من شركة كهرباء الرياض التأكيد على العمال الذين يقومون بهذا العمل باعادة قص تلك الاعمدة لتكون على مستوى الاسفلت على الاقل وفق الله الجميع لما يخدم الصالح العام.

عبد الله محمد الهاجرب
حي شبرا ـ الرياض

تقاعد الجمل

لم يعد الجمل سفينة الصحراء الان حيث تغيرت الاعمال التي كان يقوم بها الجمل سابقا ..

في السابق كان يطلق عليه سفينة الصحراء لتحمله مشقة السفر وتحمله العطش وحمل البدو وامتعتهم من مكان لاخر دون كلل وملل والان تقاعد الجمل عن عمله وبما انه كان يحملنا في السابق اصبحنا نحمله على السيارات نرد بعض الجميل .. لذا تقاعد الجمل

هكذا من الأصل

الرياض — أدب وثقافة — الاثنين ٣ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ — ١٧ يناير ١٩٨٣م — العدد ٥٣٢٩ — السنة التاسعة عشرة (١٤)

رجل لكل المناسبات

في مكتبه الوثير الذي يشير الى اهميته . جلس وحيدا في غرفته وامامه باقة زهور صنعت بأيد ناعمة .. وكل شيء مرتب منظم على احسن ما يكون . دخلت السكرتيرة الحسناء — كانها فتاة غلاف — الزي يكشف عن جسم متناسق بديع . قالت بصوتها الجميل

— حافظ بك في الانتظار . هل يدخل ؟

اعتدل ونسق (الكرافتة) وقال لها .

— دعيه يتفضل بالدخول .

اقبل حافظ بك بدينا لطيفا . بطينا . قصيرا له راس تعلوه صلعة . ويمسك في يمينه مسبحة انيقة ..

حياه الاول هاشا . وساله الاخير

— كيف حال صحة معاليكم ؟ وكيف حال الانجال الاعزاء ؟ وكيف حال الدنيا معكم .

ضغط صابر (بك) على جرس بالمكتب . وطلب قهوة مضبوطة . انه يعرف قهوة حافظ بك !

نظر حافظ (بك) فوجد جريدة على الطاولة مكدسة بالاخبار ! . قال لصاحبه — خشي ان يفرض اهل الانفعال رأيهم على اهل الحكمة رد صابر بك بتؤدة . وقد التقط الكرة :

— ندعو الله ان يمنحنا ويمنح المسؤولين الكبار . الحكمة وحسن التقدير والتدبير . فليس الحكيم من يضحي بزهرات الشباب وزهورها . وقد اكتسحت الحرب . الاخضر واليابس

واخذ سيجارة من مؤخرة حصان خشبي ! واشعلها . واكمل

— صرنا في حالة صعبة .. والحرب . ماهي الحرب . ليست الا الخراب والويلات والدمار . والتشريد والتيتيم والترميل . واخذ رشفة من فنجان القهوة ناهيك عن زيادة الاسعار ! فكل طلقة مدفع او دبابة . ندفع ثمنها في كل سلعة نشتريها ! .. والغلاء رهيب !

انبسط معي حافظ بك .. فهز الاول راسه موافقا مائة بالمائة واستطرد صابر بك

— قد عنانا قول الحق . «وان جنحوا للسلم . اليس كذلك

الحرب لن توصلنا الا الى مزيد من الدم والكراهية . والدمار والخراب !

انظر معي الى دولة كاليابان . وكيف انها تقدمت بشكل جبار . واصبح الوجه الياباني مشرقا . ويعرف للين قيمة في الاسواق الدولية ! هز صابر بك صلعته موافقا . وهو يرتشف قهوته المضبوطة

استطرد صابر بك

— والمانيا الغربية . مثال على وثبة رائعة . في الصناعة والتجارة والعلوم والفنون والآداب . عادت قلب اوروبا الحي . هذه الوثبة الرائعة مدينة اولا للسلام . وقد نفضت المانيا واليابان فكرة الحرب . واشار بيده الى صديقه وقال

صدقني حافظ بك لايعرف الشوق الا من يكابده . لقد اصبحنا شحاذين بفضل الحرب والمؤامرات . ولن تنقذنا نياشين الصفيح . ولا اوسمة الشرف ! المهم الاقتصاد والانتاج . والسلام مظلة لكل تقدم ! (عش ودع غيرك يعيش) . اليس كذلك !

واعتدل كانه يفض الجلسة . نسأل الله السلامة . وينقذنا من هذا المنعطف التاريخي الخطير . وينقذنا من عبث العابثين . والله ما اخاف على اولادنا الا من الشعارات ! والشعارات المزيفة

نهض حافظ بك . وتبادلا عبارات الشكر على القهوة . وخرج حافظ بك لشؤونه !

اصبحت الغرفة خالية مرة اخرى .. الا من صابر بك . وهرش راسه ثم امسك سماعة التليفون . وطلب منزله

— نعم . خديجة . ارجوك . اعملي حساب ثلاثة ضيوف على الغداء نعم . نعم . ماذا .. انه غداء عمل ياخديجة وليس حفلة سمر واهم من زيارتنا للاهل ليس لدينا وقت .. العالم ينطلق ونحن نزحف . تريدين ان تعرفي . حسنا . انه اجتماع عمل .. عمل وسوف نتفق على صفقة كبيرة . سأحولها من حساب الوزارة الى مصنعنا نحن . طبعا .. كل شيء مدروس . هه .. بعدين افهمك مع السلامة ياروحي !

وبعد برهة . دخلت السكرتيرة الحسناء تتنفس بارتياح وعيناه تسبح في حسنها — والحسن افضل مايزيل التعب — قالت في رقة طبيعية .

— الاستاذ سامي رئيس نقابة العمال .. ينتظر . نفخ في قرف .. انا مشغول وليس لدى وقت لهؤلاء الاوغاد

وكاد يعطيها الاوامر بان تعتذر عن المقابلة ! ولكنه نظر في الساعة قال لها

— حسنا . ادخليه !

دخل الاستاذ سامي .. معتدل القامة متوسط الطول . عليه سيماء النشاط والحيوية . في مقتبل العمر . اسمر اللون . انيق الملبس في غير تكلف .. يزين وجهه شارب دقيق تحت انف صريح وعيناه تشع منهما الرغبة في الحياة الافضل

جلس على الكرسي الجلدي المريح ونظر الى صابر بك

— كيف حال استاذنا الكبير صابر بك ؟

— نحمد الله . وليس في الدنيا اهم . واجمل . من ان يحيا المرء حياة فعالة ! وطلب الى الاستاذ / سامي .. عصير ليمون مثلج .. بادره سامي متسائلا

— ما رأى حضرتكم في السؤال المطروح على الساحة .. الحرب ام السلام ؟

اعتدل صابر بك . واخذ سيجارة من مؤخرة الحصان الخشبي واشعلها .. وتنحنح وقال . انا مع السلام .. من يرفض السلام . ولكني بالتاكيد ارفض السلام المشروط .. انا ضد الاستسلام .

وقدم كاسا من الليمون الى ضيفه وقال — ما اخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة . هذا قول مأثور .. والتاريخ اثبته . العدو حين يعطيك الارض . يأخذ منك السيادة . والشيخ المجاهد الافغاني . لعلك تذكره — قال . يوجد العدل حين تتعادل القوى . ولن يجدينا الاستجداء للامم المتحدة . والمحافل الدولية ايضا مجال المؤامرة علينا . المشكلة تحل هنا . عندنا . ونيس عند الاخرين قال الاستاذ سامي — عفوا . لاتنس نقطة اننا متخلفين . والحرب تقنية متطورة . و . قاطعه صابر بك بلطف قائلا

— اعرف ماتريد قوله . صدقني . ما ينقصنا هو الثقة بالنفس والايمان عناصر القوة في صفنا . ورفع كفه الايسر واشار بسبابته اليمنى على الاصابع في اليد اليسرى لسهولة الحصر

١ — نعم لدينا تاريخ مجيد في المنطقة

٢ — لدينا شعب ضخم . ولاتنس اننا نيين مسند في العالم .

٣ — الجغرافيا في صفنا .. والجغرافيا في الموجه الاول للتاريخ

٤ — الوحدة مطلب مجيد . ولدينا لغة مشتركة تنسج الفكر المشترك

٥ — واهم العناصر الايمان بالله وبالحق المسلوب . والرغبة في استعادة الاراضي السليبة والاماكن المقدسة . والقدس هي القلب ! واخذ نفسا من سيجارته واطفأها ! في المنفضة .. واستطرد ان الجري لايجاد الحلول عند الغير لايجدي .. ولن يجدي .. نحن في صراع رهيب ضد الشرق والغرب . امريكا تعطي السلاح والمال للعدو . والروس يعطونهم الرجال والاسرار . والتأييد الخفي . ونحن كمن يستجير من الرمضاء بالنار

كان سامي يستمع ويهز راسه الما ويعض على النواجذ . وسأل الاستاذ الكبير صابر .

— ولكن ما العمل ؟

رد الاستاذ صابر بتؤدة . والكلمات ميسورة في حلقه دائما

— عندي يقين ان الامم تكتشف نفسها في المحنة . ونحن في صراع على كل الجبهات . اما ان تستجيب الامة للتحدي . او يكنسها الطوفان . ونصبح اطلالا ينعق اليوم على مكانتنا الزائل ! وان شاء الله ... سوف نجتاز المحنة .. وكان يشير بسبابته في وجه الضيف . لاتنس ياعزيزي . وعد الله المؤمنين بالنصر . نظر سامي خفية الى ساعته . ونهض .

وكان صابر بك يعرف قيمة سامي ونفوذه بين العمال .. اراد ان يضع اللمحات الاخيرة . واللمسات في تنظيم الحوار ! قال لسامي وهو ينهض معه .. ممسكا بالمصحف الموجود على المكتب

— من تمسك بهذا لن يضيع .. وبالعلم والايمان .. والرغبة في التضحية في سبيل الوطن والشهادة في سبيل الله . هي الدافع الاول .. ولابأس ان نضحي بجيل او جيلين . حتى يصل الاحفاد على ارض الحب والرفاهية والحرية

عقب سامي باعجاب شديد .. الله اكبر . الله اكبر

وقال لصابر بك وهو يشعر بالفخر والرضا .

— كلما يعتريني اليأس .. اجيء هنا اتزود بثقافتك ووطنيتك .. صابر بك انت عظيم . ونحتاج لامثالك دائما .. وخصوصا ونحن نمر في هذا المنعطف التاريخي الكبير ! .

وخرج الاستاذ سامي .. وفتح صابر بك المكتب واخرج صورة لفتاة جميلة وكان يضحك في كمه . ما كان يعرف انه امهر من لورنس اوليفيه او يوسف بيه ! وكان على الجدار . فوق رأسه — لوحتان متقابلتان . الله اكبر . والصبر جميل !



كلمة (دراما) والتي تعني العمل او الفعل في الاصل اللغوي اليوناني لها العديد من مشتقاتها المسرحية المتعارف عليها عند كتاب المسرح والمخرجين ايضا ومنها ..

● الدراما الاجتماعية :

وتعني الدراما المسرحية أو التمثيلية التي تعالج شؤون الانسان الاجتماعية التي تمس حياته اليومية .

● دراما الاحاسيس :

وهذه نوع من الكتابة المسرحية يحاول الكاتب ان يثبت ان الطبيعة البشرية خيرة بالفطرة .. ويساق ذلك الاثبات عن طريق معالجة العواطف الانسانية في صورة متفائلة .

● الدراما الادبية :

يكتسب المصطلح معناه طبقا للسياق الموظف فيه .

١ — فقد يدل على المسرحيات ذات المستوى الادبي الرفيع وهذه نقيض الدراما الشعبية .

٢ — وقد يعني المسرحيات القرائية والتي ليست للانتاج المسرحي .

٣ — او المسرحيات التي تتجاهل المتطلبات التي تفرضها خشبة التمثيل .

٤ — او المسرحيات ذات النصوص المكتوبة اي ماهو نقيض التمثيليات المرتجلة .

عن كتاب
معجم المصطلحات الدرامية والمسرحية
د . ابراهيم حماده

نقد القصة :

بقلم «حذيفة»

رجل لكل المناسبات للقاص احمد عبد الله متولى

يعالج القاص احمد عبد الله متولي موضوعا مطروقا تناوله معظم من كتب في فن القصة او الرواية .. وهو يلتقط بطله من البنى الفوقية للمجتمع .. وموقع المسؤولية وهو هنا «صابر بك» يقابله بالتاجر «حافظ بك» .. وكأنه يوحي بالرابطة السرية المنفعية بين طرفي المستغلين .. تتكشف سريرة كل منهما من خلال الحوار المداهن بعضه بعضا . مع تغليف هذه المداهنة القذرة بكلمات الشرف والتقى .. ثم ينقلنا القاص الى طرف ثالث هو «الاستاذ سامي» ممثل نقابة العمال ويستقبله «صابر» ببرم وترفزة بدت من اول وهلة دخلت عليه سكرتيرته ولفظت له الاسم .. وعندما يدور الحوار بينهما يبدأ صابر بك بتهريب الكلام المطلوب عن طريق حصار . بكلام معروف ومكرور هو الاتكالية التي تسود في قطاعات المراكز النفعية

وتنتهي القصة بنهاية بائسة هي انتصار «صابر بك» في محادثتيه اللتين جيرهما لصالحه وذلك بتستره وراء النزاهة والصبر ..

لكن القصة تظل في سياق العادي والمألوف اذ انها ما ان تقترب من «جسد» المشكلة تتلكأ ومن ثم تسقط في لفظ المحادثة من جديد .. محادثة لاتدخل في لحم الموضوع ولا تشرشر في جسده .

اما الاسلوب الذي اتبعه القاص . فهو اسلوب بسيط رتيب يخور فيه عزم الكلمة وسالتها فتبدو الكلمات باردة عادية .. في مقابلة موضوع متفجر وشاذ .. ترتب عليه غياب حرارة التوصيل وفاعليته التي هي هدف القاص لتوريط القارىء معه وسحبه من عادية الحياة الى معمعة البحث عن حل للنجاة .. خصوصا والقصة تعالج هموم الحرب والسلم والاقتصاد .. التي هي اقانيم اساسية في حياة اي شعب من الشعوب .. وهو لايتناولها الا تلميحا باهتا يستبطن السخرية التي لم تشفع لاعطاء القصة دفقا حيويا يستر محنة احتضارها الاسلوبي . وهذا النقد لا يعني ادب الكاتب بشكل عام بل هو نقد خاص بهذه القصة بالذات .. ونحن حين نتعامل معها بهذه الصراحة فذلك لاننا لم نعتد هذا المستوى الفني من القاص احمد متولي الذي سبق وان نشرنا له ماهو اروع من هذه القصة .. ويتضمن هذا النقد دعوة للقاص لرفدنا بجديده المتميز والافضل

رحلة العودة

قصة قصيرة — بقلم سليمان محمد عباس

علامات الحيرة ترتسم على وجوه الواقفين .. يتهامس البعض . والبعض يتمتم : لا حول ولا قوة الا بالله .. ولاخرون يبحلقون فقط ولم يستوعبوا الموقف ..

اما حيث حطت النظرات فقد استلقى على ظهره .. حيث ناء السرير بحمله .. فحجمه البدين .. لا يناسب تواضع الحامل .. فانثنت مفاصله .. راح يرسل شخيرا كشخير النائم البطين .. يرتم متقطع .. متحشرج ..

فتح عينيه انصافا .. طلب اسناده ليجلس .. وعند استوائه جالسا ادخل سبابته في فيه الى حلقه بغرض التقيؤ . لكنه لم يتقيأ .. عاد فنام على جنبه الايمن لم يدم طويلا .. عاد يطلب اسناده ليجلس .. اشار بلهجة ثقيلة لا تفهم : انه يريد ماء ليشرب .. احضر الماء .. لم يستطع ابتلاع قطرة منه .. فلما اعيته المحاولة اشار بالماء الى هامته .. صب الماء فوق رأسه .. وبحركات غير منتظمة راح يفرك رأسه على اثر الماء البارد .. حتى الابتلال ..

الكل يقف .. نظرات مشدوهة حائرة .. وعيون لستوعبت الموقف فاختنقت بالدموع .. احضر الطبيب على عجل .. بدأ يلف حزام الضغط حول يده . انتهت المهمة .. وجه الدكتور ليس على ما يرام . فغرت الافواه وأصغت الآذان .. اكتفى الطبيب بهز رأسه ....! ثم همس في اذن احدهم (لا بد من نقله الى المستشفى حالا) اخرج من حقيبته دفترا صغيرا .. كتب عليه بعض كلمات .. سلم احدهم (وريقة) .

نسوة واطفال يبكون ويصرخون .. واحفاد يلعبون ويلهون وصوت عواء غير محبب قادم . اختلط العواء بالصراخ والبكاء .. انتهى الصوت على الباب .. تمخض عن نقالة يحملها اثنان .. وضع المصاب بعناية فوقها .. حمل الى منبع العواء .

التأثر باد على الوجوه .. يعكس مكانة النائم .. عمود من اعمدة القبيلة .. لم ير في مثل هذا الوضع ..! الصلابة والشموخ .. الحكمة والذهن المتوقد .. الرحمة والتسامح . معان ترقد في احضان انثى .. مبحرة الى المجهول .. وللشرود جناحان زار بهما الخواطر .. عشعش في الزوايا والتجاويف . منح نفسه فرصة للهو والعبث . حين لا زال الشخير يملأ الاسماع .. ينخرها الى الاحشاء والضلوع مورثا الكآبة ..

توقفت السيارة فجأة على مدخل المستشفى .

في الطريق الى السرير الابيض جثم الروتين ككابوس ثقيل . يأخذ بيد عزرائيل ..! تمت اجراءات الدخول بعد طول عناء .. الحجرة ضيقة ورديئة التهوية .. شمس الظهيرة حارة . والجدران تفوح ككانون مستعر .. عذاب .. كلمة معبرة .. حاوية .. تفوه بها احدهم وهو يمسح جبينه .

في الجانب الاخر من الحجرة قرفصت . امرأة نحيلة . في عقدها الخامس . تسند رأسها المتهالك بيد . وتقبض بالاخرى على عارض سرير رقد عليه صبي في مقتبل العمر . شلت رجلاه في غفوة الحياة . اصبح كسيحا حين لا تزال الطيور تغرد .. والقطار لم يبتعد كثيرا عن المحطة .

الامل .. خيوطه ما شكلها ..؟!

الحياة . كهف تسكنه الخفافيش .. فقط .. !

فقط .. فقط .. هكذا قالت لي عيناه !

اجتاحتني موجة شرود .. ركبت جناحي — العجب — مررت بالغفلة المميتة .. فالنسيان البغيض .. تذكرت ان زيارة مصح تعدل زيارة القبور .. الحمد لله على كل حال ..

وقفت على قدم واحدة . عبثت بشعر طفلي ملاطفا .. وهو يشدني الى الخارج حيث جثمت السيارة البيضاء .. صاحبة العواء .. لم يخف عني اعجابه بصوتها .. يريد . يسمعه مرة اخرى ..!

لكن الشخير الآفل يستعيلني للبقاء .. نهرته .. بيد ان الجدل قد حسم حين صفع الآذان صوت ابح لمرضة بدينة: مافيش انبوبة اوكسجين يادكتور!!.

قالتها بعدم اكتراث .

تذكرت — بحزن .. جدتي وهي تحدثني عن ايام الصبا ... والصبابة .. عن .. وعن .. الظروف هي الظروف .. مع فارق الزمن .. والانفتاح .. هز احدهم رأسه .. بوجه شاحب . وعينين زائغتين .. استقبلت الصفعة .

لحظات عصيبة لا يسمع فيها الا اجترار متقطع . ومحاولات يائسة لاعادة التنفس .. الثواني تمر عجلى مترنحة .. وقع الاقدام المرتبكة جيئة وذهابا يعكر سماء الحجرة المتكلسة . والنظرات الكسيحة ترسم خطوطا متقاطعة تتجاذبها الماقي . خيم الصمت فجأة في ارجاء الحجرة الكهفية . صاحت العجوز معزية .. تعالت لصوات وصوت رجل.

غلب الدوار احدهم فسقط ..

سليمان محمد عباس
ابو عريش

إنه يدس المسدس في ظهري

يغتال كل لحظة تهم بالنجاة
يغتال كل لحظة..
تولد تحت العجلات .
ينصب لي كمينا .
في رئتي .. في اعيني .. في شبقي .. في لغتي ..
في كفني .

ينصب لي كمينا
في وطني
في موتي السعيد .
يتبعني من الوريد .. للوريد .
من الشهيق .. للزفير
و من جهنم الحروب في ظلام الجمجمة
الى صفاء هدنة الحلم القصير .
يتبعني .. يدس في ظهري مسدس .
اذوب في جلدي .. وقلبي الخزفي
بين الضلوع يتكسر .
(حين استدير للوراء .. لااراه.
حين استدير للوراء..
تضيع مني الآه.
اسقط في مثلث الموت
: اعمى — على اكتاف مشلول — يقود اخرس!!)

● ● ●

يمضي هناك تاركا لي جثتي .
واعيني بين يدي ترتجف .
لكنه يرصدني .
ورأسي الصغير في دائرة الهدف .
لايضغط الزناد مرة
ولايقف..
يعود للمطاردة .
يبتزني .. يبتز جثتي .
يدس في ظهري مسدس .
في مخدعي .. قبيل لحظة الرحيل في السبات
في احتسائي قدح القهوة والذباب
(وبسمتي تمسح الغام الوجوه والمعاطف تغوص في مستنقع المؤامرات)
في نشوة الخروج والتحلل .
من جسد العالم في الليل ..
على اجنحة الرماد
وفي اشتعال وجهي الملفوف بالصحف خلف نوافذ الترام .
وبين اكداس السحالي والرخام
يدس في ظهري مسدس
في حضن طفلتي
(صاحبتي التي تدين وجه العالم القبيح
ببسمة واحدة .. وضحكة البللور
وقبلة المساء
افق وصيف وعناقيد من النور .
تنمو على حواف قلبي الجريح)
في فرك كفي سرورا ..
في مناجم القصيدة الوليدة
وفي اشتهائي ثمرة الأمان في ايدي اللصوص
يدس في ظهري مسدس .
حين يلف الغسق الشتوي ..
بالوحشة اضلاع المحطات .
وعدى الطرقات .
حين اسير في جنازة
اجد ساقي .. اتأبط ذراع الميت الصديق
نشرب انخاب الطريق
حين تنوح في الظهيرة
يمامة غريبة على مداخن البيوت والنوافذ
يدس في ظهري مسدس .
حين اشم من طعام الفقراء في الازقة
رائحة الاعصاب والدموع والاماني المحترقة
حين تغيض في عيوني زرقة السماء والبحار
وتنطفي المرايا .
حين تدق في المقاهي الساعة البليدة
انهض من منافض التبغ ..
الملم الرماد والعيون والسأم
حين اعود في المساء منهكا ..
وخائفا من ذبحتي المباغتة
يدس في ظهري مسدس .
يدس في ظهري مسدس
ينصب لي كمينا .
في رئتي ..
في اعيني .. في شبقي .. في لغتي
في كفني ..
ينصب لي كمينا
في وطني .
في موتي السعيد !!

د . وصفي صادق
ج . م . ع

نقد الشعر :

اضاءة على قصيدة

انه يدس المسدس في ظهري للدكتور وصفي صادق

بقلم :حذيفة

الشعر لغة انسانية تنضج داخل نار المكابدة ثم تنطلق في الاكتشاف متجهة الى المستقبل تفتح . مساحة عليه . وتدعو الانسان للتوغل في مجهوله .. وبهذا المعنى فالشعر لايدخل متاهات بوسع الفكر ان يجد لها حلولا .. ولايقبل الشعر ان يكون اجابة عن اسئلة عقلية .. لانه بكل بساطة اسئلة تطرح على الكون .

.. في قصيدة الشاعر وصفي صادق نحس منذ البداية اننا امام عتبة مرصودة لعالم مسكون بالقتامة والجريمة .. حيث تكون ادوات الاغتيال مشحوذة مترقبة ويبدأ الفعل وتبدأ القصيدة دون مدخل دون مقدمات .

«يغتال كل لحظة تهم بالنجاة ..
يغتال كل لحظة ..
تولد تحت العجلات ..»

والقصيدة بشكل عام تذكر باجواء (كافكا) القصصية .. حيث الكمائن والمجهول والمفاجأة القاتلة وارهابية اللحظة وذبح كل جميل ! أليست هذه بعض سمات العصر ؟! نعم .. وهذه الالتقاطة الذكية تجعل من القصيدة موضوعا جديرا بالتأمل .. جديرا بالاعجاب وتلمس في القصيدة الجنوح المدبر لابتكار الحكمة .. وغضرنتها «اسقط في مثلث الموت

اعمى .. على اكتاف مشلول .. يقود اخرس»

وفي هذا التعبير اعلان عن خبرة فكرية عالية لدى الشاعر .. يخضعها لموسيقى الشعر .. يدخلها طقسه المتبدل .. ومايلفت النظر في هذه القصيدة السمة الدرامية التي تتركز على شخصيتين رئيسيتين هما رمزان لطرفي الصراع في الزمن الذي بلاحدود .. الانسان ومصيدة الانسانية والشراسة .

فحين نتتبع القصيدة نحس بالتوجهات الفعلية التي تتجه نحو المصير تكاد تعادل الافعال المنتمية للانسان . فنرى في القائمة الأولى : يغتال — ينصب — يتبعني — لااراه — يمضي — يرصدني — يعود — يبتز — يدس) .

هذه الافعال التي تخرج من الحاضر على مستوى النحو انما تعني الواقع بكل مافيه من سلبية — وهي من مستوى بنيوي تعني استمرار حالة الاغتيال .. والمطاردة ..

في القائمة الثانية نرى معادل الافعال (استدير — تضيع — اسقط — ترتجف — تمسح — تغوص — اشتهائي — اسير — اشم)

الافعال الموازية تسقط في حالة الاستسلام تفتش عن منجاة ولاتجد .. تقع ببطلها في الفخ حزينة مستسلمة لمصيرها ..

— اخيرا : لانزعم هذه المطالعة انها تناولت القصيدة بكاملها .. انها اضاءة عليها .. ويمكن ان نقول ان الجو الرمادي القاتم الذي نقلته لنا القصيدة لايتعدى مناخ العصر الذي نعيش ..

اما بالنسبة لفنية القصيدة فانها تعتمد على الخبرة اكثر مما تسلم نفسها للتدفق .. فالملاحظ ان الوهج — والالتماعة يكادان يكونان محاصرين .. ويشكل عام القصيدة جديرة بقراءة متأملة .. لاننا حين نقرأها . ندخل العصر .. من ابوابه المتاحة .. من تلك المساحات التي فتح اسوارها ادبو وكافكا .. مصاريعها ..

حذيفة

ملحق
أدب وثقافة
● إشراف: صالح الشهوان

الاثنين ٣ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ ـ ١٧ يناير ١٩٨٣م ـ

العدد ٥٣٢٩ ـ السنة التاسعة عش

أرغـــوان
عندما جابه الخوف والحب والالتزام

سارة العبيدي

الموت كان على موعد مع الشاعر الكبير طوي اراغون، عشية عيد الميلاد، وعندما اصبح محتما ان يتهيأ الجميع للاحتفال كان اراغون يلقى نظرته الاخيرة متعجلا اللحاق برفيقة دربه التى غادرته منذ ثلاث عشرة سنة مضت ليرقد قريبا رفاتها الى الابد.

الكل يعرف اراغون، فهو احد الشعراء الفرنسيين القلائل الذين حاولوا اختراق محليتهم الجغرافية وتجريبهم الفنى للوصول الى لغة عالمية سهلة ممتنعة ترسخ اساسياتها فى عمق الاتحاد بين احلامه وهواجسه والواقع الذى يحياه.

الواقع هو الشكل، ولكن اراغون لم يصل اليه مباشرة بل تقطر من خلال مروره فى شعاع الحلم ومعالجة الرغبة والتصاعد فيها لكى تكون محسوسة، ملموسة، معاشة، حتى لو ادى ذلك الى الموت حبا وعشقا وحلما. لذلك بدأ فى شعرة يستلهم الاحداث، اللحظات التى يحياها وكان فى ذلك قريبا واضحا، رقيقا، وغنائيا. وهو الدادائي والسريالى الذى اعتاد التعامل والحلم، انضم الى هذه الحركات لكي يخرج منها عذب المذاق، شديد المراس صافيا.

ولكن الجميع يعرف ان معادلة من هذا النوع تبدو مستحيلة التحقيق، والكل يعرف ايضا ان ممارسة اراغوان الحياتية مثيرة ومدهشة لانها تتجرأ على تزاوج مستحيل من هذا النوع..

رغم ذلك فالتناقض يقف له بالمرصاد والقدرة التى تقتضى الصمت لمرور واقع من هذا النوع تدعو الاستغراب الى حد التساؤل الملح. وهذا من شانه ان يدعو الى التطلع بامعان الى أسس هذه الحالة الغريبة، فالتناقضات من الضخامة بمكان استطاعت فيه ان تشكل ايقاعا موازيا يطفو فوق سطح الواقع اليومى محاولا التاثير على مجريات عصره ممارسا جميع الانواع الادبية. الرواية، القصة، النثر، المقالة، النقد، الكتابة السياسية.

كل ذلك مؤطر بالشعر. ويتساءل الذين يبحثون عن الهفوات الكبيرة، هل كان مغلوبا على امره، هل قدرته الابداعية والتى تتاكد من خلال موهبته الفذة كانت بحجم القرن العشرين الذى حاول ان يكون فيه احد الشهود الذين لا يكتفون بالشهادة وانما بالفعل.. ومن ثم هل الذى كون هذه التركيبة التى هى حياة وشعر اراغون هو حياته الخاصة وطفولته التى كانت متزعزعة الانتماء؟

لقد دخل اراغون ضمن اسطورة القرن العشرين ليدهش العالم كثيرا لشدة اخلاصه اذا كان هذا الاخلاص لرفيقته الزا أو اذا كان لانتمائه السياسى فلماذا هو مخلص الى هذا الحد؟!

ولماذا كان اخلاصه اعمى؟!

هل كان يخاف شيئا ما، ما الذى حدث فى طفولته بالضبط..؟؟

لقد ولد اراغون فى ٣ اكتوبر علم ١٨٩٧، ويبقى يعتقد حتى سنوات دراسته الجامعية الاولى ان والدته هى اخته، ويفاجأ ذات يوم بأنها والدته وان صديق العائلة السيد سفير فرنسا السابق فى اسبانيا والنائب البرلمانى الحالى السيد العجوز طوي اندريو والده الحقيقي الذى لم يزل على صلة بوالدته لم تنقطع.. رغم انه لم يعترف بها زوجة له ابدا!

وربما ولهذا السبب اوذاك فانه وعند اندلاع الحرب العالمية الاولى يترك اراغون دراسته للطب وذهب ليلتحق بالجبهة كطبيب مساعد وهناك توطدت صداقته بزميله طالب الطب ايضا الشاعر اندريه بريتون.

انتهت الحرب بعد ان منحته صديقا ووساما، وقراءات مشتركة للشاعر لطريامون، والتعرف على الجدة والحداثة فى جمال الشاعر «المحارب» ايضا غيوم ابولونيير.

حين عودته من الجبهة تعرف على الشاعر بول ايلوار الذى اصبح صديقا مقربا له.

تؤسس الجماعة مجلة «الادب» وهى المجلة الاولى لهم فيعمل اراغون محررا ادبيا فيها وينشر قصائده التى كتبها عندما كان عمره سبع سنوات.

فى علم ١٩٢٠ ينشر اراغون مجموعته الشعرية الاولى «مجنون من الفرح»، ويلتقى فى زيورخ بتريستان تزارا وينتسب الى الحركة الدادائية يستمر فى كتابة المقالات والنقد. ويهجر دراسة الطب نهائيا فى عام ١٩٢٢ يقطع صلته بالحركة الدادائية، ويتعاون مع اندريه بريتون عند ظهور البيان السريالى الاول فيكتب نقدا بمناسبة وفاة الكاتب الفرنسى اناتول فرانس، بدون عنوان يقول فيه «هل سبق لك ان صفعت ميتا؟».

ويقطع صلته بصديقه الحميم «داريو لاروشيل» ويمزق كتاباته حزنا عليه وينشىء علاقة جديدة مع الثرية الانجليزية نانسى كونار وعلاقته المجنونة هذه لم تكن تقل ولها وعشقا عن اي علاقة يدخل فيها اراغون طرفا فقد تعرف على نانسى كونار، المرأة ذات الجمال الغريب والذكاء المفرط والمقام الرفيع الذى يرنو اليه كبار كتاب ومفكرى عصره، فقد كانت هذه المرأة محط اهتمام الجميع، عاش بقربها منذ عام ١٩٢٦، حتى عام ١٩٢٨ إذ قررت نانسى هجرانه لانها رات انه «لا يصلح لشىء»، وذهبت بالفعل الى فينيسيا، وقرر اراغون اللحاق بها، ولم يفلح فى جعلها تعدل عن قرارها، فجرب الانتحار، ولم ينجح الانتحار هو الاخر فأتلف ١٥٠٠ صفحة من كتاباته واشعاره نكاية بنفسه.

تعرف فى نفس العام اى ١٩٢٨ على كاتبة روسية اسمها إلزا تريوليه، قدمت اليه لصلتها بالشاعر الروسى الشهير مايكوفسكي الذى هو زوج اختها ليلي بريك كل ذلك تم بسرعة غريبة فى مقهى «الكوبول» فى منطقة «المونبرناس»، ولم يفترقا منذ ذلك الحين حتى وفاة الزا عام ١٩٧٠

«ومن خلال فلم صغير صور هذا اللقاء حيث استعين بالشاعر والزا لكي يمثلا لقاءهما الاول ويتذكران احاسيسهما تحدثت الزا عن شكل اراغون اسمر البشرة بعينين زرقاوين اما هو فتحدث عن حبه الذى لا يعرف له مكانا محددا فيها.

الزا ابعدت الشاعر عن اصحابه السرياليين الذين لم تحبهم. ابدا لكي تقربه من عائلتها ومن الكتاب السوفييت وهى التى لم تنتسب ابدا الى الحزب الشيوعي. وبعد البيان السريالى الثانى تبدأ مرحلة النشاط الواقعى وهذا النشاط يستفز بريتون وايلوار وسرياليين اخرين فيشهرون بارغوان وتحدث القطيعة النهائية مع بريتون والسريالية فى عام ١٩٣٢، يستمر اراغون فى نشاطه المتنوع والذى يأخذ بعدا سياسيا واقعيا. يحضر المؤتمرات ويكتب الهجوم والدفاع حتى ١٩٣٦ حيث تفوز روايته «الاحياء الجميلة» بجائزة رينودو وتشتعل الحرب الاهلية فى اسبانيا، وبعدم زينوفييف وكامينيف فى موسكو

يقوم مع بول نيزان وجان ريتشارد بلوك باصدار جريدة يومية «سوسوار» يسافر بعدها الى نيويورك ويعود ليكتب مثل اى محلل سياسي ثم ينشر قصيدة طويلة «حب لالزا» ويذهب على ليشترك فى الحرب العالمية الثانية ليحصل على وسام اخر

فى عام ١٩٤١ نشر مجموعته الاولى لاشعار المقاومة «يجب تغيير المجتمع لكي نغير الشعراء».

وفى عام ١٩٤٢ يتعرف اراغون فى مدينة نيس بالفنان الفرنسى «ماتيس» ويبدأ فى النشر فى مجلة «شعر ٤٢» وفى نفس العام ينشر فى سويسرا مجموعته الشهيرة «عيون الزا» ويعود الى باريس بعد تحريرها مباشرة. انتحار صديقه القديم «داريو لاروشيل» ونشر اراغون لاحد رواياته «اوراليان» حيث استوحى معظم شخوصها من شخصية داريو.

تفوز «إلزا تريوليه» بجائزة «غونكور» الادبية وهى التى عانت اهمال الصحافيين والنقاد المتعمد.

لقد اصبح اكثر شهرة الآن، واصبح مرموقا متعدد النشاطات والابداعات يمارس مهمة التزامه السياسي مضاعة تستثير الالم، حتى بدا انه كان على استعداد للتضحية بموهبته وتاريخه اذا تعارضت هذه الموهبة مع صمته المطبق وسلبيته المرعبة ازاء الاوضاع الثقافية السائدة التى كانت تلعب بها ريلح الجدانوفيه والستالينية

والان فى التساؤل الكبير يفرض نفسه على كل الذين وضعوا اراغون نصب اعينهم.. اى قناع كان يختفي خلفه الشاعر ولماذا لم يستطع ان يكون اكثر تجسيدا فيقف ازاء نفسه عاريا، شامخا لايطيع ولايخاف. وحبه الكبير الم يكن بدوره خوفا كبيرا.

ويظهر هنا سؤال اكثر حتمية من سابقه الا تقتضي معاشرة الموقف مخاوف وعشقا واخلاصا وصمتا من هذا القبيل..



● ارغوان

الكلمات

فى الفن والفكر .. لاتوجد مسألة التوازن البليد!!

ثمة اجتهادات «توفيقية» جرت فى انحاء متشتتة من العالم لكنها كانت سرعان ماتنتب نفسها وتلوذ بانيل الخيبة وكانت الاسباب عديدة منها.

● ان الفن ليس سياسة يمكن معها التفاوض ولكنه معايشة لرؤية لابد لها من الاتيان كما هى دون مداراة .. ولكن بمسؤولية.

● ان الفكرة الفنية ليست قضية حياة او موت لابد معها من المصادقة او المعاداة . بل هى جدل ايجابى قابل للانطلاق فى تشعبات عدة لكن حتما ليس الى الوراء او الجمود.

● ليس ثمة «توفيقية» فى الفن .. كما فى الفلسفة التكليبية بل ثمة فن فى التوفيقية .. اى فى عملية التزاوج بين مدرسة واخرى يأخذ فى اعتباره التجاوز للمعروف والمألوف الى الجديد والمثير .. دون واد قيمة الموضوع ولبه.

● كما فى القوانين الحركية «الديناميكية» فان واقع الكلمة الفنية هو كذلك اى تغيير نفسها فى طريقها لتغيير غيرها دون نكوص فى فاعلية الحركة .. ودون التخلى عن عظمها وجلدها الا كما يفعل الجسم ذاته باستغنائه عن خلاياه الميتة.

● ان مجمل الفن فى العالم يقول بانه ـ مهما حدث ـ لايمكن ان يكون هناك كاتبان متشابهان الى حد التطابق .. ولذلك فان محاولة العبور الى الاخرين لسرقتهم او التلصص عليهم ومغالطتهم حقوقهم هى محاولة عقيمة فنيا قبل ان تكون اخلاقيا.

● هكذا ـ ليس غير هكذا ـ يحق لنا ان نقول ان الثقافة اجمالا لايمكن ان تنسحق بنوازع شخصية او سياسية فهى العامل الفعال فى مقابلة الجانبين ضد بعضهما لكى تجهضهما معا وتنطلق معبرة عن مغامرة الابداع الحر ولانها كذلك يصبح اى مدلول ايدولوجى او نرجسى امرين معوقين ولايوقفان التدفق الابداعى وان تسببا فى عرقلة الاندفاق الطبيعى لبعض الزمن ،

.وهنا يصير التوق الى نضارة الفكر والثقافة والادب توقا ذاتيا قادما من طبيعة الفكر ذاته ولايعنى هذا ان الفكر يفكر تجريديا بل يعنى ان تلك هى سمة النفس الانسانية النزاعة الى الابداع وتكريس الخير والفرح والتقدم!!



شروق تؤرخه الشمس

شعر: عادل أديب آغا
وريشة

فاتح للخطى المظلمة
دفتر القلب..
وأوقات البكاء..
والكفن في صدى الصرخة المرغمة..
كالطيور المحلقة بالنار.. والكبرياء
كنجوم تدور بعد السماء..
ظلما في بحرنا الفقراء ـ
يفتحون الصدور للموت ـ لا فرح ـ
أو للدعاء.
*
تجيء النهايات زرقاء..
لا بسة لمساء رحيب
تجيء النهايات قبرة من لهيب
فتشق عني..
وتصعد في ملكوتك..
يا ميتة الظلمة الراعفة
وتتركني في رغبة العاصفة..
فأتبع شكل خطاك..
أراك..
وابدأ فيك النهايات..
فتمد اليك..
وانساك
انساك..
آنساك.
*

ظلال تقاطع فينا..
تطوقنا بالعذاب.. وبالحلم
حتى تقينا..
تشرع أصواتنا للضياء مجول
فيشعلنا الانتظار ـ
الذي بيبات الأفول
فماذا نقول ؟!!
وهذي ظلال بحجم الطفولة
تمتد...
ثم تقاطع فينا.
*
عد بنا يا زمن..
وانس شكل الوقت
وانسخ من تواريخك
حلمين بشكل الوطن..
صارت الارض كما الريح
وصرت السحاب
فانس وعدي بأن ترجع
ثرا... رحبا
إن من يحلم في كفيك
صوت شجن
عد بنا.. يا زمن
عد..
بنا.. يا زمن
*

عربيا..
نبني على قمة النار وعدين
من لهب ودخان
تعادني ـ فأصوغ علامات وجهك ـ
أخرج من دمك الأبيض المتجدد
من دمك المتوسط..
أفتح منزلة للاقامة.
■ ● ■
سوف أعلق لو هذا النهار الشفيف..
بأعشابي..
ورقت على باب ذاكرتي..
قام بيني وبين زماني نداء ـ
بكل اشتهائي إلى صوت التدثر ـ
بالخوف.. والانتظار ـ
فسرنا إلى لحظتين اثنتين..
وحين افترقنا.. أضعنا..
وحين التقينا.. افترقنا..
تداهمنا في خطانا الأخيرة
شمس الظهيرة
يدهشنا ملح..
قد يجيء من الليل..
أغنية التعب.
●
شروق تؤرخه الشمس ـ
كالدم فوق الصدور ـ
وكالنار في شارع المستحيل
شروق يخادع فجر الجياع ـ
ليصنع للصرخات الوثيرة ميلادها
تولد الآن في اول الفجر: همهمة
ثم تصبح جرحا.. فترفا..
وتصبح حين تكون: ابتداء الظهور الجميل.
■ ● ■

قراءات في المسرح

كتاب فن التمثيل المسرحي

تأليف الفنان احمد زكي

عرض وتلخيص
محمد ريحان

ملاحظات ليست أخيرة



بقلم
حسين علي حسين

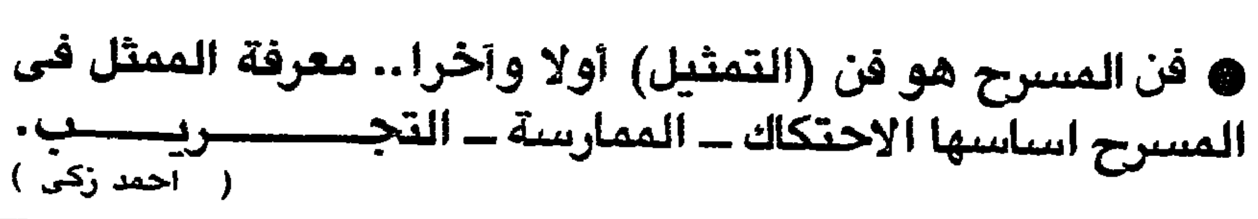
آخر القضايا التي تحظى باهتمام الأوساط الثقافية في بلادنا، قضية الاستاذ احمد عبدالغفور عطار ورجل الأعمال عبد الرحمن شربتلي، ورغم طرافة هذه القضية، فانها تدعونا الى التطرق اليها بكثير من الجدية. فهي تعني اول ماتعني ظهور اول تعـ على حقوق الأديب في بلادنا. وتزيد غرابة او طرافة هذا التعدي حين نعلم ان المتعدي لايهدف من تعديه على الكتاب المحقق الكسب او الربح السريع. بل هدف الى اشاعة المعرفة بين الناس بدون اي مقابل مادي !!

وهنا مكمن الطرافة في هذه القضية، رجل يخسر ملايين الريالات لطبع كتاب وتوزيعه مجانا، ثم لايكلف نفسه طلب الاذن بطبع هذا الكتاب من محققه وناشره مع مايتبع ذلك من دفع بعض المبالغ المادية نظير تصرفه او طبعه للكتاب استنادا الى مقولة محقق الكتاب شريك فيه !!

وقد اقتنص احمد عبدالغفور عطار هذه القضية، ليطالب التاجر المعروف بدفع تعويض وصل كما نشرت هذه الجريدة الى ٤٠٠ مليون ريال. وهذا المبلغ لو حصل عليه كاتبنا المعروف لاصبح في لحظة واحدة من كبار الاغنياء وربما اغراه ذلك بترك حرفة الكتابة والاتجاه الى حرفة اخرى تزيد رصيده في البنوك كما هو حال العديد من الكتاب الذين دفعتهم الشهرة الى التوقف او التكلس عند نقطة معينة ..

ان كل ما اثير حول هذه القضية لايعدو عن كونه حديث مجالس [illegible] بعد ذلك الى الصحف اما ابناء احمد عبدالغفور عطار او الشربتلي الحقيقيان فنحن بحاجة الى قراءتهما لنعرف تماما ابعاد هذه القضية، وسوف يأتي بعد ذلك دور وزارة الاعلام ومدى وجود بنود في نظام المطبوعات تحفظ حق المؤلف في حالة طباعة كتبه بدون اذنه وماهو التعويض الذي يستحقه المؤلف هل هو ثابت ام متحرك حسب رغبة المؤلف المعتدى على كتبه ؟

ان الكاتب في بلادنا، وربما في كافة دول العالم الثالث، من ارق الناس حالا. ولافضل لاحد في ذلك الا للقلم ولكلمة الحق التي يحملها ويجهر بها دائما الكتاب الشرفاء. لذلك كله فلابد من القاء مزيد من الاضواء حول هذه القضية لتعيد لهؤلاء الكتاب بعض حقوقهم المادية سواء كانت مئات الريالات ام ملايينها !! حتى لايموت الاديب جوعا مثلما يموت الان العديد من الفنانين بسبب فوضى اشرطة الكاسيت والفيديو!!



● فن المسرح هو فن (التمثيل) أولا وآخرا.. معرفة الممثل في المسرح اساسها الاحتكاك ـ الممارسة ـ التجـريـب.
(احمد زكي)

● على الممثل ان يتلمس بنفسه الطرق المختلفة (لتقمص) شخصية دوره و (الاندماج) فيه.
(ستانسلافسكي)

● على الممثل (الا يندمج) في شخصية دوره ـ وعلى المشاهد (اعمال فكره) خلال فقرات العرض.
(بريخت)

● ايها الممثل : لا تلوح بيديك ـ حافظ على جمال حركتك ـ وائم بين الكلمة والفعل ـ اجعل الطبيعة مرآتك
(وليم شكسبير « مسرحيه هاملت»)

أحمد زكي
فن التمثيل المسرحي

الفنان المخرج أحمد زكي رئيس هيئة قطاع المسرح بمصر حاليا ومؤلف كتاب (فن التمثيل المسرحي) ـ وهو غير الممثل الشاب والنجم احمد زكي ممثل دور طه حسين في (الأيام) ـ عرفته في اوائل السبعينات بعد ان عاد من دراسته الاكاديمية بالخارج من خلال مشاهدتي لأول كوميديا موسيقية من اخراجه على مسرح الطليعة بالقاهرة بطريقة (العرض المسرحي الشامل) تحت اسم (الغول). وهي نفسها المسرحية التسجيلية (غول انجولا) للكاتب المسرحي بيتر فايس والتي يدور موضوعها حول كفاح شعوب افريقيا ضد الاستعمار الحديث .. وقد تناولها المخرج برؤية داخل اطار مسرحي جديد ـ بعد اضافات في النص ـ تختلف عن الاشكال التقليدية المسرحية الأمر الذي لفت اليه أنظار النقاد والمسرحيين ـ وقتها ـ بلا استثناء ورغم اختلاف النقاد في تناول عرض (غول احمد زكي) بالنقد والتحليل خاصة وان النص المسرحي لكاتب مثل بيتر فايس له نظريته الخاصة والحادة في طريقة تناول اعماله الادبية الا ان [illegible] أوكادوا على نجاح التجربة المسرحية التي كان احمد زكي وراء تفاصيلها الفنية.

ثم اتبع المخرج تجربته الأولى بتجربة اخرى ناجحة تمثلت في مسرحيته (سندباد) وهو نص اتسم بالمحلية الصميمة للشاعر شوقي خميس وقد نحا فيها احمد زكي نفس اسلوب العرض الشامل والذي أصبح السمة الغالبة على العروض المسرحية الحديثة في اوروبا وامريكا وبدا محببا لدى جماهير المسرح لاشتماله على عناصر الموسيقى والغناء والحركات الايقاعية الى جانب الاداء التمثيلي وجميعها لها من الجاذبية ما يتفق وروح العصر.

ثم قام بعد ذلك باخراج عدة اعمال مسرحية أخرها مسرحية (الحصان) التي عرضت في مسرح الطليعة بالقاهرة منذ اسابيع قليلة من بطولة الفنانة سناء جميل ـ ولم تتح لي مشاهدتها بحكم تواجدي بالمملكة خلال فترة عرضها.

هذا وللاستاذ احمد زكي كتب معدودة في مجال المسرح قرأت له منها كتاب (المسرح الشامل) و (كتاب فن التمثيل المسرحي) الذي نعرض له من خلال السطور التالية

فن المسرح هو فن (التمثيل) أولا وآخرا وفي معظم الأحوال:

تلك العبارة يوردها الفنان احمد زكي في مقدمة كتيبه باعتبار ان الممثل هو اهم عناصر العرض المسرحي . وان فن المسرح يجب ان يقيم من خلال ما يشاهده على خشبة المسرح وفي مواجهة الجماهير وليس بما [illegible] المؤلف او المخرج او مصمم الديكور على المسرح

هذا التعريف لفن المسرح يكتسب اهمية خاصة لانه صادر من مخرج مسرحي ولهذا فهو جدير بالمناقشة اذ من المسلم به والمتعارف عليه ان العرض المسرحي المتكامل يتم بالتنسيق بين جميع عناصره (النص ـ الديكور ـ المخرج ـ الموسيقى ـ الخ) بحيث لا يجب ان يطغى عنصر منها على الآخر والا اضر ذلك بالعرض . فكيف والممثل احد عناصر العرض المسرحي نحمله وحده مسؤولية ذلك العرض ونقيمه من خلال ادائه فقط دون بقية العناصر الاخرى ؟

ويجيب الاستاذ احمد زكي على تساؤلنا بأن المؤلف الذي هو مبتكر النص المسرحي والمخرج مبتكر العرض تضعف صلتهما بالممثل بمجرد الانتهاء من البروفات وبداية العرض الأول للمسرحية .. اذ تصبح قضية المسرح وقتئذ هي قضية الممثل محك التجربة أو الممارسة الفعلية والتي تتد على المسرح حدثا ينبض بالحياة والحركة .. وهذه التجربة ليست من فعل المؤلف او المخرج وانما من فعل الممثل وحده لانه الفنان الوحيد الذي يقابل الجمهور وجها لوجه . واذا فشلت المقابلة بين الممثل والمشاهد ـ تلك المقابلة التي تعطي العرض مظهره الحي ـ تصبح عناصر العرض بغير ذات جدوى.

ولتحقيق ذلك العبء الاكبر الذي يلقيه على الممثل فانه يطالبه بالوعي الكامل ودقة الملاحظة لتفاصيل دوره منذ بروفة القراءة الاولى للنص المسرحي وحتى بدء ونهاية العرض مرورا بمراحل التدريب المختلفة والتي لكل مرحلة منها ميزاتها وخصائصها التي تسهم في عملية الابداع والتجسيد للعمل ككل.

العلاقة بين الممثل والمخرج

عن علاقة الممثل بالمخرج يصفها بانها علاقة ديناميكية تفرض وجودها مع بداية مراحل الاستعداد (البروفات) لأي عمل مسرحي اذ من خلال التدريبات مع المخرج واحساس الممثل زملائه خلال مراحل التدريب المختلفة تتغير الفكرة التي تكونت لديه عن دوره بمجرد قراءته الاولى [illegible] باكتشاف مكونات دوره كشفا حسيا وعقليا اثناء البروفات بمساعدة ما يقدمه المخرج لجميع الجوانب النفسية والاجتماعية والاقتصادية التي تشكل خلفية العمل المسرحي ويحتاج ـ لتحقيق ذلك ـ الى كم من الوقت التعين لكي يهضم احساسه الداخلي ليصل به الى الاداء الصحيح

كما يحرص على الاشارة بأن تفسير المخرج للشخصيات ما هو الا مؤشرات للممثل في شكل خطوط عريضة غير ملزمة الزاما قاطعا ـ الا اذا كانت بعض الشخصيات تحتمل اكثر من تفسير

ويؤكد ان هذه المنهجية المتحررة في اطار العمل الاخراجي وخاصة في العلاقة المرنة بين الممثل والمخرج تبعث على تطور فن التمثيل تطورا يرقى الى مستوى الفنون الرفيعة.

تطور فن التمثيل :

[illegible] بنا الى القرن الخامس قبل الميلاد مستقرئا تاريخ فن التمثيل عند اليونان وتطوره على مدى العصور الى يومنا هذا حيث تزداد عوامل التطور زيادة سريعة متأثرة بروح عصرنا المتغير.

[illegible] كظاهرة تعبيرية تقوم على مهارة الانسان في محاكاة وتقليد شخصيات الآخرين التي باشرها رجال الدين لديهم كطقوس دينية . ثم استكملت ظاهرة التمثيل كيانها مع التطور الحضاري اليوناني فظهر النص المكتوب وشيدت المسارح لتقدم عليها تلك النصوص .

وفي نفس الوقت اشار الى معرفة قدماء المصريين بالمسرح والتمثيل منذ اربعة الاف سنة والممثل هو الكاهن الذي كان يقوم بطقوس العبادة في ذكرى الملوك.

وبظهور أول ممثل عند الاغريق ويدعى (تسبس) كراوية وقائد لمجموعة من المنشدين تطور فن التمثيل اذ بعدها ظهرت العروض الاولى في المسرح الاغريقي تحتوي على ممثل واحد (الشاعر نفسه) تعاونه مجموعة تعرف (بالكورس) تقوم بترديد فقرات خاصة من النص المسرحي في ترتيل منغم وبصوت جماعي.

ثم ادخل الشاعر الاغريقي (اسخيلوس) ممثلا ثانيا ـ واضاف (سوفوكليس) الممثل الثالث وبذلك قلت اهمية (الكورس) بعض [illegible] وكان كل ممثل يضطلع بأكثر من دور في العرض المسرحي مستخدما في ذلك التغيير (القناع) الذي يعبر بما عليه من رسوم عن الانفعال الخارجي للممثل وشكله بصفة عامة . اما عن ادائه فكان عن طريق التحكم في صوته الرنان والذي يعبر بواسطته عن مختلف العواطف.

التمثيل في روما القديمة:

ويأتي الى التمثيل في روما القديمة حيث قام على مسرحيات اغريقية الاصل ولكن باضافات جديدة احتوت على مظهر الاستعراض والترفيه [illegible] بالعقيدة الدينية .. وكان الممثلون ـ وهم من العبيد ـ يخضعون للتدريب الشاق على أيدي أساتذة متخصصين في الاداء والحركة.

وأشار الى ان الفن الوحيد (الاصيل) في حياة الرومان هو ـ البانتومايم اي (التمثيل الصامت) عن طريق الاداء حركة ورقصا وغناء وقد اكتسبت عروضه شهرة واسعة.

ورغم محاربة الكنيسة الرومانية لانشطة التمثيل ومحترفيها عام ٣٢٣م الا انها تعود فتستعين بالتمثيل داخل جدرانها ـ في القرن العاشر الميلادي ـ بهدف نشر تعاليم الدين المسيحي بعرض قصص من حياة او ممات السيد المسيح يقوم بادائها رجال الكنيسة.

حتى حلول القرنين السادس عشر والسابع عشر فاذا بالتمثيلية الدنيوية تحل محل التمثيلية الدينية وتعلو صيحات الاحتراف في مجال التمثيل.

ايطاليا وعصر النهضة:

وعندما يصل بنا المخرج احمد زكي الى عصر النهضة في ايطاليا التي تميزت مسارحها بتكنولوجيتها المتقدمة يؤكد ان ابرز ممثلي ذلك العصر هم جماعات الكوميديا (ديللارتي) اي الكوميديا المرتجلة التي تميز ممثلوها بمظهر الاحتراف فانتشروا في الميادين والطرقات والاسواق وشكلوا تمثيلياتهم المرتجلة بمهارة .. فقد كان لكل ممثل منهم شخصية ثابتة .. ومن مجموع ممثلي كل فرقة يقوم شكل المسرحية كل ليلة عن طريق فكرة (اساسية) يطرحها مدير الفرقة او بطلها قبل العرض مباشرة ويقوم الممثل بعد ذلك بارتجال الحوار والحركة من خلال الموقف المطروح ومن واقع شخصيته واستجاباته لجميع الشخصيات الاخرى .. وقد كان هذا النوع من الاداء التلقائي يخضع فيه الممثل لمران واستعداد كافيين لعملية الخلق

المسرح الانكليزي وارشادات شكسبير للممثل:

يعرج بنا المؤلف بعد على المسرح الانكليزي في القرن السادس عشر باعتبار ان انجلترا تتميز بتاريخ مرموق في هذا الفن .. وذكر المنابع التي تخرج فيها ممثلو المسرح الانكليزي وكذلك اشهر المحترفين الانكليز ومدى ما كان عليه فن الاداء التمثيلي في عصر شكسبير والذي اولته الفرق عناية بالغة .. كما يذكر ارشادات شكسبير للممثلين والتي اوردها على لسان شخصية (الممثل) في مسرحية (هاملت)..

(أرجو أن تلفظوا الكلام كما القظه منغما عذبا على اللسان ـ ولاتلوح بيديك مهما يكن انفعالك ـ وعليك ان تحافظ على جمال حركتك بشكل عام ـ ولا تنس ان توائم بين الكلمة والفعل ولا تزد ـ واجعل الطبيعة مرآتك).

فاين غالبية ممثلينا اليوم من تطبيق هذه الارشادات .. ؟

وبعد ان يعرفنا الكاتب بالممثل في الشرق الاقصى وكيف انه على درجة عالية من الاحتراف وان فن الاداء التمثيلي لديه اقرب الى الرقص وتقل فيه درجات التوتر والانفعالات .. نراه يحدثنا عن التمثيل في الشرق العربي وكيف انه وفد الينا بعد منتصف القرن التاسع عشر من ازدياد الصلة بين الشرق العربي واوروبا .. وحكى ان لغة الاداء التمثيلي لدى الممثل العربي كانت الفصحى .. ولتسم اداؤه بالخطابية والتباطؤ في الايقاع وعلو نبرات الصوت والانصراف عن الاهتمام بالنظرات المعبرة على قدر معاني المضامين .. وذكر بعض رواد التمثيل العربي امثال ابي خليل القباني ويعقوب صنوع وجورج ابيض وعبدالرحمن رشدي وعزيز عيد وعمر وصفي ويوسف وهبي واخيرا زكي طليمات.

التمثيل والدراسة المنهجية:

كرس بعض رواد المسرح في العالم جهودهم وعنايتهم بهذا الفن فادخلوه مجالات البحث والكشف في الربع الاخير من القرن التاسع عشر فظهر ما يسمى بالواقعية التاريخية ـ والطبيعية ـ والواقعية السيكولوجية التي ارتبطت باعمال الكاتب الروسي انطون تشيكوف والتي وضع المخرج الروسي قسطنطين ستانسلافسكي من خلال ممارسته لاخراج تلك الاعمال اسس ومنهج فن الاداء التمثيلي الصحيح .. والذي أورد فيه ان ما يصلح لنوعية من الممثلين لا يصلح لنوعية اخرى وكذلك ما يصلح تطبيقه على نوعية من المسرحيات مثل مسرحيات (تشيكوف وابسن). باتجاهها الواقعي لا يجوز تطبيقه على نوعية اخرى من المسرحيات الكلاسيكية التي تقوم اساسا على الاساطير كمسرحيات شكسبير مثلا .. اما حقيقة منهج ستانسلافسكي فينهض اساسا على قدرة الممثل على تلمس الطرق المختلفة لتقمص شخصية دوره والاندماج فيه ـ ويهدف الى اعانة الممثل على تحقيق ذلك التقمص والاندماج.

المسرح الملحمي :

وفي ايجاز بسيط يعرض ايضا لمدرسة المسرح الملحمي لدى الشاعر الالماني (برتولد بريخت) وهي المدرسة المعاكسة تماما لمدرسة (المنهج) لدى ستانسلافسكي والتي ترفض اندماج الممثل في شخصية دوره حتى لا يفقد المشاهد الأثر الذي تسعى اليه المسرحية وهو توعية المشاهد توعية فكرية . فالالماني (بريخت) يطالب المشاهد ان يشحذ عقله خلال فترة العرض لمناقشة ما يجري ويدور امامه من احداث على خشبة المسرح.

المخرج والأسلوب:

يشير الكتاب بانه من خلال ظهور تجارب الرواد مثل ستانسلافسكي وبريخت وغيرهما صارت للمخرج اهميته في العمل المسرحي والتي اكتسبها نتيجة خبرة ودراسة فن التمثيل من خلال التجربة العملية ونتيجة التقدم في علم فن الكتابة المسرحية والذي لم يكن معروفا حتى قرابة العشرينات من قرننا الحالي وقد التقى رواد المسرح من المخرجين في العالم بعد دراسات تجريبية على اعمالهم المسرحية التي قاموا باخراجها عند نقطة محددة قوامها (اختلاف كل عرض مسرحي عن الاخر .. امكاناته وشخصياته واطاره المادي ومكانه .. [illegible] وهذا ادى الى استخدام مصطلح (الأسلوب) معبرا عن النظام الذي يخضع له العرض المسرحي . والحقيقة ان كل اداء تمثيلي يخضع لاسلوب ما.

الى الممثل المعاصر:

في نهاية الكتيب ـ وفي رأيي انه أهم ما جاء به ـ ينبه المخرج احمد زكي الممثل المعاصر الى مدى تعقد مهنة التمثيل واتساع رقعتها وانتشارها وبالتالي اخضاع كل عمل مسرحي الى اسلوب مميز يحتذي به الممثل اذا أراد ان يعبر عنه بشكل علمي وفني يتفق وطبيعة العلوم والفنون في عصرنا المتقدم .. لذلك يصبح لزاما على الممثل ان يدرك ادوات مهنته وجميع متعلقاتها لكي تتيح له عملا ناجحا يتسم بالجدية .. وان يسعى الى التخلص من (التوتر) الذي يسيطر على جهاز الممثل العقلي والعضلي ويجعله يجنح عن الطريق السليم لادائه التمثيلي .. ثم يسوق الينا بعض الوسائل التي انتهت اليها احدث الدراسات والتي تساعد في تطوير فن الممثل

● ضرورة تدريب الممثل على الاعتقاد والايمان بأن تبدو جميع الأشياء الوهمية امام ناظريه ـ على المسرح ـ شيئا حقيقيا تماما كما تحدث له في الحياة ... وهذا الاعتقاد سيوقظ حساسيته ويحرك استجاباته.

● المشاركة في ابداع (الاثارات) غير المحددة على خشبة المسرح لتكون في خدمة الممثل حتى يستجيب لها استجابات فعالة .. اذ ان هذه الاثارات الموجودة في الحياة وتدعو الى ردود الفعل المختلفة لدى الانسان العادي في حياته اليومية عندما يحمر وجهه دون رغبة منه في ذلك ـ او يزداد غضبه رغم ما يبذل من جهود لضبط نفسه ـ تبدو صعبة الاحياء على خشبة المسرح

● تدريب (الحواس) لدى الممثل على الاستجابة لمثيرات تخيلية لتحقيق تشابهها في الحياة العامة يعد من اهم العوامل الرئيسية التي لابد ان تدخل في حساب تدريب الممثل تدريبا على مستوى رفيع.

ويواصل نصائحه لممثل العصر الحديث فيطالبه بأن يكون مثقفا واعيا لتعقد المسرح الجديد .. ولابد ان تكون معرفته بالمسرح معرفة عملية اساسها الاحتكاك والتجريب والا تعتبر الممثل الناشىء دراسته الاكاديمية نهاية المطاف .. كما لا يجب ان يتوقف الممثل ذو الخبرة عند حدود تعلقه بشخصية واحدة يكررها في كل عمل يناط به اداؤه.

بعد ذلك العرض لكتاب (فن التمثيل المسرحي) والذي احتوى على موضوعات تتعلق بهذا الفن مر بها المؤلف احمد زكي مرورا عابرا وهو الجدير بأن يثريها اذ في رأيي ان كلا منها يستوعب كتابا على حدة ولكن يبدو ان طبيعة السلسلة التي نشر بها (كتابه) اجبرته على ذلك الايجاز الا اننا نشعر من خلال السطور ان الكتاب صرخة عالية من المؤلف ـ المخرج ـ في وجه غالبية المشتغلين بفن التمثيل ليعطوا وقفة مع انفسهم يعيدون فيها حساباتهم مع ما يقدمونه من اداء تمثيلي متسرع نتيجة لهثهم وراء الماديات في كل مكان لتسجيل المسلسلات التليفزيونية ونسوا ـ نتيجة للسرعة المطلوب منهم انجاز الاعمال بها ـ مراعاة الأصول والقواعد الفنية وبالتالي الاجادة في الاداء وتقمص الشخصيات وجاء ذلك على حساب جودة العمل ككل والتمثيل بصفة خاصة

دفتر الثقافة

شهادة بالاصابع الخمس

صدر مؤخرا ديوان الشاعر الفلسطيني احمد دحبور بعنوان «الشهادة بالاصابع الخمس» وقد صدر عن دار العودة ببيروت.. والجدير ذكره ان دحبور سبق له ان نشر عددا من الدواوين منها: الضواري وعيون الاطفال.. حكاية الولد الفلسطيني.. اختلاط الليل والنهار.. بغير هذا جئت.. واحد وعشرون بحرا .. وطائر الوحدات.

حفلة شعر لحقوق الانسان

دعت منظمة «اليونيسكو» عشرين شاعرا من دول متعددة للاشتراك في مهرجان شعري يقام بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين لشريعة حقوق الانسان وسيكون مكان انعقاد المهرجان في مدينة باريس .

سيكولوجية اللون والشكل

اصدرت دائرة الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والاعلام العراقية كتابا جديدا بعنوان «سيكولوجية ادراك اللون والشكل» تأليف قاسم حسين صالح .

يتناول الكتاب موضوع اللون باعتباره جزءا مهما من خبرة الانسان الادراكية الطبيعية للعالم المرئي. ويقع الكتاب في قسمين، الاول ويعنى بفسلجة وادراك اللون وهو باربعة فصول.. اما القسم الثاني والذي يتكون من فصلين فيتناول سيكولوجية ادراك الشكل.

جديد .. الشاروني

القصاص المصري الاستاذ يوسف الشاروني اصدر مجموعة قصصية جديدة بعنوان «الام والوحش» .

معرض الكتاب العربي

هذا هو العرض السادس والعشرون للكتاب العربي وقد تم افتتاحه في الصالة الزجاجية لوزارة السياحة اللبنانية.. وقد قام به النادي الثقافي العربي في بيروت .

الحديث النبوي واثره في الدراسات اللغوية والنحوية..

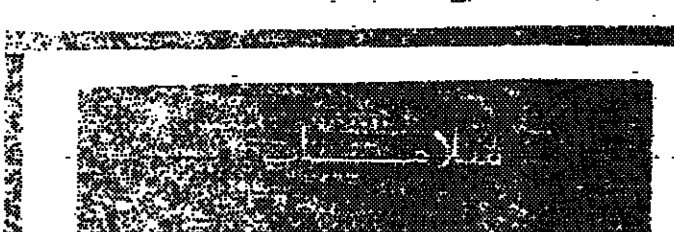
د. محمد رضا حمادي الاستاذ في كلية الاداب بجامعة بغداد سيصدر له قريبا كتاب بعنوان «الحديث النبوي واثره في الدراسات اللغوية والنحوية» وسيصدر الكتاب عن اللجنة الوطنية للاحتفال بالقرن الخامس عشر الهجري في وزارة الاوقاف العراقية.. في حين يقوم المجمع العلمي العراقي.. بطبع بحثه الموسع في «التذكير والتانيث في العربية بين العلامة والاستعمال» ويذكر ان وزارة الثقافة والاعلام كانت قد اصدرت للدكتور حمادي اطروحته الموسومة بـ« حركة التصحيح اللغوي في العصر الحديث..».

رسائل جديدة قديمة لسارتر

نشرت «الازمنة الحديثة» احدى عشرة رسالة في عددها الجديد. وهي رسائل كتبها سارتر وهو في عشرينيات عمره لسيدة تدعى «جوليفيه» كان قد اغرم بها سارتر قبل ارتباطه بعشيقته المشهورة «سيمون دي بوفوار» .

الحزن في كل مكان

هي اول مجموعة قصصية للقصاص ياسين رفاعية وكانت قد صدرت في عام ١٩٦٠ ولكنه اعاد اصدارها في طبعة جديدة (عن دار الطليعة في بيروت).. ويقول عنها: انها بداياتي.. اذن لم اغير فيها شيئا !!



● الاخ سليمان محمد عباس ـ جيزان :
وصلتنا رسالتك والعدد الاخير في المطبعة .. لن نقول لك [illegible] لكتابة [illegible] ثمة اعمال كثيرة كثيرة لدينا وكل ماينشر يخضع لاسبقية في الورود هل تصدق ان قصتك ذهبت الى المطبعة وبعد ذلك قرانا رسالتك لك تحياتنا وسلامات

● الاخ عوض محمد علي ابو فاحشن :
محاولتك الجميلة وصلت .. ونأسف لعدم نشرها فهي لاتقدمك بالشكل الذي تحب ان نراك فيه .. اننا نعتقد ان لديك اجمل واعمق منها نرحب بالجديد منك وسلامات .

● الاخ ابراهيم عمر صعابي :
«الى الطائر المهاجر» لم نجد فيها ما يصلح للنشر نرحب بأي جديد يصلنا منك وتحياتنا لك وسلامات .

● الاخ علي زيد عثمان :
ما ورد لنا منك لايمكن ان يكون شعرا . نشكر لك توجهك الينا لكن (اعماق) و(جيزان) لاتصلحان للنشر بالنسبة للمقامة التي طلبت معلومات عنها سيصلك خطاب شخصي منا مع نسخة من المقامة . لك تحياتنا وسلامات .

رأي

اين تكمن ازمة المسرح العربي المعاصر ؟!

عبد الرحمن شلش

نطرح في البداية سؤالا على جانب كبير من الاهمية : هل يمكن ان يوجد مسرح بدون فن المسرحية ؟

لا اتصور ان يوجد مسرح بدون فن المسرحية الذي يشكل حجر الاساس في التجارب المسرحية عند اي شعب من الشعوب التي عرفت هذا الفن قديما وحديثا ، لان فن المسرحية هو الشريان الذي يمد الحركة المسرحية بالحيوية وبدونه تفقد الحركة المسرحية الحقيقية اهم مقوماتها .

ويمكن القول بان وجود هذا الفن يمثل نقطة الانطلاق نحو الازدهار المسرحي ، واما اذا غاب فان ذلك يؤدي الى موت المسرح .

لقد ازدهر المسرح في التجارب المسرحية حين نشطت حركة كتابة النصوص المسرحية ، كما تخلف المسرح حين ذبلت حركة التأليف المسرحي .

تلك حقيقة يستطيع ان يعثر عليها كل من يريد البحث في تاريخ المسرح العالمي على امتداد عصوره المضيئة والمظلمة !

ولئن كان هناك الان ما يسمى بأزمة المسرح العربي المعاصر ، فان هذه الازمة جزء من ازمة المسرح في العالم ، وتكمن في غياب النص المسرحي اولا واخيرا .

صحيح ان لدينا في الوقت الحاضر كثيرا من الممثلين والمخرجين ومهندسي الديكور والاضاءة ، وغيرهم من العاملين في مجال المسرح .

لكن القضية الاساسية تبقى ممثلة في ندرة المؤلفين العرب .

وهنا تتحدد اهم هموم المسرح العربي ومشكلاته !

ان الكتابة للمسرح ليست مهمة يسيرة سهلة ، بل على العكس ، انها مهمة شاقة عسيرة ، وتحتاج الى دراسة التراث المسرحي العالمي والتعمق فيه ، بقدر ماتحتاج الى الموهبة .

وقد تكون الموهبة موجودة عند بعض الناس ، لكنها بلا دراسة متخصصة لا يمكن ان تصقل ، ولا تستطيع ان تقدم نصا مسرحيا جيدا

لهذا نجد الدراسة المسرحية تخدم الموهبة وتبلورها عند اي كاتب في بداية طريقه .

والملاحظ ان فن المسرحية بوصفه فنا ادبيا يأتي في نهاية فنوننا الادبية بعد : فن الشعر ، والقصة القصيرة ، والرواية .

ويشير هذا الى تاخرنا عربيا في مجال من مجالات التاليف الادبي ، وهو مجال المسرح الذي يعد اكثر الفنون الادبية تأثيرا في وجدان الانسان المعاصر وفكره .

واذا كان المسرح في معظم انحاء العالم يحتل مكانة كبرى عند الامم ، الا ان المسرح لم يأخذ موقعه اللائق به في كثير من الاقطار العربية ، على ما له من دور تثقيفي لا يقل عن دور الجامعة والمدرسة في حياتنا ، فالمسرح ليس للترفيه والتسلية فحسب ، بل انه اداة لنشر الثقافة بين الجماهير العريضة فضلا عن انه يسعى الى نقد الواقع الاجتماعي .

ولا ارى خطرا من المسرح ، لان الخطورة في غياب هذا الفن الذي يؤدي دورا في تغيير حياة الانسان .

وليتنا على المستوى العربي الكبير نقرر تدريس المسرح بكل فروعه للاجيال الجديدة في المدارس كي نغرس فيها بذور حب هذا الفن وعشقه من خلال التعريف باصول كتابة النصوص المسرحية ومبادىء التمثيل .

وليتنا نهتم بانشاء مزيد من المعاهد المتخصصة في الفنون المسرحية .

وتتبلور اهمية المسرح في كونه فنا يسهم في بناء الانسان ، وفي تنمية الوطن .

وتظل حاجتنا ماسة الى نصوص مسرحية عربية تستلهم تراثنا الفني بالقصص والاحداث الدرامية ، وتستمد من بيئاتنا الزاخرة بالمشكلات الجديرة بالتناول من خلال رؤى تتميز بصدقها ونضجها .

ولا شك ان هذه الخطوات ـ لو تحققت من خلال رعاية الدول العربية للمسرح وتشجيعها له ـ هي بداية الطريق الى نهضة مسرحية حقيقية نتمناها لمسرحنا العربي .

شعر السبعينات في المغرب



من عفاف فياض :

كيف ينظر الان الى شعر السبعينيات في المغرب ؟ هل استطاع من خلال نماذج عديدة ان يتبلور على الصعيدين الفني والفكري ؟ ام انه لم يبلغ هذه المرحلة بعد ؟ وما هي علاقة النقد ومناهجه بهذا الشعر ؟ وهل قام بعملية رصد متواصلة لنتاج السبعينيات ؟ من البداية لابد من التاكيد على ازمة مزدوجة تتواجد في النص الشعري والنص النقدي كذلك .. ان الكثير من النصوص الشعرية لم تتوصل الى تاكيد ملامحها الأمر الذي يضعها في دائرة التجريبية والبحث وربما في دائرة التقليد والتأثر الواضحين بالقصيدة الحديثة في المشرق .

ويرى بعض النقاد المغاربة الى ان شعر السبعينيات لا يمكن النظر اليه على انه تطور ايجابي في الشعر المغربي بشكل كامل ، انه محاولات فيها من السلب والايجاب ، وهناك مأزق في النقد كذلك الا وهو مناقشة القصيدة من خلال الافكار المسبقة ، الامر الذي يخضع عملية الأبداع للايديولوجية وهذه عملية خطيرة وشائعة في المشرق والمغرب ، وان كانت حادة وسطحية في المشرق اكثر من هنا .

ويرى الدكتور محمد برادة ان الوعي الشعري عند الشعراء المغاربة ليس على درجة واحدة من التبلور والوضوح وذلك (من خلال مفهوم الحداثة الذي جاءنا من الغرب والشرق وكل واحد يتمثله بشكل مختلف وهذا التمثل ينعكس في بنية القصيدة وفي اللغة وفي مفهوم الشاعر لوظيفة الشعر) .

●● اذن نحن امام مأزق والقارىء من خلال النصوص المرفقة ربما يتعرف على القضية :

مقطع من قصيدة زهرة سرية على صدر قاسيون

● عبد الرفيع الجواهري ●

من أين أبدأ الكلام
واول الكلام قاسيون
وقاسيون :
مبتلعا كلامه ينظر في المدى
منتظرا بداية المواسم المشتعلة
حين يبوح قاسيون بالهوى
يفتر ثغر الشام عن فراشة ودائرة
يعبرها العشاق
ويضربون موعدا
على مشارف القنيطرة

مقطع لعبد الكريم الطبال

كنت أجفل
من هاجس الخطوات القريبة
اهرب .
لا التفت عبر المرايا
لا ارفع وجهي في السقوف
في النوافذ
في رؤوس الشوارع
في جذوع الشجر
في الوجوه الغريبة
فالمرايا معلقة في جميع الجهات
كنت أجفل
من نزوات الظلال
اهرب
اتعثر
حتى وصلت
فمات الذي كان خلفي
وكان امامي .... يسير
الى جهة اخرى .

مقطع من قصيدة الجذور

● المهدي اخريف

نادية ! .
الحنجرة اسميتها قصيدة الجذور
دفء ايقاع الينابيع
شجن غجر راحلين
طراوة الموجة اول الجزر
اسميتها الجناح ..
الحنين
اسميتها النخيل
مرايا الطفولة
سويتها جوقة من دندنات ونجوى
تشف ، لا تشبه الغناء
منحتها لهاث فراشة تدمن براعم
اوائل الفصول
حجم طوق طل .
منحتها تلك البرتقالي العجيب
الذي يرقش قواقع القيعان .

مقطع من قصيدة غرناطة

● محمد الشيخي

غرناطة .. معذرة
ماذا يبقى من الكأس ..
إذا انهدت عليها اسوار الذاكرة
وتنحنح فيها كابوس الليل
والهاجرة

قلنا : قد احرقنا سفن الهم العابرة
فانهالت على الصدر اشرعة ..
ترتوي برياح الحاضر والاعصر
الغابرة

غرناطة .. معذرة
فيك تجلت ازمنة
تتفرق فيها الطوائف
تحبل بالجسد المشلول الاعضاء
يتوزع بين العواصم
يكمن في شارات المرور الحمراء .
●●●●●●●●
غرناطة .. انا بيتينا فيك
جسور الواقع والرمز
فلتخرجي من غطائك وانكشفي .
للنهر الجامد في اعين الفقراء
كوني في يمتانا سيفا يردي جسد القهر

كوني في يسرانا
غصن حناء ينثني في عرس النهر
هلل الجرح .. انت الحبيبة ...
انا فتحنا لك القلب
انا جعلنا كل المفاصل نافذة
يتناسل فيها الحاضر ..
والزمن الاتي .

مقطع للشاعر محمد الاشعري

ينحني الجبل المتماسك نحو التلال الصغيرة
ثم يمد يديه الى اسفل المنحنى
الصخور التي تتقافز معلنة مقدم الماء والقصب المتراقص

تمسح عن وجهها غبش الصبح
وتبرق بشرتها كبطون الثعابين
وتبدو ، كأن الرحيل يغازلها
او كما لو باحشائها يتكون سرب الحجل الاطلسي
(قال عند ظهور الاشعة وتشابكها في الممرات
سيد اهمني شجن الموت وارخى لحزني العنان
لماذا نحس بعزلتنا عندما تشرق الشمس ؟)
ينحني الجبل المتماسك مشتبكا بالسهل
ويطل بعينين فاترتين على النهر
هناك طريق مبللة تحاذي جذوع الصنوبر
وهناك طريق على عشبها بعض زغب الثعالب
ورؤوس الارانب فارغة تتقاطع اذانها
وهناك على جسد النهر قنطرة تتمايل مثقلة بالخلى

(قال : يداهمني السهل منتشيا بامتصاص السحاب

ومنصهرا في اخضرار الاديم المعافى)
كان مرتديا جبة الصوف ، مدثرا بعباءته الوبرية
يتقدم سرب الغمام وفي مقلتيه بريق الجبال الندية

قلت له : افل النجم لم ابلغ النهر حتى تجمد حولي الظلام

وكانت ذراعي ممدودة للسماء
وقلبي يرف من الخوف
وكانت تنادي علي ، واسمعها مثخنا بجراحي
واشتم في الطمي عطر النداء
قال : استقبل النهر ، اضرب عميقا
ثم مال على هضبة ، فوقفت على راسه
وتأملت وشما له نكهة العشب
وعينين تفترسان المجال
قال : اخرج الان من جسد تتخلى شرايينه عن حرارتها

ويسقط فاتحا قلبه للرياح العتية
يدنو بعينيه من زرقة البحر
تلك المراكب ما عاد يتبعها نورس
وتلك الاشعة اخذة في التوغل
وهذا المساء جميل
ولكن بطنا ثقيلا يسود المسافات
وموتا يحين
وعينين مفتوحين على حمرة تتلاشى
وحقل فسيح يعج بغزو الارانب
والشمس ، وسرب من الحجل المتكاسل
هذا مساء جميل
وتلك يد تشد على غيمة تتلون بالصمت
وتدنو مجللة بنعومتها .

قراءة في المجموعة القصصية

الزمن الذي مضى

محمد محمود قرانيا

لم تعد القصة القصيرة عملا ادبيا بسيطا يتناول شريحة من حياة او نفس او مجتمع توضع بين يدي القارىء الذي يأتي على قراءتها واستجلاء ماوراءها من صورة مفرحة او محزنة كما كان الامر عند عدد من كتاب القصة الاوائل . فمع التقدم الزمني والحضاري باتت القصة نوعا ادبيا (خطرا) نظرا لاتساع المدى الذي تتحرك عبر مسافاته وكثرة قرائها والمهتمين بها على الساحة الادبية . اضافة الى وفرة كتابها ومبدعيها ، الذين عمدوا الى تلوينها بالمذاهب والالوان الفنية المستحدثة في الشرق والغرب .

ولعل من اهم مقومات نجاح القصة القصيرة او الاقصوصة هو ماتتركه في نفس القارىء من انطباع او ماتثيره من عواطف ازاء موقف معين تطرحه . فتجعل هذا القارىء يعيش في جو نفسي معين . ولابد لتحقيق هذه الحالة من ان يعمد القاص الى تكثيف القصة في فكرة واحدة قد تتحقق من خلال مجموعة من اللمسات الفنية المترابطة .

بهذا المدخل يمكن لنا ان ندخل عالم القاص الشاب صالح ابراهيم في مجموعته : (الزمن الذي مضى) الصادرة عن تهامة عام ١٤٠٢هـ والذي يقول الناشر عنها . (انها ترجمة للاحوال المتباينة التي تتناوب الانسان والتي يسعى بالرغم منها لتحقيق سلامه الداخلي ومصالحة الحياة او تحقيق التناغم بين جموح النفس البشرية وبين القيود التي يفرضها كون الانسان جزءا من مجتمع كبير .

تضم المجموعة تسع عشرة قصة تتناول جوانب متعددة من الحياة البشرية (للمجتمع المصري) وتنتقل بالقارىء من الريف الى المدينة فالمقاهي والوظائف والاحياء الشعبية وسوى ذلك مستخدما العرض او السرد المباشر كما يلجأ الى المنلوج والحوار الداخلي وتداعي الخواطر والذكريات وقد يمزج بين اكثر من اسلوب فني واحد في القصة الواحدة . ليعمل على ايصال القصة الى قارئه بشيء من التشويق والجاذبية .

في قصته (الموعد) اولى قصص المجموعة نطالع صورة لرجل وامراة يجتمعان في المقهى مصادفة .. الرجل يفصل من عمله .. يلتقيان بعد الفصل ، ثم يغادر الرجل الوطن بعد ان يترك للمراة لفافة مكتوبة يطلب اليها ان تقراها في المقهى .

القصة بسيطة جدا في حدثها لكن الطريف في هذه البساطة يتجلى في مقدرة الكاتب على استغلال اللقطة النفسية التي عرف كيف يوظفها لخدمة غرضه الفني فجاءت مؤثرة تتقبلها النفس .

وفي قصة (ماما تحلب البقرة) يضعنا الكاتب وجها لوجه في عيادة طبيب لنشاهد طفلا يكشف عليه الطبيب امام ابيه فيجد انه مصاب بانيميا حادة ، ويصف الحليب لمعالجته ، ويخرج الأب مع ابنه فيحضر له الحليب لكنه يفشل في اقناعه بشربه . وتأتي المصادفة السعيدة مع الايام في جملة : (فاطمة تحلب البقرة) التي يتعلمها الصغير في المدرسة ، وفاطمة اسم امه . وقد قالت له المعلمة ان ماما تحلب البقرة كي يكبر ويصير قويا ويصبح له شنب . ثم يسرع الى المطبخ الى تحقيق ماعجز عنه ابوه في اقناعه . وانما نرى الأب تجاه ذلك يتأثر بدرس الصبي فيقرر ان يستعيض بكوب اللبن عن السيجارة التي اشعرته بالهرم قبل الاوان .

ولايخفى على القارىء ماتتمتع به هذه القصة البسيطة من ميزة فنية عالية تدل على مهارة الكاتب .. ولكن ذلك لايمنعنا من القول ان هذه القصة كان بالامكان استغلالها بشكل اوسع فيما لو عمد الكاتب الى استخدام الحوار وبصورة خاصة في نهايات القصة بدلا من الكلام السردي او الجمل الجاهزة التي لاتتناسب وجو القصة النفسي كقوله : (ومع الضعف البادي عليهم اصبحت قضيته ان يقنع طفليه او يرغمهما على شرب اللبن) . او قوله . (ولان اجدادنا قالوا ان لكل مشكلة حلا ..) ومع ان الكاتب حاول ان يدير مثل هذا الحوار الطريف ويلوح به في كلام الصغير : (ابي ، لقد درسنا في المدرسة ان فاطمة تحلب البقرة . وفاطمة اسم امي ...) لكن الحوار يفقد حرارته لانه جعله من طرف واحد .

وفي قصة (النقطة) يرسم لنا جانبا من متاعب الصحفي التي تبدو وكأنها متاعب شخصية خاصة تعترض حياة بطل القصة وتلاحقه اينما ذهب .

ويلجأ في القصة الى استخدام اساليب متعددة بغية ايصال القصة بابعادها النفسية الى القارىء كاستعانته بالصور العقلية المعاصرة . لتوضيح الفكرة : (نعم ان الحياة كالصورة الفوتوغرافية التي تتكون من حبيبات او نقاط سوداء صغيرة تتجاور معا بدرجات متفاوتة لتكون الابيض والأسود والرمادي . والنقاط هنا ـ استطرد الكومبيوتر داخل عقله ـ هي الاحداث التي تنطبع على شريط الحياة . اذن للنقطة الصغيرة هذا الدور في حياتنا ؟)

كما يستخدم لتكثيف حدثه الحوار النفسي الداخلي . فيعمل على اثارة زاوية جديدة من زوايا النفس الانسانية .

وثمة اسلوب آخر يزج به الكاتب في هذا الخضم الفني هو اسلوب (العودة خلفا) او مايطلق عليه في الغرب اسم (الفلاش باك) وقد الجأه الى استخدام هذه الطريقة امتداد زمن القصة وتطاولها الى فترة زادت على عشر سنوات . وقد افلح في جذب اهتمام القارىء الذي كاد ان يتشتت ذهنه لو لم يعمد الى هذه الوسيلة الفنية .

وفي قصة (الزمن الذي مضى) التي تحمل عنوان المجموعة ، نقف امام (عنترة) صاحب الامجاد الماضية في الحارة التي يسكنها . ومع تقدم الزمن يفقد سيطرته وهيبته على من حوله . ولكن مقولته : (ايه دنيا) التي انطلقت من فمه مصحوبة ببصقة استقرت على زجاج الباب الرئيسي للمقهى قد اثرت بشكل فعال في اهل الحي ، وبعض رواد المقهى . ولكن رد الفعل لدى سنقر صبي المقهى كان ابعد اثرا ، اذ قفز عاليا حتى اصطدم راسه بالنجفة القديمة المعلقة وسط المقهى سقط على اثرها على الأرض مغشيا عليه . وقد انساب الدم من راسه .

كان عنتر مشلولا حتى نصفه ومع ذلك فقد عمد لمرافقة سنقر في سيارة الاسعاف الى المستشفى ، ولكن يظهر فجأة (حنفي) ـ وهو الشخصية المعارضة في القصة ـ مع رجاله الذين يحملون عصيهم حيث يعترضون السيارة ويحاصرون عنتره في داخلها . ثم يطلب منه حنفي العودة من حيث اتى ، ويدور بين الرجلين جدال حاد ينتهي بقفزة عنترة من السيارة الى خصمه ليلقنه درسا في الرجولة واستعادة الكرامة المهدورة ، متناسيا بذلك شلله النصفي .

ثم نجد الكاتب يجمع في النهاية بين الرجلين على طاولة المقهى وقد نسيا ماكان بينهما من خلاف وراحا يلعبان معا الطاولة .

ان القصة ليست افضل من لداتها في المجموعة بالرغم مما حشد لها الكاتب من اللحظات النفسية المكثفة والتي عمل على تهيئة القارىء لها منذ البداية . وان ازمة عنترة التي هي مدار الفكرة ونقطة التحويل في حياة رتيبة . لم تكن متناسبة مع الخاتمة الوادعة التي رسمها لعنترة وخصمه . باعتبار ان الصراع في النفس الانسانية لايتوقف عند نقطة معينة يستطيع معها الانسان ان يتخلى عن تطلعاته . بالرغم مما تقوله القصة من ان القوة في هذه الحياة هي التي تحكم العلاقات التي تسود المجتمع .

ولن نستطرد في الجري وراء معطيات القصص جميعها نظرا لتعددها ولعل النماذج القليلة التي مررنا بها سريعا تعطي فكرة عن اسلوب المؤلف ولكنها لاتغني عن مطالعة المجموعة . واذا كان لنا كلمة اخيرة في المجموعة فاننا نستطيع القول : ان المؤلف يمتلك اسلوبا جيدا في الكتابة القصصية قوامه اللغة والبساطة والسهولة بعيدا عن الابتذال . ولكن حبذا لو عمد الكاتب الى التقليل من استخدام بعض الكلمات العامية أو الدارجة كقوله : الروشتة بدل الوصفة الطبية والانيميا بدل فقر الدم والفستان بدل الثوب والفيلا بدل العمارة او المبنى والمسكن والاتوبيس بدل الحافلة والبقشيش بدل الاكرامية والصدفة بدل المصادفة وسوى ذلك من الكلمات التي لم تعد ضرورية لشعبية القصة وتقريبها من لغة الناس اليومية .

وتبقى المجموعة بعد ذلك مجموعة لمسات فنية اقتطعها الكاتب مما يصادفه ويلقاه في حياته العامة وقد عرف كيف يوصلها للقارىء بما يمتلك من ادوات فنية متطورة .

قصيدة مختارة

اي شيء قتلك

السلكة ام السليك

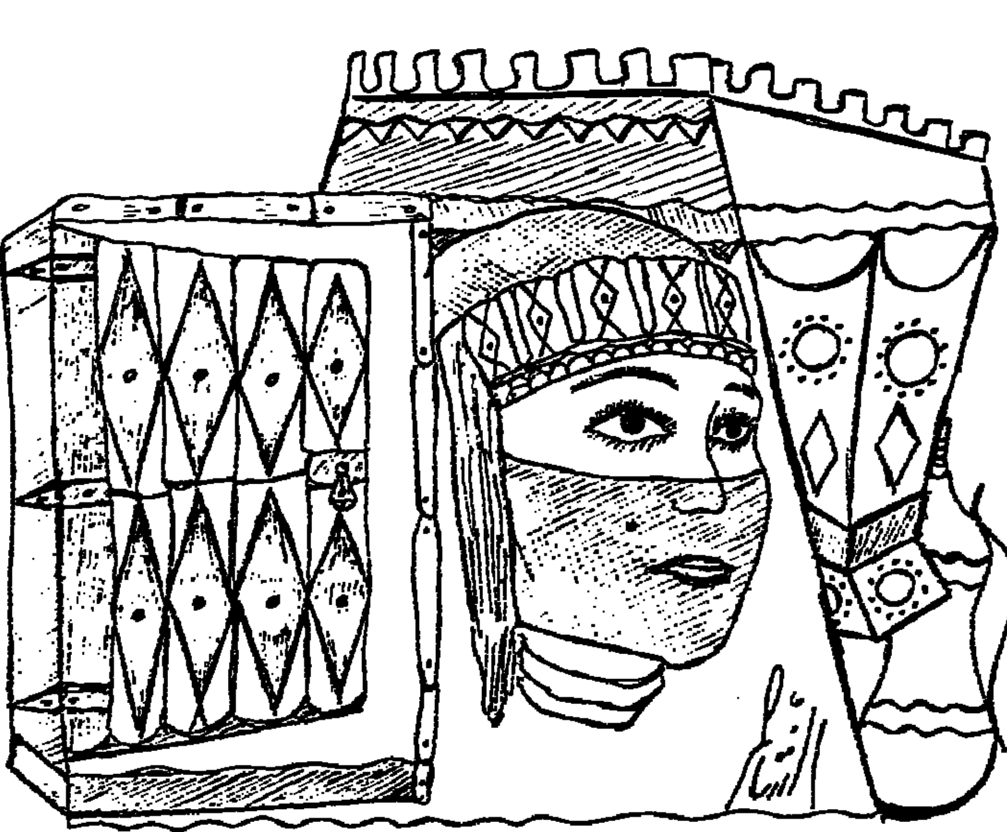
طاف يبغي نجوة ..
من هلاك فهلك
ليت شعري ضلة
اي شيء قتلك ؟
امريض لم تعد
ام عدو ختلك
ام تولى بك ما
غال في الدهر السلك
والمنايا رصد
للفتى حيث سلك
اي شيء حسن
للفتى لم يك لك ؟
كل شيء قاتل
حين تلقى اجلك
طال ما قد نلت في
غير كد املك
ان امرا فادحا
عن جوابي شغلك
سأعزي النفس اذ
لم تجب من سألك
ليت قلبي ساعة
صبره عنك ملك
ليت نفسي قدمت
للمنايا بدلك

فن تشكيلي

«الانطلاق من الجذور» والفنان عبد الرحمن الشاعر

عبد الرحمن سعيد الشاعر فنان سعودي تعتز الزاوية بان تقدم اخر اعماله الفنية «الانطلاق من الجذور» والفنان خريج كلية الفنون بجامعة الملك سعود بالرياض يتميز اسلوبه بالبساطة والعفوية الى جانب العمق ووضوح الرؤية في لوحته نحس ارتباطه العميق بالتراث وهو ينظر اليه نظرة معاصرة تتجلى في الخطوط الرئيسية للوحة واستبعاد عن كثير من التفصيلات والجزئيات التي هي من مشكلات الماضي ويضع الفنان عبد الرحمن الشاعر لموضوعه المستمد من التفصيلات معتمدا اسلوب «كولاج» لكن دون ان يستعمل اللصق وهذه محاولة جريئة لاضافة جديدة على اسلوب اكاديمي

مرحبا بالفنان عبد الرحمن مرحبا بفن اصيل ينطلق من الجذور باتجاه المستقبل محملا برؤيا متحضرة قادرة على التاثير قادرة على التنوير .



هكذا من الأصل

عرفات: بريطانيا تتحمل مسئولية نكبة الشعب الفلسطيني

«القادة السوفيات أكدوا التزامهم بتأييد الثورة ودعمها»

الدوحة ـ ق.ن.أ:

دعا السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بريطانيا بالمطالبة بمنح حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.. وقال (ان على رئيسة وزراء بريطانيا في الوقت الذي تطالب فيه بمنح حق تقرير المصير لـ ١٨٠٠ من سكان المالوين (جزر فولكلاند) ان تتذكر حق تقرير المصير لخمسة ملايين فلسطيني).

وحمل السيد عرفات في تصريح لوكالة الانباء القطرية بريطانيا مسئولية نكبة الشعب الفلسطيني منذ وعد بلفور واشتراكها في تنفيذه على الارض الفلسطينية العربية وبتقديم جميع انواع الدعم للحركة الصهيونية العالمية لانشاء (اسرائيل) وطرد الفلسطينيين من ديارهم.

وحول موقف الحكومة البريطانية من استقبال اللجنة السباعية.. قال (نحن نرفض ان يفرض علينا من يمثل الشعب الفلسطيني خاصة وان هذا الشعب كل لايتجزأ ولاتستطيع اى قوة ان تقرر نيابة عنه في اى شيء).

واشار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى ان زيارته الى قطر تأتي ضمن جولة يقوم بها لعدد من الدول العربية وذلك قبيل انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني المقبلة وفي اعقاب زيارات اللجنة السباعية لكل من واشنطن وباريس وموسكو وبكين.

ووصف السيد عرفات نتائج زيارته الاخيرة للاتحاد السوفياتي بانها ناجحة وذات نتائج ايجابية.. مشيرا الى ان القادة السوفيات اكدوا له التزامهم تأييد الثورة الفلسطينية والحق الفلسطيني وتقديم جميع انواع الدعم والمساندة للشعب الفلسطيني.

واكد اهمية مصر في الصراع العربي ـ الاسرائيلي.. مشيدا بدور الشعب المصري في مساندة القضية الفلسطينية.. وقال (انه سيزور مصر في الوقت المناسب).

وعن امكانية لقائه مع الرئيس اللبناني امين الجميل.. قال انه ليس بينه وبين الرئيس اللبناني اى حجاب ويمكنهما التباحث في اى وقت.

واشار السيد عرفات الى ان اجتماعا سيعقد قريبا في مدينة فاس المغربية للجنة السباعية العربية لتقييم نتائج زياراتها التي قامت بها مؤخرا لعدد من العواصم العالمية.

واكد ان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى الى تحقيق سلام عادل وشامل يحقق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.. وذلك من منطلق قوة وليس ضعفا.

وقال: (ان المنظمة عندما تحقق اى نصر او اعتراف بها او تتخذ قرارا يكون ذلك قد تحقق بواسطة النضال الفلسطيني).

ووصف انسحاب القوات الفلسطينية من بيروت بانه قرار صائب من اجل حماية النساء واطفال المدينة.. مؤكدا انه لو كانت بيروت مدينة فلسطينية لما انسحب الفدائيون منها..

واكد السيد عرفات انه لم ير العدو الصهيوني ضعيفا مثلما رآه خلال حصار مدينة بيروت.. وقال (ان القوات اللبنانية ـ الفلسطينية المشتركة هزمت محاولة للعدو الصهيوني في لبنان).

■ ■ ■

ابوعمار يزور ماليزيا قريبا

كوالالمبور/ أ.ف.ب:

صرح أحمد الفرا ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في كوالالمبور امس ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم بزيارة لماليزيا قريبا.

واوضح الفرا انه سيبحث تفاصيل وموعد هذه الزيارة مع عرفات في شهر فبراير ـ شباط ـ القادم في الجزائر. ومن المقرر بالفعل ان يتوجه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في كوالالمبور في هذا الموعد الى عاصمة الجزائر للاشتراك في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني.

■ ■ ■

لجنة موسوعة الفكر التربوي العربي الاسلامي تختتم اجتماعاتها بتونس

تونس ـ مكتب الرياض:

انهت امس في تونس اللجنة السداسية لموسوعة الفكر التربوي العربي ـ الاسلامي اعمال اجتماعها الذي استغرق ٤ ايام بحضور ممثلين عن المنظمة ومكتب التربية العربي لدول الخليج والمجمع العلمي الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية في الاردن.

وخصصت اللجنة اجتماعها لاقرار خطة الموسوعة ووضع تراتيب انجازها وتحديد الموازنة التقديرية لتنفيذها.

ومعلوم ان هذا الاجتماع كان افتتح يوم الاربعاء الماضي باشراف د. محيي الدين صابر المدير العام للتربية والثقافة والعلوم (الاليكسو).

رسالة جزائرية الى المنامة



المنامة / و.أ.خ:

تسلم الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني رسالة من السيد احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري تتعلق بالاتصالات المستمرة بين البلدين حول اهم القضايا العربية والدولية.

وقام بنقل الرسالة عبدالقادر بن قاسم الوكيل المساعد لوزير الخارجية خلال اجتماع وزير الخارجية البحريني به في المنامة صباح امس.

وكان السيد قاسم وصل الى المنامة اول من امس قادما من الكويت ضمن جولة يقوم بها حاليا في عدد من دول المنطقة.

لجنة البرامج التعليمية الموجهة الى طلبة الارض المحتلة تجتمع في دمشق.. اليوم

تونس/ مكتب «الرياض»:

تعقد لجنة البرامج التعليمية الموجهة الى الطلبة العرب في المناطق المحتلة والتابعة لجامعة الدول العربية دورتها الثامنة والعشرين ابتداء من اليوم ولمدة اسبوع في العاصمة السورية.

ويشارك في الاجتماع وفد عن الامانة العامة للجامعة برئاسة الدكتور محمد الفرا الامين العام المساعد لشئون فلسطين وممثلون عن سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية ولبنان والاردن وكذلك مندوبون عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واتحاد اذاعات الدول العربية.

وينتظر ان تتولى اللجنة خلال هذه الدورة تقييم البرامج التعليمية الموجهة الى الطلبة العرب داخل الاراضي المحتلة ومتابعة تنفيذ توصيات الدورة السابقة للجنة التي انعقدت في يونيو ـ تموز ـ الماضي في تونس بالاضافة الى ضبط خطة البرامج للفترة القادمة وايجاد مصادر التمويل لتنفيذها.

ومعلوم ان هذه اللجنة تجتمع بصفة دورية كل ستة اشهر..

بلدية الناصرة تندد بتزايد الاجرام الصهيوني فيها..

الناصرة / أ.ف.ب:

نددت بلدية الناصرة في بيان لها امس بالموجة المتزايدة للاجرام في هذه المدينة الفلسطينية المحتلة منذ ١٩٤٨م.

وصدر هذا البيان على اثر هجوم اربعة لصوص على الارشيمندريت ناتائيل شحادة رئيس طائفة الروم الكاثوليك الناصرة.

وكان المجرمون الاربعة نجحوا في الدخول مساء الجمعة الماضي الى منزل الارشيمندريت واستولوا على مبالغ كبيرة بعد ضربه.

والقت البلدية مسئولية هذا الهجوم على قوات شرطة العدو واوضحت في بيانها ان «البوليس الاسرائيلي لا يتصرف بصرامة كافية ضد الموجة المتزايدة للاجرام في الناصرة».

وجدير بالذكر ان الارشيمندريت شحادة يرأس المجلس المسكوني في الناصرة ويكافح الاجرام بصفة خاصة في هذه المدينة الواقعة في الشمال الفلسطيني.

قبرص تشترط تأشيرات مسبقة على حاملي وثائق السفر الفلسطينية

نيقوسيا ـ سمير سعد الدين:

بعد ان اتخذت السلطات اللبنانية اجراءات خاصة بشأن دخول رعايا الدول الى اراضيها وخاصة اولئك الذين يحملون وثائق سفر فلسطينية صادرة عنها فقد اتخذت الحكومة القبرصية اجراءات اخرى بشأن حملة الوثائق الفلسطينية حيث تشترط لدخول حامل الوثيقة ان يكون حاصلا على تأشيرة مسبقة من احدى السفارات القبرصية في الخارج. وبالنسبة الى وثيقة السفر اللبنانية ان تكون صالحة لمدة لاتقل عن ٩ شهور. وان تكون ممهورة بخاتم السلطات اللبنانية للسماح لحاملها بالعودة الى لبنان. وتنطبق هذه الاجراءات ايضا على حملة الوثائق الفلسطينية المصرية او وثائق المرور للذين يذهبون الى قطاع غزة عن طريق مطار لارنكا.

ويذكر ان آلاف الفلسطينيين الذين يعملون في دول كثيرة منها الخليج يستخدمون مطار لارنكوسيلة لذهابهم الى القطاع.

تظاهرة يهودية لحركة «السلام الآن» ضد مصادرة الأراضي العربية

عفرات (الضفة الغربية الفلسطينية المحتلة) ـ أ.ف.ب:

دخل نحو ثلاثة آلاف متظاهر اسرائيلي من اعضاء حركة (السلام الان) السلمية في مرحلة جديدة من عملهم اول من امس وذلك بتنظيم تظاهرة لأول مرة ضد المستوطنات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة.

وجرت هذه التظاهرة بهدوء في مستعمرة (عفرات) شمالي بيت لحم وهي مستعمرة دون سكان حتى الان تقوم الحكومة الاسرائيلية باقامتها في منطقة ذات كثافة سكانية عربية عالية.. كما تعد من اكبر المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة.

ودارت هذه التظاهرة دون ان تتدخل لفضها قوات البوليس والجيش تفاديا لحدوث الاشتباكات التي كانت الصحف الاسرائيلية تكهنت بوقوعها.

واشتركت في التظاهرة التي قوامها من الشباب وفود سكان الاحياء الفقيرة في جميع المدن الاسرائيلية وذلك احتجاجا على تخصيص رؤوس الاموال الحكومية للمستوطنات على حساب اعادة تعمير الاحياء القديمة في مدنهم.

وحمل المتظاهرون لافتات كتب عليها (الاحتلال هو بذور الشر) و (الاستثمار هنا ـ في عفرات ـ يعني تدمير السلام).

وأمام جمهور هادىء.. وعلى أضواء المشاعل المتراقصة.. صرحت (اليزا امير) سكرتيرة حركة (كيبوتز / ارتز) قائلة: (لقد تبنت الحكومة الاسرائيلية بمبادرة عام من النضال ضد (الارهاب) ونحن نرفض هذا المصير فالحكومة الاسرائيلية تتحمل هي ايضا مسئوليتها في هذا الارهاب ولا يمكن ان تدافع عن نفسها قائلة: (لم اكن اعلم ...).

والجدير بالذكر ان هذه هي المرة الأولى التي تضم فيها حركة سلمية يهودية مثل هذا العدد من المتظاهرين ضد اقامة المستوطنات في الأراضي العربية المحتلة.

وحركة (السلام الان) التي تزايد نفوذها بتوقيع اتفاقيات كامب ديفيد الاسرائيلية ـ المصرية تحبذ التعايش اليهودي ـ العربي في فلسطين المحتلة ومن ثم تعترض على اقامة المستعمرات اليهودية في المناطق الآهلة بالسكان العرب حيث يتعرض الان السكان الفلسطينيون لمصادرة اراضيهم.

ومن جهة اخرى، اكد ابراهام بورغ ابن يوسف بورغ وزير الداخلية الصهيوني ليس فقط على المعارضة السياسية بل وايضا العرقية والمعنوية. ويرى ابراهام الذي اختار معارضة سياسة والده انه (ينبغي على اليهود ان يتذكروا انهم كانوا خاضعين لشعوب اخرى خلال تاريخهم) وبالتالي فانه يرفض فرض السيطرة على الفلسطينيين. واضاف ابراهام بورغ قائلا ان (العنف السياسي ضد العرب سيؤدي الى عنف اجتماعي داخل اسرائيل حيث تعتبر السكان العرب (في فلسطين المحتلة ١٩٤٨م) ان السلطات تخلت عنهم).

ومن المتوقع حدوث تظاهرات اخرى من نفس هذا النمط في الاسابيع القليلة القادمة الا ان منظمي هذه التظاهرات يؤكدون كثيرا على ضرورة تفادي العنف والاستفزازات في مواجهة مواطنيهم الذين اختاروا العيش في المستوطنات.

[illegible]

تونس ـ كونا:

نفي مسؤول فلسطيني بارز هنا امس ان تكون لدى قيادة المقاومة الفلسطينية نية (في الوقت الحاضر على الأقل) لنقل مقار بعض قياداتها المتواجدة حاليا في دمشق الى عمان.

وقال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) كبرى المنظمات الفدائية السيد محمود عباس (ابو مازن) ان ما ذكرته صحيفة (هآرتس) الاسرائيلية يوم الخميس الماضي في هذا المجال (لا يمت الى الحقيقة بصلة.. وانما يدخل في نطاق الحرب النفسية والاعلام الكاذب اللذين عودنا عليهما الاسرائيليون على امتداد ٣٤ عاما).

واضاف: (وأود هنا ان أؤكد ان كل قيادي في حركة (فتح) باق في مكانه.. وان دمشق ستظل بالنسبة للفلسطينيين بشكل عام وللمقاومة بشكل خاص مركز ثقل لا يمكن الاستغناء عنه).

وكانت صحيفة (هآرتس) الاسرائيلية زعمت ان العاهل الاردني الملك حسين سمح لحركة (فتح) بنقل مقر قيادتها العسكرية الى الاردن تحت قيادة السيد خليل الوزير ـ أبوجهاد ـ لتنظيم عملياتها الفدائية ضد العدو من الأراضي الاردنية.

دبلوماسي أردني في الكويت:

الأردن لن يدخل اية مفاوضات ضمن اطار (كامب ديفيد)

الكويت ـ مكتب (الرياض):

أكد مصدر دبلوماسي أردني هنا ان بلاده لن تشترك في اية مفاوضات مع (اسرائيل) ضمن اطارات اتفاقات كامب ديفيد.

وقال ان هناك شروطا يجب توافرها قبل انضمام الاردن لأي مفاوضات قادمة لتحقيق السلام الشامل في المنطقة.

وأوضح الدبلوماسي الاردني ان الأردن اكد أكثر من مرة ضرورة الاتفاق مسبقا على صيغة السلام الشاملة قبل الحديث عن بدء المفاوضات والدخول فيها سواء من خلال مشروع قمة فاس او التوصل الى نقاط مشتركة بين المشروع العربي والمبادرة الأمريكية للرئيس ريغان.

وأضاف ان أي مفاوضات يشارك فيها الأردن يجب ان تكون في اطار اتفاق عربي جماعي ومشاركة فلسطينية حقيقية تمثل فيها منظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني وان هذا ما أكده الملك حسين للرئيس الامريكي خلال لقائه في واشنطن في نهاية ديسمبر ـ كانون الأول ـ الماضي. كما ابلغه رفضه التحدث باسم الفلسطينيين في اية مفاوضات قادمة.

وترى الأوساط السياسية العربية في الكويت ان المباحثات المهمة التي يجريها العاهل الأردني مع زعماء دول المنطقة خلال جولته الحالية في بعض العواصم العربية ستتركز على مسالة المفاوضات والتصور الأردني والأمريكي الذي تم تبادل الحوار حوله في واشنطن مؤخرا.

وتقول هذه الأوساط ان الملك حسين حينما رفض أي حديث عن احتمال اشتراكه في مفاوضات مرتبطة باتفاقيات كامب ديفيد انما كان يعبر عن موقف عربي جماعي تم اتخاذه في مؤتمر قمة فاس ولذلك فان هذا الموضوع لن يطرح الا من خلال المشروع العربي او عبر النقاط الايجابية في المشروع الأمريكي (وتؤكد المصادر الفلسطينية هنا ان العاهل الأردني أوضح خلال المباحثات التي اجراها في عمان مع السيد ياسر عرفات مؤخرا انه لا يستطيع الدخول في اي مفاوضات للسلام مع (اسرائيل) دون حضور وفد يمثل منظمة التحرير الفلسطينية حتى وان شارك ممثلون فلسطينيون مع الوفد الأردني.

وتفسر هذه المصادر الحملة السياسية الاسرائيلية ضد الأردن بانها تدخل ضمن الضغوط البديهية التي تمارسها الدولة الصهيونية وبعض اجهزة الاعلام الغربية ضد الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية بل وفي مواجهة التحركات الدبلوماسية التي تقوم بها الادارة الامريكية ايضا. وهذا ما يفسر تصريح رئيس الوزراء الاسرائيلي الارهابي بيغن مؤخرا بان أي مفاوضات تتم في المستقبل مع الأردن ستكون في اطار اتفاقات كامب ديفيد خاصة بما يتعلق بما يسمى (الحكم الذاتي) في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وتقول المصادر الفلسطينية انه تأكد من خلال المشاورات التي اجرتها بعض العناصر القيادية الفلسطينية مع المسئولين المصريين ان القاهرة لم تعد تتمسك الان بالدخول في مفاوضات مع (اسرائيل) حول اتفاقية الحكم الذاتي الفلسطيني وانها اصبحت على قناعة بان هذه المباحثات لم تعد ذات ضرورة بعد طرح مشروع السلام العربي والأمريكي.

ولذلك فان القاهرة ترى في الافكار التي جاءت في مبادرة ريغان أساسا جديدا يمكن الانطلاق منه في اية مفاوضات قادمة للسلام الشامل في المنطقة خاصة بما يتعلق بالضفة والقطاع.

ومن ناحية اخرى تتوقع الأوساط العربية ان يقوم الملك حسين بعد انتهاء جولته العربية بخطوة متقدمة في حركة التنسيق السياسي بين عمان والقاهرة سواء في ارسال مبعوث خاص للرئيس المصري حسني مبارك لاطلاعه على نتائج مباحثاته في الولايات المتحدة ولقاءاته مع الزعماء العرب وذلك قبل نهاية هذا الشهر حيث يستعد الرئيس المصري لزيارة واشنطن والاجتماع بالرئيس الأمريكي ريغان فيما يمكن تصوره بانه يدخل في تدعيم التنسيق المصري العربي قبل البحث عن افضل الطرق للتوصل الى مفاوضات شاملة للسلام تعكس الموقف العربي والفلسطيني المشترك.

اللاجئون الفلسطينيون في صيدا يناشدون الإسراع بتوزيع المساعدات

نيقوسيا ـ سمير سعد الدين:

وجه الفلسطينيون في صيدا اليوم بيانا الى هيئة الاغاثة الدولية والسلطات اللبنانية والجماهير الفلسطينية جاء فيه:

(في هذه الظروف البالغة السوء التي يعاني منها شعبنا الفلسطيني آلام التشرد والتهجير وبالرغم من ان كل شيء حولنا يدعو الى اليأس والجهر بالشكوى. الا اننا وبالرغم من كل هذا ومن التقصير الحاصل من بعض اجهزة الاونروا (هيئة الاغاثة الدولية) فاننا نتقدم بالشكر لاخواننا المخلصين في الاونروا الذين اعطوا كل وقتهم وعادوا عن اضرابهم لتقديم الخدمات الانسانية مع بعض الجمعيات الخيرية في محاولة لبلسمة جراح اهلنا في المخيمات والمدن عبر المساعدات المادية والعينية التي هي اضعف الايمان وساعدت بعض العائلات الفلسطينية في مخيم عين الحلوة والمية ومية حيث هم بأمس الحاجة اليها ونشيد على عدم إهمال اهلنا من اللاجئين في صيدا بكافة احيائها الذين اصيبوا مثل غيرهم من ويلات الحرب بهدم البيوت وتضررها بنسب متفاوتة او تعطيل ارباب العائلات عن اعمالهم سواء كان ذلك بسبب الاعتقال او الموت او عدم إمكانية العمل لذلك نتقدم باسم اللاجئين الفلسطينيين في مدينة صيدا وحولها بما يلي:

ـ الاسراع في توزيع المساعدات المادية في جميع منطقة صيدا وان يكون التوزيع متزامنا ومتساويا.

ـ مع الاشارة لتعاقب الاونروا مع مستشفى الدكتور غسان حمود وتحسينها بذلك خدماتها الطبية الا اننا نطالب بزيادة حجم الخدمات الطبية ورفع درجة التعامل مع مستشفى حمود لأنه ما من لاجيء يستطيع تحمل العبء المادي لاي عملية جراحية خارج هذا المستشفى.

ـ مطالبة الدولة اللبنانية والأونروا وكافة الاحزاب اللبنانية بدعم مطالب شعبنا بالافراج عن جميع المعتقلين والاسرى لدى جميع الاطراف وهي خدمة انسانية لا تنسى وبواسطتها تعود عجلة الحياة الى المنطقة ويعود الامن والاطمئنان الى القلوب.

وختاما.. فاننا نوجه الشكر الى جميع الايادي التي تمتد لمسح الامنا وتخفف عنا بانسانيتها ما نعاني من آثار الحرب وكذلك الذين سهلوا اعمال بعض الجمعيات.

وزير الدفاع المصري يستبعد قيام العدو بغزو سيناء

القاهرة/واس ـ

دعا المشير عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع المصري الى ان تتحرك مصر الى العرب وان يتحرك العرب الى مصر لتأمين مصالح الجميع في مواجهة صراع القوى الكبرى في المنطقة. واستبعد غزوا اسرائيليا جديدا لسيناء.

وقال في حديث ادلى به لمجلة روز اليوسف المصرية تنشره في عددها الصادر اليوم (الاثنين) انه اذا استطاعت مصر ان تلعب دورا في المشكلة الفلسطينية وهي العقبة الرئيسية بين مصر والعرب علاوة على مايدور في لبنان وحرب الخليج فلن تكون هناك مشكلة تقارب بين مصر والعرب.

وحول الحرب بين العراق وايران قال وزير الدفاع المصري ان المعونات العسكرية التي قدمتها مصر للعراق جعلت القطيعة اخف ولكنه اكد انه لايوجد مصري واحد في غرفة العمليات العراقية وان ادارة الحرب العراقية بيد العراقيين تماما.

واعرب ابوغزالة عن اسفه لان الحرب العراقية الايرانية طالت نظرا لان القوى العظمى التي وراءها لاتريدها ان تحسم.

واستبعد ابوغزالة امكانية قيام العدو الاسرائيلي بغزو سيناء من جديد. واشار في هذا الصدد الى ان الجيش المصري لايستهان به.

من ناحية ثانية تتجه النية لدى الحكومة المصرية الى الاستغناء عن امدادات المياه والكهرباء من (اسرائيل) لمطار رأس النقب الذي تسلمته مصر في شهر ابريل ـ نيسان ـ الماضي عقب الانسحاب الاسرائيلي من سيناء.

فقد ذكر في القاهرة امس انه يجرى مد خط انابيب للمياه طوله ٥٥ كلم من منطقة (تمد) الى هذا المطار والاستغناء نهائيا عن توصيل المياه من الجانب الاسرائيلي..

ونقلت صحيفة (الاخبار) القاهرية عن امين ابوالمجد المشرف على مطارات سيناء قوله ان (اسرائيل) كانت تمد مطار رأس النقب بالمياه المحلاة من خليج العقبة في مقابل دولارين للمتر المكعب في الشتاء وستة دولارات و ٦٥ سنتا للمتر في الصيف وبواقع ٤٠ الف دولار شهريا.

«نيويورك تايمز» تدعو حكومة بيغن الى التخلي عن تعنتها..

نيويورك ـ كونا:

اشارت صحيفة امريكية بارزة هنا الى ان موضوع الانسحاب الاسرائيلي من لبنان لا يستلزم مفاوضات لمدة شهر كامل لتحديد جدول الانسحاب.

وقالت صحيفة «نيويورك تايمز» في معرض افتتاحيتها التي تناولت المحادثات حول انسحاب القوات الاجنبية من لبنان «يجب الا تكون شروط الانسحاب الاسرائيلي متشددة» حيث ان الجانبين متفقان على التعايش والترتيبات الامنية ـ على حد قولها ـ.

واعربت عن اعتقادها بأن هناك حاجة ماسة لايد عديدة من أجل رأب الصدع في لبنان وقالت «انه يتوجب على اولئك الذين يتطلعون الى سلام اوسع توجيه تلك الايدي للتغلب على الاستياء المحلي في لبنان».

واعتقدت صحيفة (نيويورك تايمز..) ان لبنان سيبقى بلدا ممزقا ومحتلا ما لم تقم سوريا بانسحاب متزامن».

● نتمات ●

تحت رعاية الامير سعود

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الفلسطينيين باستعراض عسكري مع القاء بعض الاناشيد الحماسية.

وتأتي بعد هذا فرقة الرقص حيث تقدم رقصة (الدبكة الفلسطينية).

وفي نهاية الاحتفال تلقى كلمة الثورة الفلسطينية، كذلك كلمة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة السيد رفيق النتشة ويختتم صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن الحفل بكلمة عن هذه المناسبة.

انفراج ازمة الاوبيك

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وقال الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير بترول الامارات قبل مغادرته المنامة امس ان المشاورات التي جرت حول تطورات الوضع في السوق البترولية اكدت ان دول (اوبيك) اصبحت على استعداد اكثر لتوزيع حصص الانتاج فيما بينها في اجتماع طارىء تعقده المنظمة.

وقال وزير البترول والثروة المعدنية الاماراتي في تصريح لدى وصوله ان وزراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اولوا موضوع الانتاج اهتمامهم الاكبر انطلاقا من قناعتهم بان علاج امراض السوق تأتي عن طريق وضع حصص ثابتة لكل الدول بما يتناسب مع الطلب على البترول.

واوضح الدكتور العتيبة ان الوزراء استعرضوا خلال اجتماعاتهم موضوع الاسعار ولكنه اكد انه لم يتم اتخاذ اي قرار بهذا الخصوص (لان ذلك من اختصاص منظمة اوبك).

وقال قاسم احمد تقي وزير البترول العراقي ان الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) قد تقرر خفض السعر الاساسي للبترول الخام (اذا استمرت ليبيا وايران وفنزويلا في تجاهل قواعد المنظمة).

وقال ان خفض السعر الاساسي للبترول قد يتقرر خلال اجتماع جنيف الذي وصفه بأنه اجتماع (الفرصة الاخيرة).

واعرب الوزير العراقي عن اعتقاده بأن فرص التوصل الى اتفاق عام حول توزيع الانتاج داخل منظمة (اوبك) اصبحت افضل حاليا.

واضاف ان ليبيا وايران وفنزويلا تتفهم بشكل افضل طبيعة الخطر.

في الكويت، نسب الى الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي قوله ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لن تتحمل الى الابد كل التضحيات بسبب عدم التوصل الى اتفاق حول تحديد حصص الانتاج في (الاوبك) وانه اما ان تتوزع التضحيات او ان يتغير النظام بطريقة او بأخرى.

واضاف وزير النفط الكويتي في حديث صحافي نشر امس ان بعض الدول زادت معدلات انتاجها عن مستويات ما قبل الازمة وان نفط الخليج يباع حاليا بزيادة من ٥ الى ٦ دولارات عن نفط شمال افريقيا.

وقال اننا لم ننجح في مؤتمر فيينا في توزيع الحصص وان من المستحيل ان نتحمل اكثر مما احتملنا خاصة عندما لانرى مبررا لما تقوم به بعض الدول بينما الدول الخليجية اصبحت تتحمل المأساة وحدها نتيجة تخفيض الاسعار وزيادة الانتاج من قبل بعض الدول.

واضاف اننا قد نصل الى مستويات ونستطيع تحملها وان النقص لن يكون فقط في الدخل والعائد ولكن يشمل الاحتياجات الداخلية مثل الغاز والكهرباء.

واستطرد الوزير الكويتي قائلا ان تضحياتنا وصلت في الكويت الى درجة ان مصنع البتروكيماويات توقفت خطوط امداده وان معظم تشغيل الكهرباء يتم بالوقود السائل والوحدات الجديدة في محطة الدوحة تحتاج تجربتها الى كمية من الغاز وهي كمية مع الاسف غير متوفرة لاجراء التجارب عليها نتيجة النقص في الغاز.

واضاف وزير النفط الكويتي ان الدول الخليجية لم تعتد ان تندفع في اي تصرف لان املنا دائما ان يسود العقل والمنطق.

وعما اذا كان هناك اتجاه لتخفيض سعر النفط من جانب الدول الخليجية على اساس بعد المسافة بالمقارنة بدول شمال افريقيا قال ان نفط الخليج يباع الان بخمسة او ستة دولارات اعلى من نفوط شمال افريقيا وذلك بسبب التزامنا بالسعر من ناحية وعدم التزامهم بالسعر من ناحية اخرى. وايضا نتيجة عدم وجود فروقات اسعار نوعية تعكس واقع السوق.. ولو كانت دول الخليج ترغب في تخفيض الاسعار لفعلت ذلك منذ زمن.

واضاف ان عملية الحسومات التي تعطى وتتزايد تدريجيا معناه تخفيض للسوق الحرة. وهذا يشكل عبئا كبيرا على الدول الخليجية.

وقال ان المشكلة في (الاوبك) لم تأت من الدول التي لديها مبررات حقيقية لزيادة الانتاج كنيجيريا التي يبلغ عدد سكانها ٨٠ مليون نسمة او اندونيسيا التي يبلغ عدد سكانها ١٤٠ مليون نسمة. لكنها جاءت من دول ليست لديها مبررات مقبولة.

وعما اذا كان الوزير يعتقد ان الاوبك اصبحت امام مفترق الطرق بعد ان فشلت خلال اجتماعاتها الثلاثة الاخيرة في التوصل الى قرارات ملزمة قال الشيخ علي الخليفة.. (انا اتصور ان التشاؤم المفرط والتفاؤل المفرط في غير محلهما.. ولا شك في ان الاوبك تمر بأزمة ولكنها ازمة مؤقتة ستحل بطريقة او بأخرى.. وسيعود الطلب الى مستوياته وستستعيد المنظمة قوتها).

واختتم الوزير الكويتي حديثه قائلا ان الانتعاش الاقتصادي العالمي سيكون بطيئا ولكنه سيزداد بصورة بطيئة وتدريجية كما ان الطلب على النفط ايضا سيزداد بنفس الصورة.

الكويت تنفي ابرام

(تتمة المنشور صفحة اولى)

العدد الموجود منها لدى سلاح الطيران الكويتي حاليا.

واضاف رئيس الاركان العامة ان الجيش الكويتي ماض في تطوير اسلحته بما يتفق وحاجة البلاد حاليا ومستقبلا..

وقال ان نظام المشاة في الجيش الكويتي محمول وآلي بالاضافة الى الحاملات الموجودة حاليا موجن مقبلون على شراء حاملات للافراد تتناسب الانذار القصير وتستطيع الحركة بعد اعطائها الانذار بثلث ساعة فقط..

هدأت في الشوف

(تتمة المنشور صفحة اولى)

تستغرق جلسة المفاوضات السابعة بين الوفود الثلاثة اللبناني والامريكي والاسرائيلي التي ستعقد في خلدة جنوبي بيروت اليوم (الاثنين) وقتا غير قصير للاتفاق على بعض التفاصيل المتعلقة بأعمال اللجان الفرعية وسير المفاوضات في المرحلة القادمة.

وقالت هذه المصادر ان الوفد اللبناني سيعمل الى جانب ذلك على طرح موضوع الانسحاب وذلك من خلال تقديم خطة كاملة لانسحاب القوات الاجنبية من الاراضي اللبنانية.

واضافت ان هذه الخطة ابلغت في خطوطها العريضة الى المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب الذي كان غادر بيروت مساء امس الاول متوجها الى فلسطين المحتلة لاجراء مشاورات مع المسؤولين هناك قبل انعقاد جلسة خلدة اليوم.

ومن ناحية اخرى ذكرت معلومات صحافية نشرت هنا امس ان الرسالة التي نقلها السفير حبيب من الرئيس الامريكي رونالد ريغان الى الرئيس اللبناني امين الجميل اكدت ضرورة تحقيق انسحاب سريع لجميع القوات الاجنبية من لبنان.

وقالت صحيفة (النهار) اللبنانية الصادرة امس ان الرسالة تضمنت ايضا تصميم الادارة الامريكية على حل الازمة اللبنانية ودعم الحكم اللبناني لتحقيق اهدافه في السلام والسيادة.

واوضحت الصحيفة ان القضية اللبنانية كما جاء في رسالة الرئيس الامريكي تعتبر في اولويات الادارة الامريكية وان الرئيس ريغان يوليها كل اهتمام وعناية ويعطي تعليماته بوجوب التوصل الى انهاء الازمة في أسرع وقت ممكن.

وذكرت الصحيفة ان الرئيس اللبناني امين الجميل وجه حتى الآن اربع رسائل خطية الى الرئيس ريغان ضمنها قلق الحكم في لبنان وتخوفه من وقوع انتكاسات امنية وسياسية قد تؤخر انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان وما قد ينشأ عن ذلك من مضاعفات تؤدي الى احياء مشاريع التقسيم ومخططات المحميات.

حكومة العدو وافقت على الاسراع بالمفاوضات

● في تل ابيب، اعلن امس ان حكومة العدو وافقت على طلب من المبعوث الامريكي حبيب بتعيين ممثلين يقومون باجراء اتصالات عاجلة ومباشرة معه للاسراع بمفاوضات الانسحاب الاسرائيلي من لبنان.

وذكرت اذاعة العدو ان مناحم بيغن رئيس مجلس الوزراء الاسرائيلي ابلغ المجلس امس ان هؤلاء الممثلين هم وزير الدفاع والخارجية. ومدير مكتبه وانهم سيجتمعون في وقت لاحق.

شارون يزور زائير هذا الاسبوع

تل أبيب ـ أ.ف.ب:

اعلن هنا امس ان مجرم الحرب الصهيوني اريل شارون سيتوجه خلال الاسبوع الحالي الى زائير حيث يجري مباحثات مع الرئيس موبوتو.

وجدير بالذكر انه كان من المقرر ان يغادر شارون تل ابيب مساء امس الاول في طريقه الى كنشاسا ولكن صدر بيان رسمي مساء (الجمعة) جاء فيه ان الوزير يجد نفسه مضطرا لتأجيل زيارته الى اجل غير مسمى.

وذكر انه مجرد تأجيل لبضعة ايام يفرضه اشتراك شارون في المجموعة الوزارية المكلفة ببحث تطورات المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية.

وتستهدف زيارة شارون لكنشاسا بحث مساهمة العدو في خطط زائير لتنظيم قواتها العسكرية.

العلاقات الصينية ـ السوفياتية

صمت في بكين ازاء اقتراح موسكو التخلي عن المطالبة بالاراضي كشرط للتطبيع

بكين ـ أ.ف.ب:

تسبب الهجوم المفاجيء من جانب الاتحاد السوفياتي منتقدا مطالب الصين المتعلقة بالاراضي في احياء هذا الخلاف بين البلدين الشيوعيين في الوقت الذي يستعدان فيه لاستئناف محادثاتهما من اجل تطبيع العلاقات فيما بينهما.

ولم يصدر اي رد فعل حتى اليوم من قبل الصين ازاء المقال الافتتاحي الذي نشرته مجلة (نوفوي فريميا) الازمنة الحديثة مؤخرا والذي اخذ على بكين تأخير التطبيع بالاصرار على مطالبها بشأن ارصدتها في مساحة تمتد لمسافة ١,٥ مليون كيلو متر مربع في اقصى شرق الاتحاد السوفياتي.

وذكرت المجلة السوفياتية ان اعادة العلاقات الطبيعية بين البلدين بعد خلاف بينهما منذ حوالي عشرين عاما يجب ان تستبعد بالضرورة تدخل واضح غير مرهون بأية شروط عن مطالب الطرفين المتعلقة بالاراضي، وتعد هذه هي المرة الأولى التي يشير فيها الاتحاد السوفياتي علنا الى شرط مسبق لتطبيع العلاقات الصينية ـ السوفيتية منذ بدء المحادثات بين البلدين في اكتوبر ـ تشرين الأول ـ الماضي في بكين.

ومن المقرر أن تستأنف هذه المحادثات في مارس ـ آذار ـ القادم في موسكو.

وقد اثارت الصين ثلاثة شروط للتطبيع وهي خفض عدد القوات السوفياتية المرابطة على حدودها وانسحاب قوات الجيش الاحمر من افغانستان وتوقف الاتحاد السوفياتي عن تقديم المساندة لفيتنام في عملها في كمبوديا.

وعلى العكس من ذلك لم تثر بكين المسألة بالاراضي الا بشكل مستتر نسبيا خلال الاشهر الاخيرة. واشارت مجلة «نوفوي فرميا» في هذا الصدد الى بعض المقالات التي نشرت في صحف بكين وشنغهاي وتيانجيت.

ومن المعروف أن الصين تعتبر ان الحدود التي تفصلها عن الاتحاد السوفياتي والتي تمتد لمسافة ٧٥٠٠ كيلومتر تقريبا رسمت بمقتضى (معاهدات غير متكافئة) فرضتها روسيا القيصرية في القرن الماضي على نظام الحكم الامبراطوري الصيني.

غير ان شخصية صينية كبرى كانت قد اعلنت في بداية العام الماضي ان الصين لاتطالب سوى بمساحة يحتلها بهاد السوفياتي وتتراوح مابين ٨٠ الفا الى ٩٠ الف كيلو متر مربع وهوما يتباين بصورة بادية مع المواقف الصينية السابقة التي تطالب بمساحة ١,٥ مليون كيلو متر مربع.

الا ان لي كسيانيان عضو اللجنة الدائمة في المكتب السياسي للحزب الشيوعي الصيني لم يذكر اية ايضاحات حول هذه النقطة في حديثه الذي ادلى به لصحيفة (يونيتا) الايطالية الشيوعية.

ولم تشر الانباء الضئيلة التي تسربت عن الجلسة الأولى من المحادثات السرية التي جرت في اكتوبر الماضي في بكين الى الخلاف بشأن الأراضي.

ويلاحظ المراقبون ان الانتقادات التي وجهتها مجلة (نوفوي فرميا) تشكل واحدة من الانتقادات العامة التي نادرا ماوجهتها موسكو لبكين خلال الاشهر الاخيرة.

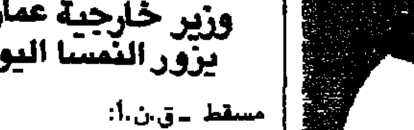
وخلافا لذلك لم يكف المسؤولون ووسائل الاعلام الصينية عن الهجوم على (الهيمنة) السوفياتية وان كانت لهجة انتقاداتهم قد قلت حدتها.

رئيس البنك الدولي يزور مصر اليوم

القاهرة ـ أ.ف.ب:

يصل الى القاهرة اليوم رئيس البنك الدولي للانشاء والتعمير السيد أ. كلاوزن قادما من الكويت في زيارة لمصر تستغرق خمسة أيام وذلك على رأس وفد من خبراء البنك في شؤون الشرق الاوسط من بينهم الدكتور سعيد النجار المدير التنفيذي وروجيه شو فورنييه نائب رئيس البنك لشؤون الشرق الاوسط في اول زيارة يقوم بها الى مصر منذ توليه رئاسة البنك في يوليو ـ تموز ـ ١٩٨١.

وجدير بالذكر ان مصر حصلت من البنك الدولي ومؤسساته على ٢,٣ مليار دولار حتى نهاية العام ٨٢ استخدمت في تمويل جزء من المكون الأجنبي في عدد من مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مجالات الصناعة والزراعة والري واستصلاح الأراضي والاسكان.



الأمير طلال يترأس اليوم اجتماع برنامج الخليج العربي الانمائي

الرياض ـ واخ :
توجه الامير طلال بن عبد العزيز المبعوث الخاص لليونيسيف ورئيس برنامج دول الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية امس الى الكويت ليترأس الاجتماع السابع لبرنامج الخليج العربي الذي يبدأ اعماله اليوم .

ويبحث الاجتماع المشروعات المقدمة من بعض منظمات الامم المتحدة التي يقوم البرنامج بدعمها كمنظمة اليونيسيف للصحة العالمية والبرنامج الانمائي للامم المتحدة ومنظمة الامم المتحدة للبيئة .

ويحضر الاجتماع ممثلون عن الدول الخليجية التي تساهم في البرنامج وهي المملكة العربية السعودية والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة والعراق وقطر وسلطنة عمان بالاضافة الى دولة الكويت .

الامير طلال

تحديد الدية في أم القوين بـ ٧٠ الف درهم

ام القوين ـ واخ:
اصدر سمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القوين القرار رقم واحد لعام ١٩٨٣ ويقضي بتحديد الدية بأمارة ام القوين بمبلغ ٧٠ الف درهم.

ويأتي هذا القرار الذي بدأ العمل به اعتبارا من امس الاول بناء على قرار المجلس الاعلى بدولة الامارات بتوحيد دية القتيل في جميع انحاء الدولة.

تعيين وزير جديد للشؤون الاجتماعية بعمان

مسقط ـ واخ:
عين الشيخ مستهيل بن احمد المعشني وزيرا للشؤون الاجتماعية والعمل بسلطنة عمان.

وقد اصدر جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مرسوما بذلك.

ومما يذكر ان هذا المنصب ظل شاغرا بعد تعيين السيد خلفان بن ناصر الوهيبي رئيسا للمجلس الاستشاري للدولة.

وقد تولى شؤون هذه الوزارة بالوكالة السيد يحيى محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب العماني.

ومما تجدر الاشارة اليه ان الوزير الجديد يشغل بالاضافة الى منصبه وكيل وزارة شؤون البلاد السلطاني.

حاكم رأس الخيمة يزور المانيا الاتحادية وبريطانيا

رأس الخيمة ـ ق.ن.أ:
غادر رأس الخيمة الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة حاكم رأس الخيمة متوجها الى المانيا الاتحادية وبريطانيا في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

سفير قطر الجديد لدى الامارات يصل ابوظبي

ابوظبي ـ ق.ن.أ:
وصل السيد احمد منصور الهاجري سفير دولة قطر الجديد لدى دولة الامارات العربية الى ابوظبي قبل ظهر امس قادما من الدوحه.

وكان في استقباله عدد من المسؤولين بوزارة الخارجية بدولة الامارات واعضاء سفارة دولة قطر بأبوظبي..

وينتظر ان يقدم السيد احمد منصور الهاجري نسخة من اوراق اعتماده الى وزارة الخارجية بدولة الامارات خلال اليومين القادمين تمهيدا لتقديم اوراق اعتماده لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات قبل نهاية الاسبوع الحالي...

دورة تدريبية في الاحصاء لدول الخليج بالكويت

الكويت ـ واخ :
بدأت في الكويت امس الاول اعمال الدورة التدريبية في الاحصاء التي ينظمها المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربية وتستمر حتى العاشر من فبراير المقبل .

وقام بافتتاح الدورة التي يشارك فيها ٢٠ متدربا من الاقطار الاعضاء في المركز وهي البحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة والسعودية وسلطنة عمان والعراق والكويت الدكتور يعقوب الغنيم وزير التربية الكويتي .

واكد الدكتور الغنيم في كلمة الافتتاح ان مسيرة العمل التربوي لم تعد مجرد مسيرة تقليدية وانها يجب ان تساير المتغيرات العالمية لاجل الوصول الى الغاية المطلوبة من التعليم .

واشاد بالدور الذي يقوم به مسؤولو مركز البحوث التربوية في منطقة الخليج .. وقال ان هذا المركز يضع الاستراتيجيات البعيدة المدى ومعالجة المشكلات الخاصة والاختناقات المرحلية في اطار نظرة كلية شاملة .

ثم القى السيد محمد الصانع مدير المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج كلمة اكد فيها على ضرورة فتح ابواب العلم لكل فرد وتنويع هيكل التعليم الثانوي لتطوير المناهج بجميع مكوناتها وتدعيم الخدمات التعليمية بجميع اشكالها وتهيئة افضل الظروف للمتخصصين لاجراء البحوث وقال لقد عمد المركز على اجراء مسح شامل للواقع التربوي في المنطقة شمل اهداف التربية والمناهج والكتب المدرسية والمختبرات والوسائل التعليمية والتوجيه التربوي والمهني والانماط المستحدثة في التعليم الثانوي .

واضاف لقد استخدم المركز في هذه الدراسات الطرق الاحصائية المناسبة لكل منها في جمع المعلومات وتنظيمها وتخليصها على كثرة المتغيرات وتنوعها مستعينا في ذلك بانواع مختلفة من الحاسبات الالية المناسبة .

ثم القى السيد محمد يوسف فخرو ممثل دولة قطر لهذه الندوة كلمة المشاركين قال فيها ان كثرة القضايا والمشكلات التربوية التي تطالنا ظواهرها في الميدان منذ انعقد العزم في دولنا الخليجية على اعداد المجتمع المتعلم الذي يستطيع ان يساير تطور الحياة المعاصرة هذه المشكلات التي تنوعت اسبابها وتعددت اشكالها .

اكد على ضرورة اجراء بحوث تجريبية لمعرفة ابعاد المشكلات التعليمية ووضع الحلول لها .. وقال ان كل مؤسسة من مؤسساتنا التربوية بحاجة ماسة وضرورية الى الاحصاء في كل خطوة من خطوات تنفيذها من بدء تحديد المشكلة وانتهاء بالنتائج لذلك فان الاحصاء التربوي جزء لا يتجزأ من العملية التربوية فنحن بحاجة الى مثل هذه الدورات لنساير التطورات العلمية من جهة ونواجه مشكلاتنا بالمنهج العلمي السليم من جهة اخرى .

واختتم كلمته قائلا ان هذه الدورة وغيرها منافذ نطل منها على ما استحدث في الميدان من دراسات وافكار وعلينا نحن ان نستكمل في هذا المجال ما يعيننا على توظيف هذه الافكار في الواقع العملي .

الصبحي يجتمع بوزير الخارجية العماني

مسقط ـ و.أ.خ :
اجتمع السيد ابراهيم حمود الصبحي الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون السياسية في مسقط مع السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان .

وتم خلال الاجتماع بحث اخر تطورات الوضع اقليميا وعربيا ودوليا اضافة الى المسائل التي تهم مجلس التعاون .

وزير خارجية عمان يزور النمسا اليوم

مسقط ـ ق.ن.أ:
علم مراسل وكالة الانباء القطرية في مسقط ان السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان سيقوم اليوم بزيارة للنمسا تستغرق ثلاثة ايام.

وسيجري الوزير العماني خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين النمساويين تستهدف دعم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وتبادل وجهات النظر حول عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وزير التجارة العماني يزور تنزانيا

مسقط ـ ق.ن.أ :
غادر السيد محمد الزبير وزير التجارة والصناعة بسلطنة عمان مسقط امس متوجها الى تنزانيا في زيارة تستغرق اربعة ايام على راس وفد اقتصادي :

وسيجري الوزير العماني خلال هذه الزيارة مباحثات مع نظيره التنزاني علي شومو تستهدف دعم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات التجارية والاقتصادية .

مباحثات أمنية بين الباكستان والامارات

بدأ وفد وزارة الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة مباحثاته مع المسؤلين الباكستانيين لتعزيز اوجه التعاون بين البلدين في المجالات الامنية .

ويقوم الوفد بزيارة رسمية للباكستان تستغرق خمسة أيام برئاسة العميد خلفان خميس وكيل الوزارة .

وزراء زراعة دول الخليج والجزيرة العربية يجتمعون في بغداد

دبي ـ واخ
تنظم الامانة العامة لمؤتمر وزراء الزراعة في دول الخليج والجزيرة العربية في الرياض في الفترة من ٢٩ يناير الحالي الى ٣ فبراير القادم اجتماعا لبحث الترتيبات الخاصة بعقد المؤتمر الثامن لوزراء الزراعة المقرر عقده في بغداد في شهر مارس المقبل.

وتضم الامانة العامة في عضويتها كلا من دولة الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية والكويت والامين العام للمؤتمر.

ويذكر ان المؤتمر يضم في عضويته كلا من المملكة العربية السعودية والعراق والكويت والبحرين وسلطنة عمان وقطر والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية ودولة الامارات العربية المتحدة.



دورة تدريبية في اساسيات صناعة النفط والغاز الطبيعي بالكويت

الكويت ـ كونا:
بدأت هنا دورة تدريبية في اساسيات صناعة النفط والغاز تنظمها منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول ـ اوابك ـ امس الاول تستهدف تدريب وتطوير قدرات من افراد الادارة الوسطي في صناعة النفط العربية في مختلف النواحي الصناعية والقانونية والاقتصادية.

وقال امين عام اوابك الدكتور علي عتيقة في افتتاح الدورة التدريبية السابعة ان صناعة النفط العربية تجاوزت كثيرا من الصعوبات ونجحت في تحقيق درجة من السيطرة على الانتاج والاسعار.

واضاف ان صناعة النفط العربية حققت بعض التقدم في مجالات الاستكشاف والتصنيع والنقل والتسويق في محاولة جادة للتخلص من هيمنة شركات النفط الكبرى وسياسة الدول المستوردة للنفط مما يبشر بالوصول الى مرحلة مناسبة من الاعتماد على الذات.

لكنه قال في كلمته التي القيت امام اكثر من ٥٥ متدربا من الدول العربية النفطية ان الطريق لايزال طويلا امامنا لتحقيق درجات اعلى من السيطرة الوطنية المباشرة وتقليص التبعية التكنولوجية

ودعا الدكتور عتيقة الى بذل مزيد من التعاون والتنسيق وتبادل الخبرات فيما بين الدول الاعضاء في الاوابك.

واكد ان النفط سلعة ناضبة لا محالة وهذه حقيقة ثابتة لذلك يجب على الاقطار العربية ان لا تدخر وسعا في دفع التنمية الاقتصادية والاجتماعية لتتمكن من تحقيق تحول اقتصادي اساسي الى مرحلة ما بعد النفط.

وطالب الدكتور عتيقة الاقطار العربية متابعة التطورات التكنولوجية والاقتصادية بدقة وخاصة ما يتعلق ببدائل الطاقة سيما المتجددة منها كالطاقة الشمسية ذات الامكانات التطبيقية في العالم العربي وكذلك الطاقة النووية.

غير انه شدد على ان النجاح في هذا السبيل يعتمد الى حد بعيد على تكثيف الاعتماد المتبادل والتعاون المثمر بين الاقطار العربية مع التقليل من الاعتماد الثنائي الاستهلاكي والتبعية التقنية والفكرية للدول الصناعية المتقدمة.

وذكر الدكتور عتيقة ان بين اهم الامورزات الاسبقية في مجال التنمية الصناعية هي الاستفادة من الثروة البترولية لاقامة صناعة تكرير متقدمة.

واكد ان التحليل الدقيق لمعطيات صناعة التكرير بالاضافة الى تجارب بعض اقطارنا الاعضاء في المنظمة تؤكد ان النجاح الاقتصادي لهذه الصناعة.

وقال ان طبيعة التغيرات في صناعة التكرير التي بدأت في العقد الماضي اخذت تتطلب التركيز على زيادة انتاج المشتقات البيضاء وتقليص انتاج زيت الوقود باستخدام تقنيات متطورة يمكن استيعابها في الكوادر الفنية العربية دون صعوبة كبيرة.

وقال الدكتور عتيقة الى ان استخدام الغاز الطبيعي كوقود في مثل هذه المرافق وتطوير ناقلات المنتجات بسعات اكبر عنصران حاسمان في نجاح صناع التكرير العربية.

ونبه الى ان الغاز الطبيعي مصدر مهم جدا ليس فقط للطاقة المطلوبة في صناعة التكرير هذه بل كمصدر اساسي لاشتقاق الاسمدة النيتروجينية كالامونيا واليوريا وكذلك الكيماويات البترولية الاولية مؤكدا ان معالجة هذه الثروة الناضبة ضرورة ملحة.

وتستهدف الدورة التي ستستمر حتى منتصف الشهر المقبل اطلاع العاملين في قطاع صناعة النفط والغاز العربية على مختلف انشطة هذه الصناعة بغية تطوير قدرات المتدربين وتوسيع افقهم الوظيفي والمهني بالوقوف على المراحل المختلفة لهذه الصناعة من استكشاف وانتاج ونقل وتكرير وصناعات بتروكيماوية اضافة الى النواحي الاقتصادية والقانونية والادارية المتعلقة بهذه الانشطة بحيث يؤدي ذلك الى تطوير كفاءات العاملين وتحسين ادائهم وبيان اهمية موقعهم الوظيفي بالنسبة لاعمال شركاتهم ومؤسساتهم.

وقال مدير عام الدورة السيد محمد الحافظ اسطمبولي في كلمة القاها امام المتدربين ان الامانة العامة في اوابيك حرصت منذ البداية علي تعريف المشتركين في دورات اساسيات صناعة النفط على مدى تقدم هذه الصناعة في الاقطار الاعضاء فقد عمدت الى جانب زيارة المنشآت النفطية في دولة المقر ـ الكويت ـ الى ترتيب زيارة ميدانية الى احدى الدول الاعضاء في كل دورة رغم الاعباء المالية والادارية الكبيرة

واضاف اننا تمكنا في الدورات السابقة من تنظيم زيارات ميدانية الى المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والعراق وسوريا.

د.علي عتيقه

واوضح انه خلال هذه الدورة سيقوم المتدربون بزيارة تونس للاطلاع على منشآتها النفطية.

ويشترك في الدورة متدربون من الاقطار الاعضاء في اوابيك اضافة الى بعض المتدربين من بعض الجهات العربية الاخرى حيث عمدت الامانة العامة في اوابيك الى تقديم بعض المنح لعدد من الدول العربية والى بعض المنظمات العربية المشتركة رغبة منها في تعميم الفائدة.

بحث تعزيز العلاقات الاقتصادية والبترولية بين الامارات وكندا



ابوظبي ـ ق.ن.أ:
اجرى السيد جيرالد ريجان وزير التجارة الدولية الكندي والوفد المرافق له الذي يزور دولة الامارات العربية المتحدة امس الاول سلسلة من اللقاءات مع المسؤولين بشركة بترول ابوظبي الوطنية وغرفة تجارة وصناعة ابوظبي ووزارتي المواصلات والاشغال العامة والاسكان استهدفت جميعها تعزيز العلاقات الاقتصادية والبترولية وزيادة التبادل التجاري والفني بين البلدين.

وقالت مصادر مسؤولة ان المحادثات تناولت امكانية مساهمة كندا في نقل التكنولوجيا الى الصناعة النفطية بدولة الامارات خاصة في مجال البتروكيماويات والتنقيب عن الغاز الطبيعي الى جانب تبادل الخبرات البترولية الفنية بين شركة بترول ابوظبي وشركة بتروكندا.

كما تناولت المحادثات تعزيز التعاون في مجال الاتصالات والنقل والطيران المدني والاسكان وامكانية مشاركة الشركات الكندية في تنفيذ خطة التنمية والاجتماعية بدولة الامارات.



تركز اليونيسيف في دعمها على المساعدة بالافكار والاساليب والمعدات والادوات التى تحسن من الرعاية الصحية والنظافة المنزلية وخلق جو منزلي افضل بشكل عام .

تستطيع اليونيسيف بمبلغ ١١٥ دولار ان توفر ٦ كراسي وطاولات للاطفال الصغار في مركز رعاية نهارية .

ساهموا في حملة برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية التي ينظمها لصالح اليونيسيف

يمكن ارسال التبرعات باسم سمو الأمير طلال بن عبد العزيز أو التقدم مباشرة الى مكتب البرنامج للتبرع في مقره بالرياض : الفاخريه بجوار قصر المؤتمرات

ص.ب ١٨٣٧١ ـ تلكس ٢٠٤٠٧١

تليفون ٤٠١١٣٢٠ ٤٤٢١٧٠٧ ٤٤٢١٨٠٢

بشارة يزور الدول الاسكندنافية في بداية الشهر القادم

الكويت ـ ق.ن.أ
ذكر هنا ان السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية سيقوم بزيارة لعدد من الدول الاسكندنافية تشمل السويد والدنمارك اضافة الى فرنسا.

وقالت صحيفة السياسة الكويتية نقلا عن مصادر بالامانة العامة لمجلس التعاون ان هذه الجولة ستبدأ في اول شهر فبراير القادم بزيارة السويد بهدف اجراء اتصالات بين الدول الاسكندنافية ودول مجلس التعاون حول القضايا المطروحة على الساحتين العربية والدولية وخاصة مايتعلق منها بأزمة الشرق الاوسط وموقف هذه الدول...

كما سيتم خلال الجولة القاء محاضرات حول اهداف مجلس التعاون لدول الخليج العربية والاسس التى قام عليها...

● دراسة إحصائية ●

عدد سكان الكويت تضاعف ٦ مرات ونصف في ٢٣ سنة

الكويت ـ ق.ن.أ :
اوضحت دراسة اجرتها الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط الكويتية حول نتائج التعداد العام للسكان في دولة الكويت لعام ١٩٨٠ ان عدد السكان قد تضاعف حوالي ست مرات ونصف المرة خلال ٢٣ سنة منذ اجراء اول تعداد للسكان في عام ١٩٥٧

واوضح التعداد وهو السادس من نوعه الذي يجري بالكويت ان نسبة غير الكويتيين قد بلغت ٥٨ في المائة وان عدد الاناث الكويتيات يفوق عدد الذكور .

وجاء بالدراسة التى ستنشر في بحث متكامل في شهر فبراير القادم ان تعداد القوى العاملة من غير الكويتيين بلغ ٣٨٤ الف عامل وموظف ممن بلغوا سن الخامسة عشرة فأكثر من مجموع العاملين وعددهم ٤٩٢ الف فرد من بينهم الف وثمانية كويتيين .

هكذا من الأصل

● يعلن السيد معروف سالم العياش عن فقد استمارة سيارته بويك موديل ١٩٨١م رقم ٥٩١٥٤ صادرة من الرياض الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على الرقم ٥٩٥٢٤١٩ وله جزيل الشكر.
٤/٧٧٦٠٣

● يعلن ممدوح صيعيقر المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٤٣١٤٥ نقل السعودية م٦٦ الصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.
٣/١٤٨

● يعلن عبيد محمد عبيد العدواني عن فقد استمارة سيارة تويوتا وانيت هايلوكس موديل ٨١ رقم ٧٠٠٥٨٢٦ صادرة من مرور الشرقية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بريد قرية العليا. وله الشكر.
٢٤٧٩

● يعلن ماهر درويش حسن ابراهيم ـ اردني الجنسية ـ عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦٩٠/م تاريخ ١٤٠١/١١/٢٩هـ والصادرة من جوازات الطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر.
٣/٢٩٧٢

● يعلن سعيد محمد علي عاطف القحطاني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٣٣٤١ تاريخ ١٤٠٢/١/١٣هـ الصادرة من مرور الرياض ومعها استمارة سيارة تويوتا ماركتو خصوصي رقم ٢٤٧٣١٣ موديل ١٩٧٧م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض او تليفون ٤٧٦٥١١٧ الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٦٠٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن طليحان جميعان عنز النواقه العطوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٨٦ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٤هـ سجل تبوك قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٩٦٥

● تعلن شركة تيلر وودرو العلمية المحدودة عن فقد استمارة سيارة تويوتا بينا رقم ٩٥٠٦٨١ م٨٠ نقل السعودية الصادرة من الرياض. وكذلك استمارة سيارة امبالا شيفرليه رقم ٩١٣٣٨٢ م٧٩ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٣٢

● يعلن سعد محمد شبيلق العجمي عن فقد دفتر حفيظة نفوس رقم ١٩٣٧/١٠٠٣٧ تاريخ ١٣٨٤/١٠/١٦ الصادر من سجل الخرج. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الاحوال المدنية بالخرج وله الشكر.
٣/١٣٤١

● يعلن محمد عبدالله جابر العميس عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠٤٦ تاريخ ١٤٠١/٦/٢٥ الصادرة من مكتب العمل بالخرج. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.
٣/١٣٤٢

● يعلن محمد حسان عارف عجاج ـ سوري الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ١٤٧/ج تاريخ ١٤٠٢/١/٢٠هـ الصادر من جوازات المدينة المنورة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات المدينة وله الشكر.
٣/١٣٣٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن محمد عايد العايد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٨٢١ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٩ هـ سجل بريده قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣/٩٧٧٠

● يعلن علي بن السيد علوي نحاس بن نحاس حامل الحفيظة ١٤٠٢١١ تاريخ ١٣٩٩/١٠/١٥هـ الصادرة من سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم جده من نحاس الى علي بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل علي بن السيد علوي علي نحاس. فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٤/١٣٧١

● يعلن عبدالاله الحسن محمد نور عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٧٨ تاريخ ١٤٠٣/٣/٥هـ الصادر من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٥٧٥

● تعلن شركة بي بي سي براون بوفيري العربية السعودية عن فقدان استمارة سيارة تويوتا كراسيدا خصوصي السعودية رقم ٨٦٨٨٧ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٥٧٦

● يعلن علي حسن الاسعد (لبناني) عن فقدان استمارة سيارة داتسون بكس خصوصي رقم ٢٧٢١٤١ م٧٦ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٥٦٩

● يعلن علي محمد غنيمه (يمني) الجنسية عن فقدان بطاقة عمل رقم ٨٠١١ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٢هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
٤/٧٧٥٧٢

● يعلن هبه حسن سالم (يمني) عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٢٧٠٧ تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٦هـ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٥٧٤

● يعلن المهندس (اخلاق احمد قرشي) عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٣٩١٩ تاريخ ١٤٠٢/٤/١٣هـ صادرة من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٧٤٣٠٧ او تسليمه لجوازات الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٥٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بالحسويات تقدم اليها المواطن سعد بن رافع المطيري الذي يطلب اعطائه حجة استحكام على داره بالحسو والذي تبلغ مساحتها وحدودها كالتالي:
طوله من الجنوب ٣٥ متر ويحده ارض بيضاء.
وطوله من الشمال ٣٥ متر ويحده بيت صالح رافع المطيري.
وطوله من الشرق ١٧ متر ويحده ارض بيضاء.
وطوله من الغرب ١٧ متر ويحده ارض بيضاء.
يرجى ممن كان له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٤/٧٧٥٧٠

● يعلن مبارك نافع الرويعي عن فقد استمارة سيارة زد إكس رقم ٥٦١٥٦ م٨٠ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٦٤

● يعلن سيف الدين عبدالحميد مرزا (اردني) عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٤٥٤٦١ تاريخ ١٣٩٨/٤/١٩هـ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٥٦٦

● يعلن محمد مبارك المطيري عن فقدان صك ارض رقم ١٣/٧٠٩ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٢هـ الصادرة من كتابة عدل الرياض الاولى. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض الاولى وله الشكر.
٣/٧٧٥٦٧

● تعلن شركة اتحاد الانشاءات عن فقدان استمارة سيارة كرسيدا خصوصي السعودية رقم ١٨٥٦٩٧ م٨٢ الصادرة من مرور الرياض علما بان الاستمارة باسم معرض الوفاء الحديث بالرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٥٩

● يعلن الاسمر حزول الرويلي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب وانيت نقل السعودية رقم ٦٧٥٢٨٠٨ م٨٢ الصادرة من مرور عرعر. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.
٣/٧٧٥٦١

● يعلن البنك السعودي البريطاني عن فقد استمارة سيارة بيوك رقم ٢٠١٥٤ م٧٩ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى البنك البريطاني او مرور الرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٦٢

● تعلن مؤسسة محمد قاسم القناص للتجارة عن فقدان سجل تجاري رقم ٢٨١١٩ الصادر من مكتب السجل بالرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة فرع السجل بالرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٥١

● يعلن عبدالله محمد الفايز عن فقد استمارة سيارة سوبرمان رقم ٥٠٧١٣ م٨١ خصوصي السعودية الصادر من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر المواطن محمد عبدالله ناصر الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٥٨ وتاريخ ١٣٩٧/١١/٢٧هـ سجل وادي الدواسر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣/٧٧٥٦٣

● يعلن السيد / سوني كريسي (فلبيني) عن فقدان استمارة سيارة مازدا ٩٢٩ ال خصوصي رقم ٤٦٢٤٢٢ الصادرة من مرور الرياض وكذلك اوراق مبايعة السيارة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٤٩

● يعلن احمد ذياب السطام عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٧٨ تاريخ ١٣٩٦/٣/١٧هـ الصادرة من مرور الجوف. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٣/٧٧٥٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سلمان هذي صالح العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١٣٥٥ وتاريخ ١٤٠١/٦/٣٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣/٧٧٥٥٧

● تعلن مؤسسة عبدالله راضي العنزي عن فقدان اقامة مكفولها السيد خان زاده دوست علي خان باكستاني الجنسية رقم الاقامة المفقودة ٩٨٣٣٠ تاريخ ١٤٠٢/٩/٦هـ المصدر الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها فرع جوازات الصناعية وله الشكر.
٣/٧٧٥٥٦

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن سليمان سلمان العطوى منهيا بان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع بحي مركز البئر بتبوك الآئل اليه بالشراء من سعود تباء وله بالشراء من نجاة محمد العلاوى ولها من مفتش الحدود الغربية والمحدود: شمالا: زوجة محمد على العطوى بطول ٢٥م جنوبا: شارع بطول ٢٥م شرقا شارع بطول ٢٥م ـ شارع بطول ٢٥م ـ ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه مايثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق.
٤/٩٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها احمد بن حسين بن عون حامل الحفيظة رقم ١٨٨٨ فى ١٣٧٩/٣/٢ هـ سجل نجران ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل بيته والحوش التابع له الواقعة فى محله بحضه بنجران والعائد له بالاحياء المحدودة بالحدود الاتية جنوبيا: شارع بعرض مختلف بطول ٣٠م وشمالا: شارع علم ترابي بطول ٢٠ ثم ٢١م وشرقا: شارع بعرض مختلف به كسرات بطول ٢ر٤٤م وغربيا: ملك هادى عطران الصقور بطول ٣٦م٢م ـ ٥م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والمساحة الاجمالية (٥ر٧٥٤م٢) سبعمائة واربعة وخمسون مترا مربعا ونصف المتر المربع.
٣/٦٥٢

● يعلن المدعو محمد بن حسين عون الخراز عن رغبته فى تعديل لقبه من الخراز الى آل عبية وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٦٩٩ فى ١٣٩٩/٢/١١هـ سجل نجران بحيث يصبح اسمه بعد التعديل / محمد بن حسين عون آل عبية فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية فى نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٣/٦٥٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الرياض المواطن عبدالله محمد الشميمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٦٧٦ وتاريخ ١٣٩٠/٥/٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ
٣/١٢٨١

● يعلن المدعو ظافر محمد معيض الخراز عن رغبته في تعديل لقبه من الخراز الى آل عبية وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٣٩٢ فى ١٣٩٨/٥/١٩هـ سجل نجران بحيث يصبح اسمه بعد التصحيح ظافر محمد معيض آل عبية. فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية فى نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٣/٦٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن على عبدالله مفتيه آل مفتيه ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه المكنية الواقعة فى محلة دحضة بنجران البالغة مساحتها الاجمالية ٤ر٧٥٦م٢ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع علم وطول الحد ٩٠ر٢٥ مترا وشمالا: ارض ملك محمد بن حفشان وطول الحد ٧٠ر٢٣ مترا وشرقا: يحده حوش وبيت مسعود على عبدالله اليامى وطول الحد ٥٠ر٣٠ مترا وغربيا: يحده حوش وبيت ملك حسين بن حسان المكرمى بطول ٥ر٣٠ مترا. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣/٨٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم اليها المواطن محمد احمد عواض السليمى حامل الحفيظة رقم ٣٢٩٧٦ فى ٩١/٣/٤ سجل ابها بالوكالة عن زوجته شريفة بنت احمد محمد منيع وانهى قائلا ان من الجارى فى ملك زوجتى وتحت تصرفها لاربع قطع زراعية تقع فى قرية الختبى سائلة خرازم بقنا محياه من قبل علم ٨٥هـ ارغب منحى عليها حجة استحكام مساحاتها وحدودها كما يلى: ـ
١ ـ القطعة الاولى: تسمى امكمد الجنوبى ـ من الشمال: ٤٢,٥٠م ويحدها محمد بن عبدالله ـ من الجنوب ٤٥م ويحدها المنهى ـ من الشرق: ٥٠م ويحدها طريق ـ من الغرب: ٢٢م ويحدها وقف آل اسليمى.
٢ ـ القطعة الثانية: تسمى امكمد الشمالى ـ من الشمال: ٣١م ويحدها المنهى ـ من الجنوب: ٤٣م ويحدها محمد عبدالله ـ من الشرق: ٥٧م ويحدها الجبل ـ من الغرب: ٦٨م ويحدها وقف آل سليمى.
٣ ـ القطعة الثالثة تسمى قطعة الحجناء العلياء ـ من الشمال: ١٢م ويحدها مسيلها والجبل من الجنوب: ٢٠م ويحدها المنهى ـ من الشرق: ١٥م ويحدها محمد عبدالله ـ من الغرب: ٢٠م ويحدها مسيلها والجبل.
٤ ـ القطعة الرابعة: تسمى قطعة الحجناء السفلى من الشمال: ١٦م ويحدها المنهى ـ من الجنوب: ١٦م ويحدها محمد عبدالله ـ من الشرق: ١١م يحدها محمد عبدالله من الغرب: ١٠م ويحدها الجبل وسيلها. درجت عليها هذه الارض عن طريق الارث والمحكمة تعلن ذلك للجميع لمن له معارضة التقدم بمعارضته فى مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.
٣/٧٧٥٥٥

«الرياض» في لبنان

رسالة بيروت

مكتب الرياض من نورالدين المدور

مأزق المفاوضات بين لبنان واسرائيل



جلسة المفاوضات اللبنانية ـ الاسرائيلية في خلدة

اللبنانيون يلقون بالمسئولية على الشريك الامريكي للحفاظ على سيادة بلادهم

يركز المراقبون في اطار التحسب للمناورات الاسرائيلية الهادفة الى القاء لبنان في مأزق يؤدي به الى مالنتهت اليه مصر السادات وهو الوقوع في فخ كامب ديفيد على الخسارة المحتملة التي يخشى وقوعها والتي ينتظر ان يرزح تحتها هذا البلد ولاسيما على صعيد علاقاتها وصلاته العضوية بمحيطه العربي .

وتوضيحا للامور فان المخطط الاسرائيلي الناشط لاشعال الفتنية الطائفية فى مختلف الأرجاء اللبنانية بهدف تقسيمها وتفتيت وحدتها ثم ماتعمد اليه اسرائيل من محاولات حثيثة لاغراق لبنان اقتصاديا بمختلف انتاجها الزراعي والصناعي وذلك بشكل بدأت معه ردات الفعل تظهر على الصعيد العربى ، كل هذا لايمكن بحال من الأحوال ان يأتي في مصلحة الشعب اللبناني ومصلحة بلد يريد ان يعيش مستقلا سيدا عزيزا حرا .

يقابل ذلك ان التحسب لجهة تسرب المنتجات والبضائع الاسرائيلية جعل بعض الدول العربية قيد خطوات من موقف الامتناع عن استقبال اي نوع من انواع السلع أو المنتوجات التى يجري تصديرها من لبنان ؛ وكانت الخطوة الأولى فى هذا المضمار هي البدء برفض استقبال الحمضيات مما شكل مؤشرا اساسيا ونذيرا خطيرا بسوء العاقبة .

وانطلاقا من هذا المؤشر وسواه فان الجانب اللبناني بات مدعوا الى ان يجعل ورقة العمل التي بموجبها ستجري المفاوضات مع الجانب الاسرائيلي منطلقة من بنود اتفاقية الهدنة المعقودة بين لبنان واسرائيل في العام ١٩٤٩ .

ويرى المراقبون ان اي تهاون أو رضوخ للضغط الذي يمارسه العدو الصهيونى لادخال لبنان فى دوامة المفاوضات بهدف الوصول الى اتفاقات جديدة لن تكون فى مصلحته كبلد ولا في مصلحة اللبنانيين كشعب هذا فضلا عن الانعكاسات التي ستخلقها والعقبات التي ستطرحها في طريق المسؤولين .

ومن الجلي ان المسؤولين اللبنانين وضعوا نصب اعينهم هذه المحذورات ، وبالتالى فقد احتاط اكثرهم تجاه هذه المخططات والمناورات التي تمارسها حكومة العدو لتحقيق اغراضها وترجمة مطامعها الى لغة التنفيذ .

هذا وقد لفت المراقبون الانظار الى مايمارسه الاسرائيليون من عمليات (غسل الادمغة) للبنانيين الذين يزورون فلسطين المحتلة نتيجة اغراءات متعددة الوسائل والاساليب ، وتبذل الحكومة الاسرائيلية شتى المغريات لاقناع هؤلاء بأن اسرائيل لايمكن ان تؤثر في الأوضاع اللبنانية اذا تم التوصل الى معاهدة صلح كالمعاهدة المصرية الاسرائيلية أو اتفاقات تطبيع علاقات بين الجانبين اللبناني والاسرائيلي ، فتنتهي بذلك حالة الحرب ويفتح الباب امام حرية التبادل التجاري والسياحي والى ما هنالك من خطط ومطالب تهدف الى تعرية لبنان سياسيا واقتصاديا وجعله مجرد هيكل عظمي بلا لحم ولا شحم ولا حياة .

وعلى هذه التوجيهات يرد بعض المسؤولين بالقول ان الذين هم في موقع المسؤولية ليسوا كمن هم خارجها ، ويضيفون ان الأوضاع التى تتحكم بالبلاد الآن ، خصوصا تلك التي تشهدها منطقة الجبل . من شأنها ان تهدد اوضاع البلاد برمتها باحتمال تجدد الاقتتال بشكل عام وربما باحتمالات أشد خطرا وسوء عاقبة ، اي التمهيد لبلوغ مرحلة التقسيم التي تحاول اسرائيل جاهدة ان تحققها وذلك من خلال ماتقوم به من ممارسات التفجير واضرام نار الفتن وعلى الخصوص في منطقتي عالية والشوف بين الدروز والموارنة .

وفي ضوء ذلك فان الضغوط الداخلية تمارس من قبل المسؤولين بغية وضع حد لتلك الفتن المدمرة ولتمهيد السبل امام انقاذ البلاد .

من هنا فان لبنان اذا لم يقدم على اجراء مفاوضات وبالتالى على محاولة الوصول الى اتفاق حول نقاط تتيح له الحفاظ على سيادته بمغادرة كل القوات غير اللبنانية من اراضيه فان مسؤولية الحكم ستزداد صعوبة ، خصوصا اذا تحققت لاسرائيل اغراضها الهدامة التي تعمل لتفتيت لبنان فتكون الكارثة لاسمح الله .

بهذا الخصوص يقول المراقبون ان اسرائيل دخلت لبنان ضمن اغراض أمنية ابرزها كما اعلنت وأكدت تكرارا هو توفير الأمن وضمان (سلامة الجليل) . اما الآن فقد اصبحت هذه الأغراض غير مطروحة على بساط البحث وكل مايجري التركيز عليه من جانب الاسرائيليين هو الآن فقط الحصول على مكاسب سياسية واقتصادية وتحقيق اغراض استراتيجية ، وهذا مااعترف به وزير الدفاع الاسرائيلي آرييل شارون في تصريحاته وأقواله المتكررة عن اهداف الغزو للاراضي اللبنانية .

ويضيف المراقبون قولهم : اذا كان في نية المسؤولين اللبنانيين تلبية شروط اسرائيل ومطالبها فان الاحداث التي جرت حتى الآن ولاسيما تلك التي تحاول الضغط لحمل هؤلاء المسؤولين على الموافقة والتسليم بشروط الحكومة الاسرائيلية تجعل من الحتمي التساؤل عن مبرر ترك العدو الصهيوني يفعل مافعله بلبنان من تخريب وتدمير ونهب وتشريد وقتل جماعي ، وذلك بينما كان بالامكان التوصل الى اتفاق بهذا الخصوص دون تحميل لبنان كل هذه الخسائر والكوارث ؟

وفي هذا الاطار فان المراقبين لايشكون فى تصميم المسؤولين اللبنانيين على الا يفسحوا المجال لاي مساس باستقلال لبنان وسيادته بل ثمة مايؤكد اصرارهم على انسحاب كامل شامل لقوات الغزو الصهيوني وبالتالى لبسط سلطة الدولة اللبنانية كسلطة شرعية وحيدة على كل ارض لبنان دون تقديم اي ثمن للمعتدي اذا امكن ذلك .

غير ان تطورات الأوضاع لايبدو انها متوافقة مع هذه الامنيات ، وهنا يجري التساؤل عن الدور الأمريكي ولاسيما وان واشنطن دخلت شريكا كاملا في المفاوضات بين لبنان واسرائيل ، لذا فقد اخذ اللبنانيون يشخصون بأبصارهم الى ماتعتزم ان تؤديه واشنطن بالفعل من دور جاد ومثمر للابقاء على لبنان وطنا موحدا ودولة واحدة لها من معطيات الاستقلال والسيادة ماكان لها قبل ان يقع لبنان فيما وقع فيه من غزو واحتلال .

وعن هذا التساؤل يجيب المراقبون ايضا بأن الادارة الأمريكية تدرك الأمور التالية :

اولا ـ ان الدول العربية على استعداد لتقديم كل مساعدة من اجل ان يتجاوز لبنان محنته . كما ان المسؤولين السوريين والفلسطينيين ابدوا كامل استعدادهم في هذا المضمار .

ثانيا ـ ان الكلام الذي نقله ابواياد (صلاح خلف) للرئيس اللبناني في المغرب أكد استعداد المقاتلين الفلسطينيين لمغادرة الأراضي اللبنانية وتحديدا من منطقتي الشمال والبقاع ، لذا فليس ثمة مشكلة في مجرى العلاقات الفلسطينية اللبنانية .

ثالثا ـ ان المسؤولين الأمريكيين يدركون حق الادراك استحالة قدرة اللبنانيين على اقامة علاقات (طبيعية) مع الكيان الصهيوني وذلك على غرار مافعلت مصر فى عهد رئيسها السابق من خلال اتفاقات كامب ديفيد ، والادارة الأمريكية ترى بجلاء كيف تعذر على دولة عربية بحجم مصر ان تتحمل عواقب الصلح وتطبيع العلاقات مع اسرائيل التي مازالت تحتل اراضي عدة دول عربية وترتكب المزيد من العدوان على ديار العرب وممتلكاتهم وأرواحهم ، فقد ناءت مصر بحمل وزر الصلح مع الكيان العدواني الصهيوني وذلك رغم المساعي التي تبذلها واشنطن لانقاذ الوضع المصري عن طريق اعادة العلاقات الاخوية الى سابق عهدها بين القاهرة وشقيقاتها العربيات .

ففي ضوء هذه الاعتبارات واذا اتخذ الدور الأمريكي طابع الدعم الجدي لسيادة لبنان ووحدة اراضيه ولتحرره من اي تسلط او ضغط او تدخل من الخارج فان للمسؤولين اللبنانيين سيكون في استطاعتهم الصمود بوجه اية قوة خارجية ضاغطة كما سيكون في طاقتهم الاصرار على وجوب اعتماد المبادىء المحددة في اتفاقية الهدنة لعام ١٩٤٩ بالنسبة لما يرسم حدود العلاقات اللبنانية الاسرائيلية .

اضافة الى ذلك هناك قراران لمجلس الأمن الدولي هما الرقم ٥٠٨ والرقم ٥٠٩ لم يجر تنفيذهما بعد ، وهذان القراران مع اتفاقية الهدنة وثائق دولية تلزم الأطراف المعنية والمجتمع الدولي باسره ان تكون للبنان سيادته وسلطته التامة على كل شبر من اراضيه .

وعندما يأتي دور الحل الشامل لأزمة الشرق الأوسط فسيحتم ان يشارك فيه لبنان ، وذلك استنادا الى الطلب الذي كان وزير الخارجية اللبنانية السابق فؤاد بطرس قد تقدم به الى كل من وزيري خارجية الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي عندما طرحت فكرة مؤتمر جنيف .

وفي هذه الاثناء فان الهيئات والشخصيات الوطنية توالي الاعراب عن الدعم للسلطة اللبنانية الشرعية والوقوف الى جانبها على أساس التمسك بالمبادىء التالية :

١ ـ الحرص الكامل على السيادة الوطنية غير المنقوصة في كل شبر من ارض لبنان ، ورفض اي وجود عسكري او امني اسرائيلي على هذه الأراض ليس من منطلق الدفاع عن وحدة الأرض والسيادة والأمن الوطني فحسب ، بل ايضا لأن اي تنازل من هذا النوع من شأنه ان يحمل مخاطر الابقاء على لبنان ساحة للصراعات المحلية والاقليمية والدولية وهذا مرفوض من غالبية اللبنانيين .

٢ ـ رفض اية اجراءات تؤدي الى مايدعى بتطبيع العلاقات مع اسرائيل ليس فقط لأن هذه الاجراءات تهدد علاقات لبنان مع شقيقاته العربيات التي تربطه بها مصالح مشتركة ، بل ايضا لأن مثل هذا التطبيع سيؤدي مع سياسة الحدود المفتوحة الى احكام سيطرة الاقتصاد الاسرائيلي على الاقتصاد اللبناني وتحطيمه ونسف ركائزه الاساسية في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة والسياحة والخدمات نظرا لعوامل التفوق التي تمتلكها اسرائيل في هذه المجالات ، ولعل تجربة التطبيع التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي حاليا بشكل كيفي وغير رسمي هي اكبر دليل على ذلك ، ولاسيما عبر مايجري من اغراق لبنان بالمنتجات الاسرائيلية الزراعية والصناعية .

٣ ـ رفض اضفاء وضع قانوني من اي نوع كان على الوجود الاسرائيلي سياسيا او اقتصاديا او امنيا ، وذلك على نحو يسمح للكيان الصهيوني بأن يصبح شريكا كامل الشراكة في الحياة اليومية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية للبنانيين ، وعلى الأخص ان لاسرائيل مخططات معروفة ترمي الى تفتيت وحدة المجتمع اللبناني بتشجيع كل عامل من عوامل التمزيق والتفريق وتفجير الغام الفتن بين ابناء البلد الواحد .

٤ ـ رفض أساليب التسويف والمراوغة في عملية الانسحاب وضرورة تحريك الوسائل وكل القوى الضاغطة لتعجيل هذه العملية ، ووجوب اعتماد التشجيع الرسمي لمختلف اشكال المقاومة الوطنية للاحتلال الاسرائيلي وافرازاته .

هذا ومع استمرار السير على طريق المفاوضات بين لبنان والعدو الاسرائيلي فان الشريك الامريكي يبقى هو محط انظار المراقبين فيما يرتقب ان ينتج عن هذه الشراكة من ايجابيات لصالح البلد المعتدى عليه ، وهو بالطبع لبنان .

رسالة طوكيو من:

سونيا ناغا موتو

ناكاسوني في سيئول : خطوة ماقبل واشنطن..

أول زيارة خارجية يقوم بها رئيس الوزراء الياباني تلقى ترحيبا حذرا

ناكاسوني

تبدو الحكومة اليابانية الجديدة التى يراسها ناكاسوني مصممة على التحرك السريع والايجابي فى العديد من الاتجاهات كما لو كانت فى سباق مع الزمن . وقد كانت التحركات على الصعيد الخارجي من ابرز معالم التحرك الدبلوماسي للحكومة الجديدة . ورغم مرور اقل من شهرين فقط على تنصيب الوزراء الجدد نجد ان وزير الخارجية السيد شنتارو آبي قد انهى جولة له فى اوروبا الغربية ضمت كلا من بلجيكا والمانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا . وكانت زيارة آبي قد بدأت فى اليوم الثانى من العام الميلادى واستغرقت اسبوعا . ولايكاد وزير الخارجية ينتهي من جولته الاوروبية حتى يبدأ فى الاعداد السريع لرحلته القادمة الى كل من كوريا الجنوبية والولايات المتحدة الامريكية ضمن الوفد المرافق لرئيس الوزراء ناكاسوني . وكانت زيارة ناكاسوني للولايات المتحدة قد تقررت واعلن عنها فى الايام الاولى لحكومة ناكاسوني ، الا ان الاعلان عن زيارته لكوريا الجنوبية ، يومي ١١و١٢ من شهر يناير (كانون الثانى) اى قبيل رحلته الى الولايات المتحدة التى تبدأ اليوم (الاثنين) ، كان مفاجئة للمراقبين . وقد جاء فى الاعلان ان الزيارة سوف تتضمن محادثات يجريها ناكاسوني مع رئيس الجمهورية الكورية السيد تشون دوو هوان .

وهذه الخطوة رغم انها مفاجئة ، الا انها لقيت ترحيبا كبيرا من قبل جميع الجهات المعنية بالعلاقات الثنائية فى البلدين وان كان الترحيب لايخلو من الحذر والمخاوف .

وقد ذكر ناكاسوني ان من اغراض زيارته الى سيئول ان يسعى لاصلاح العلاقات الثنائية التي واجهت مرحلة من الفتور فى المرحلة السابقة بسبب اختلاف وجهات النظر بين الحكومتين حول مسالة التعاون الاقتصادى بينهما والدعم المالى الذى تقدمت كوريا بطلب الحصول عليه من اليابان والذى يصل فى مجموعه الى ستة بلايين دولار امريكي وكانت كوريا قد طالبت بالمساعدات الاقتصادية والمالية التى تحتاجها لتمويل خطتها التنموية الطموحة ، وذلك فى المؤتمر الوزارى الحادى عشر بين البلدين المنعقد فى سبتمبر (ايلول) عام ١٩٨١ ، الا ان المسالة ظلت معلقة بسبب اتساع الفجوة فى وجهات النظر بين الطرفين .

وتحلل الصحف اليابانية البارزة ان من اسباب التوجه الايجابي لناكاسوني فيما يخص العلاقات مع كوريا رغبته فى تقديم هدية الى الرئيس الامريكي ريغان قبيل زيارته تتمثل فى تحسين العلاقات مع سيؤول التي تعد من الخلفاء المقربين للولايات المتحدة .

ورغم ان العلاقات الكورية الجنوبية ـ اليابانية قوية حيث ان البلدين عضوان فى المعسكر الغربى الا ان هذه هى المرة الاولى التى سيتم فيها اجراء المحادثات حول التعاون المشترك بين رئيس الدولة اليابانى ونظيره الكورى ، حيث كان رئيس الوزراء الاسبق تاناكا قد زار كوريا عام ١٩٧٣ للمشاركة فى مراسم تشييع جنازة زوجة الرئيس الكورى السابق وقبل ذلك قام رئيس الوزراء اليابانى الاسبق ساتو بزيارة كوريا لحضور احتفالات تنصيب الرئيس الكورى السابق عام ١٩٧١ . وكانت محادثات كل منهما فى سيؤول لاتتعدى المجاملات الشكلية .

وان يكون الاتفاق بين البلدين على عقد مؤتمر قمة ثنائى قد تم فى وقت سابق فى خريف عام ١٩٨١ اثناء انعقاد المؤتمر الوزارى المذكور الا ان تحقيق الاتفاق لم يتم حتى الان . ويرى المراقبون السياسيون ان ناكاسوني وجد الفرصة سانحة له لتحقيق عقد مؤتمر القمة الثنائى نظرا لعدة اسباب منها اولا ، ان موضوع المساعدات الاقتصادية والمالية التى تطلبها كوريا والذى كان موضع اخذ ورد طوال اكثر من عام ونصف وصل مرحلة الاقتراب من التوصل الى حل وسط يرضى الطرفين . وجدير بالذكر ان الخلافات بين الطرفين تضمنت اعتراض اليابان على تقديم جزء من المساعدات المطلوبة بدعوى انها تضم معدات يمكن استعمالها فى الاغراض العسكرية الامر الذى يتعارض ومبادىء الدستور اليابانى التى تنص على عدم تصدير المعدات ذات الاستعمالات العسكرية الى الدول الاخرى . ثانيا ، كانت المشكلة الاخرى بين البلدين فى السابق تتعلق باحتجاج كوريا الجنوبية ، كغيرها من دول المنطقة ، على قيام الحكومة اليابانية بتعديل نصوص كتب التاريخ المدرسية التى تصف الاعتداءات اليابانية على القارة الاسيوية قبل الحرب العالمية والتى استبدلت فيها الحكومة عبارة «الاعتداء» على الدول الاسيوية بعبارة «الانطلاق» او «التوجه» نحو القارة الاسيوية .

هذه المشكلة تضاءلت الان وخفت دوى الاحتجاجات من الدول الاسيوية المعنية ، بما فيها كوريا ، بعد ان وعدت الحكومة اليابانية باتخاذ التدابير اللازمة لانهاء المشكلة كذلك فان المشكلة التى نجمت عن اعتقال زعيم المعارضة الكورى «كيم داى جونغ» والحكم عليه بالاعدام بتهمة التآمر لقلب نظام الحكم ، والذى جرى تخفيفه الى السجن المؤبد ، هذه المشكلة انحلت ايضا باخراج الزعيم الكورى من السجن الى المستشفى ثم السماح له بالسفر الى الولايات المتحدة مصحوبا بافراد عائلته بحجة العلاج هناك ، الامر الذى اعتبر من وجهة نظر الدول المعنية بمثابة تنازل كبير من الرئيس الكورى وافراج عملي عن زعيم المعارضة

وكانت اليابان من بين الدول التى ابدت عدم ارتياحها لاعتقال زعيم المعارضة الكورى ، والذى كانت المخابرات الكورية قد اختطفته من احد الفنادق فى طوكيو عام ١٩٧٣ ، اثناء وجوده فى المنفى الاختيارى فى اليابان . وقد ادى حادث الاختطاف ، الذى نفذته مخابرات الرئيس الكورى السابق «بارك تشانغ هى» الى ازمة سياسة بين البلدين واضطرت الحكومة الكورية فى حينه الى التعهد بعدم محاسبة كيم داى جونغ عن الانشطة التى قام بها اثناء وجوده فى اليابان . ويرى المراقبون ان تعليق الاحكام الصادرة بحق كيم داى جونغ والسماح له بالسفر الى الولايات المتحدة تعتبر بمثابة محاولة من الحكومة الكورية لاصلاح صورتها فى الداخل والخارج ووقف التنديدات المتكررة من قبل الدول الاجنبية وتخفيف نقمة الفئات الكورية المؤيدة لزعيم المعارضة الى جانب كون هذه الخطوة تمثل ابعادا لزعيم المعارضة عن كوريا .

وهذا التحرك الكورى ادى الى ارتياح كبير من جهة الحكومة اليابانية . وفى الوقت الذى ايد فيه الحزب الليبرالى الديمقراطى الحاكم زيارة ناكاسوني الى كوريا الجنوبية ورأى فيها خطوة ايجابية على طريق العلاقات الثنائية ، وانها سوف تسهم فى تحسين صورة اليابان لدى الشعب الكورى ، فان احزاب المعارضة رأت فى زيارته توجها نحو تعزيز التعاون الامنى بين البلدين ، وترى بعض الاحزاب ان تلك الزيارة سوف تؤثر على سير العلاقات مع الدول الاسيوية الاخرى وتعيق سرعة تحسنها .

اما بالنسبة للجانب الكورى ، فقد رحبت الحكومة الكورية ترحيبا حارا بالزيارة خاصة وانها اول زيارة لرئيس الوزراء الجديد الى الخارج مما يضفى على كوريا الجنوبية صبغة الاهمية بالنسبة لترتيب الاولويات فى العلاقات اليابانية الخارجية وبشكل عام فان غالبية الكوريين معجبون بناكاسوني وذلك انطلاقا من اعتقادهم بأنه يفهم وضع كوريا اكثر من سواه فى اليابان

تاتشر في فولكلاند..

رسالة مصورة خاصة بالرياض من (غاما)



تاتشر وزوجها يقومان بجولة في مطار عسكري في بورت ستانلي



زوجة حاكم فولكلاند ترحب بالسيدة تاتشر

نظرة ضاحكة الى حقل الغام

في التاسع من شهر يناير الماضي وصلت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزارة البريطانية الى جزر فولكلاند ، (مالفيناس) في زيارة لم تعلن الا بعد وصولها الى هناك .

وكانت تاتشر غادرت قاعدة برايز نورتون العسكرية غربي لندن مساء الجمعة قبل الماضية فى طائرة عسكرية .

وقالت السيدة تاتشر لدى وصولها (لقد جئنا مدفوعين بدافع من الحماس والرغبة في الحديث مع هؤلاء القوم . لقد جئنا الى هنا تأييدا للقوات العسكرية والاشادة بهؤلاء الذين حرروا الجزر .

وفي ردها على سؤال حول ماإذا كانت زيارتها تعد استفزازا للارجنتين قالت تاتشر (لو لم احضر لجزر فولكلاند لكان ذلك امرا غريبا بل غريبا جدا .

هكذا من الأصل

قبرص: معضلة الجزيرة المقسمة

لاكثر من حقبتين ظلت قبرص رهينة ازمة هوية وطنية. ففي الجزء الشمالي من البلاد يحكم القبارصة الاتراك.. وفي الجنوب يحكم القبارصة اليونانيون بينما تحتل القوات التركية الثلث الشمالي من الجزيرة. ولقد فشلت سلسلة من المفاوضات بين الطائفتين مما دعى بالرئيس سبيروس كبريانو الى ان يطلب من الامم المتحدة اعادة فتح ملف قبرص من جديد.

ان قبرص مثلها مثل لبنان تعاني من وجود ثنائية طائفية والأصح عرقية في صفوف شعبها مما ادى الى قسمة الجزيرة الى جزئين يقوم بينهما الخط الأخضر الذي يمر وسط العاصمة نيقوسيا في قطاع موحش ممنوع التجول فيه تحيطه الابنية المرقة بالرصاص وتشرف عليه قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة .

وفي تصريح له قال/ هوغو غوبي الممثل الخاص للامم المتحدة في قبرص (أن تقسيم قبرص الذي بات عمره ٨ سنوات اثبت انه ناجح في حفظ السلم بين طائفتي الجزيرة الا ان المؤسف ان طائفتي الجزيرة ليستا مهتمتين حقا بتقدم المفاوضات الخاصة بالتوصل الى حل نهائي بينهما .

ان قلة الاهتمام بهذه المفاوضات قد تحافظ على السلم في قبرص ولكنها قد تطيل من امد قسمة الجزيرة الى جزئين .

ومما يذكر ان جزيرة قبرص تعاني منذ عام ١٩٧٤ من مأزق سياسي نجم عن انفجار القتال بها بين القبارصة اليونانيين والقبارصة الاتراك ، ومعلوم ان عدد القبارصة الأتراك في الجزيرة لايتعدى ١٨٪ من عدد السكان ، وكرد على مطالبة القبارصة اليونانيين بضم بلادهم لليونان قام الجيش التركي بغزو جزيرة قبرص واحتلال ثلثها الشمالي مما تسبب في عملية هجرة كبيرة للسكان من الشمال للجنوب وادى الى تركيز المواطنين من اصل يوناني في جنوبي قبرص والمواطنين من اصل تركي في شمالها . هذا ولاتزال القوات التركية متواجدة حتى الآن في الجزء الشمالي من الجزيرة

واليوم يعلن كل من الجانبين تعهده بتوحيد الجزيرة في ظل حكومة فدرالية جديدة الا انه وانطلاقا من المواقف التي عبر عنها كل من الرئيس القبرصي / سبيروس كبريانو ونظيره التركي / رؤوف دنكطاش لهذه المجلة ، فان الجانبين يختلفان حول كل القضايا الكبرى . فالقبارصة اليونانيون يريدون حكومة قبرصية مركزية قوية وقطاعا قبرصيا تركيا ضئيل الحجم وعودة اللاجئين اليونانيين الى املاكهم في شمال الجزيرة فيما يطالب القبارصة الأتراك بحكومة مركزية بسلطات محدودة بما يسمح للاتراك بالاشراف على ادارة شؤونهم في الشمال . وهم مستعدون لمناقشة مسألة منح اللاجئين اليونانيين تعويضات مناسبة مقابل املاكهم التي فقدوها ويرفضون عودة هؤلاء اللاجئين حاليا . فيما يبدي العديد من القبارصة الأتراك بأن القبارصة اليونانيين لايزالون تواقين لتحقيق وحدة الجزيرة مع اليونان فيما يتهم القبارصة اليونانيون تركيا بأنها تضمر مطامع لضم كامل الجزيرة اليها .

ازدهار سياحي :

وبالرغم من ان القبارصة اليونانيين يريدون استعادة الأراضي التي فقدوها في الشمال الا انهم اثروا في الجنوب حيث شاهدت الجزيرة نهضة عمرانية خلفت عشرات المنتجعات السياحية بها وتقوم هذه المراكز السياحية حاليا باجتذاب ٥٠٠ر٠٠٠ سائح سنويا . اما التصديرات الصناعية فقد زادت وخاصة لمنطقة الشرق الأوسط ، كما هبط الجزيرة نحو ١٧٠٠ شركة اجنبية منذ عام ١٩٧٦ بفعل المغريات التي امنتها حكومتها بفعل تخفيض الضرائب وتحسين شبكة الاتصالات وقرب الجزيرة من اسواق الشرق الأوسط . وفي تصريح له يقول / بول كانتيميروف رئيس شركة بطاريات / افريدي المحدودة التي افتتحت فرعا لها خلال العام الماضي في نيقوسيا: (ان من اهم مزايا قبرص انك تقوم فعلا في منطقة الشرق الاوسط دون ان تعاني من اضطرابات هذه المنطقة).

وسرعان مادبت الغيرة لدى القبارصة الاتراك لهذه النجاحات التجارية والسياحية التي حققها جيرانهم القبارصة اليونانيون فأرادوا تحقيق مثلها في جزئهم الخاص من الجزيرة . ولكن ماالعمل ويكاد الاعتراف بحكومة الجزء التركي من قبرص محصورا بحكومة انقرة فقط ؟ كما ان هذه الحكومة لاتقيم اتصالات لها مع العالم الخارجي الا عن طريق تركيا . واما السياحة في الجزء التركي في الجزيرة فهي تقريبا لاوجود لها واما ماكان قائما من معالم سياحية في الجزء الشمالي قبل الغزو التركي كمرفأ كيرينيا الجميل فقد غدا معالم من ايام الماضي .

والأهم من هذا ان حكومة/ كبريانو اقامت حصارا اقتصاديا شبه حقيقي للجزء الشمالي من الجزيرة . وقامت بمعاقبة كل قبطان سفينة شحن يضبط وهو يقوم بالأعمال التجارية هناك ، وكنتيجة لهذا هبط الدخل في الجزء الشمالي بالنسبة لعدد السكان الى ١٠٠٠ دولار امريكي في السنة فقط مقابل ٤٠٠٠ دولار في الجنوب .

وفي الواقع فان اعادة توحيد قبرص تشكل عامل ازدهار قوي بالنسبة للجميع وحول ذلك يقول/ نيكوس سيمونيدس من مكتب التخطيط القبرصي ، (ان فرص التنمية الاقتصادية ستتعاظم في قبرص لو تم اعادة توحيد البلاد) .

وفي الواقع فان طعنات قوية سددت لفرص التعاون في البلاد . فعام ١٩٧٨ تضامن عمدتا مدينة نيقوسيا اليوناني والتركي في اعادة استئناف اعمال مشروع مجاري المدينة الذي كان قد بدأ به عام ١٩٧٤ الا ان انفجار القتال ادى الى وقف العمل فيه . كما ان برنامج الامم المتحدة للتنمية يقوم بتقديم العون للجزيرة في مجال تحديد مشاريعها المستقبلية المفيدة لكلا القطاعين بها ، سواء ظلا مقسمين ام توحدا ، وحول ذلك يقول مصطفى ايكنجي عمدة نيقوسيا التركية : (ان هذا التعاون هو خير الوسائل لبناء الجسور لاننا لانعلم متى سيتم حل مشاكلنا الكبرى) .

ولكن مثل هذه الجهود الفردية لازخم حقيقيا لها في تحقيق الاتحاد . وفي الوقت الحاضر فان معظم القبارصة قبلوا بالتقسيم كطريقة حياة .

هذا وكان مندوب مجلة نيوزويك قد اجرى مقابلتين منفصلتين مع كل من الزعيمين القبرصيين اليوناني كيبريانو والتركي دنكطاش وطرح عليهما عددا من الاسئلة التي تتناول المحادثات الطائفية . والحكومة الجديدة والامن وعودة اللاجئين والمستقبل اجاب كل منهما عليها بما يلي :

١ ـ حول المحادثات الطائفية:

● س ـ ماهو رأيكم بالمحادثات الطائفية بين الجاليتين ؟

كبريانو : ان هذه المحادثات لم تؤد حتى الآن الى اية نتائج جوهرية وبالرغم من ان اساس هذه المحادثات يكمن في اقامة نظام فدرالي فان الجانب التركي لايزال يتابع تنفيذ سياسته القائمة على التقسيم وهذا مرده بشكل خاص لموقف الجانب التركي السلبي . وانا اتكلم هنا عن الأتراك في تركيا لكوننا نعلم ان المقررات لاتتخذ في قبرص بل في انقره حتى في أدق تفاصيلها ، وان الاتراك يجهرون علنا بذلك .

دنكطاش: : ان هدف هذه المباحثات هو لاقامة حكومة شرعية في قبرص الا ان العالم في الماضي اخطأ بالتعامل مع الجناح القبرصي اليوناني على انه الممثل الشرعي لحكومة قبرص ولهذا السبب فان القبارصة اليونانيين لايوجد سبب يدعوهم للقيام بتنازلات .

٢ ـ حول الحكومة الجديدة

كبريانو : لقد قبلنا بالحكومة الاتحادية كحل لمشكلة قبرص. فنحن نريد قبرص مستقلة . ولذا فان اي فكرة حول اتحادها باي بلد آخر هو غير وارد اطلاقا .

دنكطاش: اننا مهتمون بالفوز بدستور لايعطي القبارصة اليونانيين حق الاستئثار بكامل السلطة في ايديهم لسبب واحد بسيط هو انهم اكثر عددا . فزيادة عددهم لايجب ان تعني ان بوسعهم تغليب وجهة نظرهم على وجهة نظرنا في كل قضية ومع هذا يقولون بضرورة توحيد البلد . ان هذا ليس من الفدرالية الاتحادية في شيء .

٣ ـ حول مشكلة الامن

كبريانو ـ ان افضل عامل امني يكمن في اعادة توحيد الجزيرة وشعبها . الا ان مشكلة امن قبرص ناشئة من مطامع تركيا فاحداث عام ١٩٧٤ اثبتت انه وبالرغم من كون القبارصة الأتراك يشكلون الاقلية عدديا ، الا ان الخطر الحقيقي نابع من شدة قرب القبارصة اليونانيين من تركيا . ولكننا لاننوي بحال حرمان الاقلية من حقوقها .

دنكطاش : منذ أول يوم قدوم القوات التركية الى الجزيرة لم نواجه اية مشاكل اطلاقا ، فالقبارصة الأتراك الذين عاشوا لاحدى عشرة سنة في ظل الخوف بدأوا يعيشون مجددا جو التمتع بحقوقهم الانسانية مع الشعور بالأمن . ولذا فنحن نتمسك ببقاء تلك القوات ولانقبل بجلائها الا ضمن شروط تؤمن استمرار عيشنا بكرامة وسلم حتى اقرار الأمن. فنحن نريد الأمن من ضمن دستور حازم للبلاد وضمن الاطار الوطني القبرصي . هذا مانطالب به اليوم .

٤ ـ حول اللاجئين والاراضي

كبريانو: ان حق اللاجئين بالعودة لمنازلهم لايمكن انكاره . وقد تحدث السيد دنكطاش عن دفع تعويضات ، الا اننا لسنا مهتمين للتعويضات ، اذ لايسعكم شراء حقوق الناس الأساسية كحق الحرية في التنقل وحق الملكية وهذه الحقوق مصانة في النظام الفدرالي على عكس النظام الكونفدرالي لدولتين منفصلتين .

دنكطاش : اننا لم نوافق ابدا على اي حل مستقبلي يسمح لملاك الأراضي بالعودة لأراضيهم . فهذا غير ممكن . فالاتراك القبارصة تخلوا عن اراض في القسم الجنوبي من قبرص تماثل بمساحتها الأراضي التي تخلى عنها اليونانيون في الشمال . الا ان اليونانيين يعاملوننا كاللصوص الذين سرقوا الاملاك فهم يطبقون والحالة هذه قانونين ويكيلون بمكيالين فنحن نملك ٤٠٪ من مزارع الاعناب في الجنوب وهم الآن يقومون ببيع ثمارها .

٥ ـ حول المستقبل

كبريانو : ان الاطالة بأمد الوضع الراهن ليس في مصلحة احد لانه قد يقود الى ازمة جديدة ونحن نخاف ان تكون تركيا تخطط للقيام بشيء ما في الجنوب . انه لتهديد حقيقي ان تكون قبرص تواجه عدة آلاف من الجنود عبر الخط الفاصل في وسطها .

دنكطاش : ان هناك خيارا لابد من القيام به حول مستقبل هذه الجزيرة . اذ يمكن ان تقوم جمهورية واحدة ذات نظام فدرالي ثنائي العرق . او جمهوريتان اثنتان على كل منهما التوقيع على معاهدة عدم اعتداء ضد الأخرى ، ان القبارصة اليونانيين يتحدثون احيانا عن التقسيم على ان يتم ضم جزء من قبرص لليونان والجزء الآخر لتركيا . الا ان هذا حل خطر . فاذا قامت دولتان عضوان في حلف الناتو (يقصد اليونان وتركيا) باقتسام قبرص بينهما فسوف تكون دائرة صراع في اي نزاع مقبل بين الجبارين العالميين ولذا فنحن نطالب بأن يسمح لنا بان نعيش كجزيرة محايدة .

وال ستريت جورنال

السوفيات والمطر الاصفر ومفاوضات نزع السلاح

«وازء وجود هذه الادلة العديدة وتزايد القبول بأن السوفيات يستخدمون الاسلحة البكتريولوجية فان «المطر الاصفر» تحول من مجرد تكهنات الى «خبر قديم» ـ اى انه تم قبول هذه الحقيقة ولكن لم تتم مناقشة الاثار الخطيرة والواسعة التى تترتب عليها».

قبل حوالي اربعة اسابيع كانت عبارة (المطر الاصفر) كافية لان يفهم الجميع ان الاتحاد السوفياتي وحلفاءه يستخدمون الاسلحة السامة ضد المدنيين وافراد القبائل والمجاهدين الافغان ويضربونهم بالاسلحة البيوكيميائية خارقين بذلك معاهدات السيطرة على الاسلحة .

وقد تحدث تقرير صدر مؤخرا عن وزارة الخارجية الامريكية ونشرته الصحافة عن هذا الموضوع بوضوح كما قبلت دول حلف شمال الاطلسي الدليل على استخدام السوفيات وحلفائهم لهذا السلاح السام .. وحتى الامم المتحدة اعترفت بمدى الحاجة الى عقد جلسة خاصة حول كيفية منع انتشار الاسلحة البيولوجية .

على اننا نستغرب ما هو الشيء الذي تغير خلال الشهر اوالشهرين الماضيين ؟ وهل ان الشك قد تبخر بمجرد صدور البيان الموجز عن هذا الموضوع من وزارة الخارجية الامريكية ؟ فعندما احضر المهتمون بهذه المسألة قناع غاز سوفياتي قالوا انه ملوث بمواد سامة لم يطلب اي صحفي الدليل قالوا انه ملوث بمواد سامة لم يطلب اي صحفي الدليل على ذلك وبدلا من هذا كان احد الاسئلة الموجهة هو هل هذا خطير ؟ ونفس هذا الموقف ينعكس الان في افعال رسمية تصدر عن حكومات غربية اخرى والحقيقة انه من الصعب ان تكتب بيانا اصدره حلف شمال الاطلسي بعد الاجتماع الوزاري الذي عقده في بروكسل في العاشر من شهر ديسمبر كانون اول الماضي . ولا شك ان الحلفاء يبدون اهتماما شديدا بشأن الدليل القوي حول استمرار استخدام الاسلحة الكيمياوية في جنوب شرق آسيا وافغانستان نظرا لان في ذلك خرقا للقوانين الدولية بما في ذلك التورط السوفياتي في استخدام مثل هذه الاسلحة . وقد طالب البيان على كل حال بتفتيش الموقع للتأكيد على سلامة اي معاهدة جديدة بشأن الاسلحة الكيماوية .

وحتى التقرير الاخير الذي صدر عن الامم المتحدة حول اتهامات استخدام الاسلحة الكيمياوية لم يكن سيئا ومع ان خاتمته كانت قصيرة الا ان صفحاته التي بلغت ١٠٩ صفحات جاءت مشتملة على التفاصيل التي تؤكد ما جاء في التقرير الامريكي والدليل كان مقنعا بما فيه الكفاية لدرجة انه كسب اصواتا مؤيدة ثلاث مرات في الجمعية العامة حيث دعت القرارات الثلاثة الصادرة من الجمعية العامة بهذا الشأن الى ايجاد لجنة دائمة للنظر في الاتهامات عن استخدام الاسلحة الكيمياوية مع الدعوة الى عقد اجماع طاريء للموقعين على اتفاقية عام ١٩٧٢م الخاصة بالاسلحة البيولوجية السامة لبحث شروط المصادقة على اتفاقية منع هذا السلاح والدعوة الى عقد اتفاقية جديدة تكون تحت مراقبة واشراف القانون الدولي .

ومع تزايد هذا القبول ووضوح الدليل نجد ان (المطر الاصفر) قد تحول من خبر يتصدر الصفحات الاولى الى خبر قديم وبعبارة اخرى يبدو ان هذه الحقيقة اصبحت مقبولة وان لم تناقش الآثار العريضة المترتبة عليها حتى الان . وعلى اي حال قد نكون بحاجة الى بعض الوقت لنسأل انفسنا بعض الاسئلة الملحة .

وبالتحديد عن اي شيء يمكن ان تفيدنا خبرتنا بالمطر الاصفر فيما يتعلق بشخصية القيادة السوفياتية ؟ بكل وضوح في القيادة السوفياتية رجال لا يعيرون اي اهتمام للاخلاق عند تطوير واستخدام اسلحة تعتبر مثيرة للرعب بكل وحشية حتى في حرب شاملة كالحرب العالمية الثانية . وقبل حوالي عام كتبت هذه الصحيفة مقالا جاء فيه ان التأثير النفسي للرفض جعل الدول الغربية تبتعد عن قبول حقيقة وجود المطر الاصفر في الماضي لان نتائج مثل هذا القبول كانت غير مستساغة وفي الوقت الحاضر تم قبول هذه الحقائق الا ان الغرب لم يتعلم من الدروس بعد . ولنفس الاسباب تقريبا يبدو ان الامر بحاجة الى ١٥ شهرا اخرى لقبول حقيقة تورط بلغاريا في محاولة اغتيال البابا . والى جانب كل ذلك بماذا يمكن للمطر الاصفر ان يؤثر على مفاوضات الاسلحة مع الاتحاد السوفياتي ؟ حيث انه في الوقت الذي كانت فيه روسيا توقع في عام ١٩٧٢ على اتفاقية استخدام الاسلحة البيولوجية كانت تطور وتنتج الاسلحة الكيمياوية التي نراها الان في اسيا .. وبوضوح فان هذه التصرفات لا تخدم السلام مطلقا والهدف السوفياتي من وراء الدخول في محادثات مع الغرب بشأن الاسلحة هو منع الدول الغربية من مراقبة التطور العسكري السوفياتي .. ولاشك ان كل انسان متعقل يجد نفسه مضطرا للشك في الطريقة التي تدخل بها روسيا الى المفاوضات .. والدول الغربية لا تستطيع ان تثق بما تقوله حركة السلام علاوة على انه من الصعب الوصول الى شروط محددة او اجراء معاينة في الموقع من شأنها ان تتيح الفرصة للولايات المتحدة ان تدخل الى اعماق المجتمع السوفياتي المغلق للتعرف على مدى الخداع السوفياتي بشأن الاسلحة البيولوجية .. واذا كانت فكرة المطر الاصفر مقبولة فيبدو ان من الضروري توجيه سؤال حول ما اذا كان هناك اى شيء يمكن التحدث بشأنه مع الاتحاد السوفياتي .. فالتوصل الى الاتفاقات يمكن ان يؤدي الى احلال السلام اذا تم تطبيق ما يرد بهذه الاتفاقات ولكن عندما رأيتم التوصل اليها فان التاريخ هو الذي يقدم البديل وهو تحقيق السلام بالتسلح بما فيه الكفاية بحيث نجد ان المعتدي لا يرى اية فائدة في دخوله الحرب .

● يعلن عبده محمد غانم (يمني) عن فقدان بطاقة عمل رقم ٨٨٠٦ تاريخ ١٤٠٢/٤/٦هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦٠٥

● يعلن عاتق عتقان عايد المطيرى وشداد عمار عايض المطيرى عن فقدان صك ارض رقم ٢/٩١١ تاريخ ١٤٠٠/٨/٢٩هـ الصادرة من سجلات كتابة عدل الرياض الاولى . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض الاولى وله الشكر.

٤/٧٧٦٠٦

● يعلن سليم نايف حماده عن فقدان استمارة سيارة داتسون اسبور خصوصي م٧٧ رقم ٤٨٨١١ تاريخ ١٤٠١/٨/١٤هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن رزن ماشع معجب العزيزي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٢ وتاريخ ١٣٩٥/١/٩هـ سجل المدينة ـ المهد قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٤/٧٧٦٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن يوسف سالم عبدالله العزيميل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٦٦٢٠ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٤/٧٧٦١٠

● يعلن مكتب زهير فايز الاستشاري عن فقدان استمارة داتسون ١٨٠ بى خصوصى رقم ٤١٥٣ م٨٠ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦٠٨

● تعلن شركة متسوبيشى الالكترونية عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٥٠ رقم ٣٥١١٦٦٠ م٨١ خصوصى السعودية الصادرة من الشرقية وبرفقتها استمارة اخرى لسيارة تويوتا بكب دينا رقم ٤٠٤٥١٩٥ م٧٦ نقل السعودية صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر .

٤/٧٧٦١٤

● يعلن احمد محمد سعيد عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٣٠٢٢٥ عام ١٤٠١هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦١٧

● تعلن مؤسسة ماجد الفيصل للمقاولات عن فقد بطاقة اقامة مكفولها رقم ٤/٨٥٩ تاريخ ١٤٠٠/٥/١٦هـ الصادرة من جوازات المجمعة باسم امير قل جان قل افغانى الجنسية .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المجمعة او اقرب مركز للجوازات وله الشكر .

٤/٧٧٦١٩

● يعلن نايف احمد نزال الدوسري عن فقد استمارة سيارة كاديلاك رقم ٢٣٤٥٤٣ م ٧٧ خصوصى السعودية الصادرة من مرور الرياض واوراق المبايعة الخاصة بالسيارة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٤/٧٧٦٢١

● يعلن جمعان هادي بليعشوت عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٧٧٩ تاريخ ١٣٩٠/٨/٩هـ الصادرة من الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٤/٧٧٦٢٢

● يعلن ناصر محمد غالب حمله ـ يمني شمالي ـ عن فقد رخصة عمل رقم (١٤٤٧) تاريخ عام ١٣٩٩هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر .

٤/٢٩٧٦

● يعلن عسكر حسين مقبل شلوش ـ يمني شمالي ـ عن فقد رخصة عمل رقم (٥٧٥٣) تاريخ عام ١٣٩٩هـ والصادرة من مكتب العمل بالطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر .

٤/٢٩٨١

● يعلن ثابت احمد عبده ابراهيم ـ يمني شمالي ـ عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٢٦١٩١ تاريخ ١٣٩٨/٨/٢٧هـ الصادرة من مكتب العمل بمكة المكرمة الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر .

٤/٢٩٨٠

● يعلن احمد عبدالله عبدالمتوكل ـ يمني شمالي ـ عن فقد رخصة عمل رقم (٢٥٧٠) تاريخ ١٤٠١/٦/١٦هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف ، الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر .

٤/٢٩٧٨

● يعلن جاسر محمد البلطان عن فقدان حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٥٣ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٧هـ الصادرة من الرس . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالرس وله الشكر . .

٣/١٣٠٩

● يعلن ـ بيرويزا اختر ـ باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٤٣٥١٤/س هـ تاريخ ١٩٨٢/٢/٢٧م الصادر من جوازات روالبندي . الرجاء ممن يجده ان يسلمه للسفارة الباكستانية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر .

٣/٢٩٦٦

● تعلن شركة الحناكى للتجارة والمقاولات عن فقدان لوحة سيارة شيفروليه كابرس خصوصي م٧٩ رقم ١٣٦٩٠٦ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٣هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦١١

● تعلن مؤسسة المقاول العربى الحديث عن فقدان استمارة سيارة داتسون نقل السعودية رقم ٨٦٠٣٦٥ م٨٠ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦١٢

● يعلن عبدالاله محمد علي (يمني الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ١٤٦٢٠٧٨ تاريخ ١٩٨١/٥/٢٥م الصادر من صنعاء . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض او الاتصال برقم ٤٠٢٨٧٢٦ منزل بالرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦١٣

● يعلن مصنع لوحات التوزيع الكهربائية عن فقدان استمارة سيارة نيهاتسو نقل السعودية رقم ٧٧١٥٠٧ م٧٩ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٤/٧٧٦٠٢

● يعلن محمد محمود السيد ابوالعلا عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٩١٩٣٤ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٠٢٢٢٦٨ / داخلي ١٥٠ وله الشكر.

٤/١٤٠٨

● يعلن بابكر حسن محمد ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خصوصى تاريخ ١٣٩٨/٩/١٠هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٠٢٢٠٣٦ داخلى ٢٢٣ وله الشكر.

٤/١٤٠٩

● يعلن الطاهر محمد البشير عن فقد تصريح قيادة سيارة الصادر بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٦هـ واستمارة سيارة داتسون ١٨٠ ب رقم ١١٣٤٢٢٤ باسم مؤسسة الهلالية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الرئاسة العامة لتعليم البنات وله الشكر.

٤/١٤١٠

● يعلن قاضى ظهور الحق عبدالرزاق عن فقد جواز سفر رقم ٧٦٠٦٠٦ الصادر من بنغلاديش . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى علي حمدان علي تليفون ٢٣١٦٤١٥ وله الشكر.

٤/١٤١١

● يعلن علي حسن احمد سالم الشهري عن فقدان شهادة ميلاد رقم ٣٤١٢ تاريخ ١٣٩٦/١٠/١٦هـ الصادرة من جوازات ابها . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الصحة بابها وله الشكر.

٤/٧٧٦٠٤

● يعلن ناجي محمد مهدى عبدالله ـ يمني شمالي ـ عن فقد جواز سفر رقم (٣٦٧٧٧٤) تاريخ ١٩٧٧/١٢/٢٦م والصادر من السفارة اليمنية بجده . الرجاء ممن يجده ان يسلمه للسفارة اليمنية بجده او جوازات الطائف وله الشكر .

٣/٢٩٧١

● يعلن محمد بن حسن حزام محمد ـ يمني شمالي ـ عن فقد رخصة عمل رقم ٨٤٩٤ تاريخ ١٣٩٨/٧/٧هـ والصادرة من مكتب العمل بالطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

٣/٢٩٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم لها المواطن محمد احمد عواض السليمى حامل الحفيظة رقم ٣٣٩٧٦ فى ٩١/٣/٤هـ سجل ابها بالوكالة عن زوجته شريفة بنت احمد محمد منيع وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلتي وتحت تصرفها ثلاث قطع زراعية تقع في قرية الخنتب سائلة خرازد بقنا محياه من قبل عام ٨٤ ارغب منحي عليها حجة استحكام مساحاتها وحدودها كما يلي :

١ ـ القطعة الاولى تسمى قطعة فاطمة من الشمال : ١٣م ويحدها مسيلها والجبل . من الجنوب : ١١م ويحدها المنهى . من الشرق : ٢٨م ويحدها محمد بن عبدالله . من الغرب : ٤٢م ويحدها مسيل ماء . ٢ ـ القطعة الثانية تسمى قطعة امحمد من الشمال : ٤٤م ويحدها محمد بن عبدالله ومترك بن هادى . من الجنوب : ٣٤م ويحدها طريق . من الشرق : ٣٦م ويحدها المنهى . من الغرب : ٣٦م ويحدها المنهى . ٣ ـ القطعة الثالثة : تسمى زهب ال حمدن من الشمال : ١٠٠م ويحدها الموقف من الجنوب ٣٣م ثم تنكسر نحو شمال شرق ٤٤م ويحدها طريق . من الشرق ٤٠م ويحدها طريق من الغرب : ٤٣م ويحدها سيل ماء يؤدي لمزرعة علي بن معيض درجت عليها هذه الارض عن طريق الارث والمحكمة تعلن ذلك للجميع لمن له معارضة التقدم بمعارضته في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

٣/٧٧٤٤٤

● تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم اليها المواطن محمد احمد عواض السليمي حامل الحفيظة رقم ٣٣٩٧٦ في ٩١/٣/٤هـ سجل ابها بالوكالة عن زوجته شريفة احمد محمد منيع وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلتي وتحت تصرفها قطعتين ارض سكن تقع في قرية الخنتب بقنا محياة من قبل عام ٨٤هـ مقام على الاولى ثلاث غرف من الحجر والاسمنت وصندقة وحمامين محاطة بحوش على ارتفاع مترين تقريبا اما الثانية فهى محاطة بحوش على ارتفاع متر ونصف تقريبا فقط . ارغب منحي عليها حجة استحكام مساحة الاولى وحدودها كما يلي .

١ ـ من الشمال : ٩٤م ويحدها المنهى من الجنوب : ١١م ثم تنكسر نحو جنوب غرب ٢٥م ثم تتجه نحو الغرب ٣٣م ويحدها طريق ومترك بن هادى . من الشرق : ٥٠م ويحدها طريق . من الغرب ٤٤م ويحدها المنهى وسيل ماء لمزرعة مترك هادى . ٢ ـ مساحة القطعة الثانية من الشمال : ١٣م ويحدها المنهى . من الجنوب : ٣٨م ويحدها على معيض وحفظي الحسين . من الشرق : ٤٤م ويحدها اولاد محمد بن احمد . من الغرب : ٣٥م ويحدها طريق . درجت عليها هذه الارض عن طريق الارث والمحكمة تعلن ذلك للجميع فمن لديه معارضة التقدم بمعارضته في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

٣/١١٤٤٣

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر قاضى محكمة ابها المواطن محمد بن منصور بن ناصر بن عامر الوكيل الشرعى عن عبدالعزيز بن محمد بن ناصر بن عامر بطلب حجة استحكام على بيت موكله المذكور الواقع في شمسان الشرقى بابها المكون من دور واحد مسلح المحدد من الشمال الارض رقم ٤ وجنوبا شارع زفلت وشرقا بيت يحيى محمد صالح وغربا بيت مشبب بن عبدالله عسيرى فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره وبه حرر .

٣/٢٩٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو سعود مسعد دخيل المطيرى بطلب حجة استحكام على داره ارضا وبناء الثابت عليها من عام ١٣٩٠هـ الواقعة في الحوية حارة القتة شرق الدفاع المدنى المحدودة كالتالى : من الشرق بطول ٢٣م يحدها نافذ . من الغرب بطول ٢٣م يحدها شارع . من الشمال بطول ٢١م ويحدها شارع . من الجنوب بطول ١٧م ويحدها ملك صالح صويليح المطيرى . فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

٣/٢٩٧٠

قبـــــــرص: معضلة الجزيرة المقسمة

.لاكثر من حقبتين ظلت قبرص رهينة ازمة هوية وطنية. ففى الجزء الشمالى من البلاد يحكم القبارصة الاتراك.. وفى الجنوب يحكم القبارصة اليونانيون بينما تحتل القوات التركية الثلث الشمالى من الجزيرة. ولقد فشلت سلسلة من المفاوضات بين الطائفتين مما دعى بالرئيس سبيروس كبريانو الى ان يطلب من الامم المتحدة اعادة فتح ملف قبرص من جديد.

ان قبرص مثلها مثل لبنان تعاني من وجود ثنائية طائفية والاصح عرقية في صفوف شعبها مما ادى الى قسمة الجزيرة الى جزئين يقوم بينهما الخط الاخضر الذي يمر وسط العاصمة نيقوسيا في قطاع موحش ممنوع التجول فيه تحيطه الابنية الممزقة بالرصاص وتشرف عليه قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة .

وفي تصريح له قال/ هوغو غوبي الممثل الخاص للامم المتحدة في قبرص : (ان تقسيم قبرص الذي بات عمره ٨ سنوات اثبت انه ناجح في حفظ السلم بين طائفتي الجزيرة الا ان المؤسف ان طائفتي الجزيرة ليستا مهتمتين حقا بتقدم المفاوضات الخاصة بالتوصل الى حل نهائي بينهما .

ان قلة الاهتمام بهذه المفاوضات قد تحافظ على السلم في قبرص ولكنها قد تطيل من امد قسمة الجزيرة الى جزئين .

ومما يذكر ان جزيرة قبرص تعاني منذ عام ١٩٧٤ من مأزق سياسي نجم عن انفجار القتال بها بين القبارصة اليونانيين والقبارصة الاتراك ، ومعلوم ان عدد القبارصة الاتراك في الجزيرة لايتعدى ١٨٪ من عدد السكان ، وكرد على مطالبة القبارصة اليونانيين بضم بلادهم لليونان قام الجيش التركي بغزو جزيرة قبرص واحتلال ثلثها الشمالي مما تسبب في عملية هجرة كبيرة للسكان من الشمال للجنوب وادى الى تركيز المواطنين من اصل يوناني في جنوبي قبرص والمواطنين من اصل تركي في شمالها . هذا ولاتزال القوات التركية متواجدة حتى الآن في الجزء الشمالي من الجزيرة

واليوم يعلن كل من الجانبين تعهده بتوحيد الجزيرة في ظل حكومة فدرالية جديدة الا انه وانطلاقا من المواقف التي عبر عنها كل من الرئيس القبرصي/ سبيروس كبريانو ونظيره التركي/ رؤوف دنكطاش لهذه المجلة ، فان الجانبين يختلفان حول كل القضايا الكبرى . فالقبارصة اليونانيون يريدون حكومة قبرصية مركزية قوية وقطاعا قبرصيا تركيا ضئيل الحجم وعودة اللاجئين اليونانيين الى املاكهم في شمال الجزيرة فيما يطالب القبارصة الاتراك بحكومة مركزية بسلطات محدودة بما يسمح للاتراك بالاشراف على ادارة شؤونهم في الشمال . وهم مستعدون لمناقشة مسألة منح اللاجئين اليونانيين تعويضات مناسبة مقابل املاكهم التي فقدوها ويرفضون عودة هؤلاء اللاجئين حاليا . فيما يبدي العديد من القبارصة الاتراك بأن القبارصة اليونانيين لايزالون تواقين لتحقيق وحدة الجزيرة مع اليونان فيما يتهم القبارصة اليونانيون تركيا بانها تضمر مطامع لضم كامل الجزيرة اليها .

ازدهار سياحي :

وبالرغم من ان القبارصة اليونانيين يريدون استعادة الأراضي التي فقدوها في الشمال الا انهم اثروا في الجنوب حيث شاهدت الجزيرة نهضة عمرانية خلقت عشرات المنتجعات السياحية بها وتقوم هذه المراكز السياحية حاليا باجتذاب ٥٠٠٫٠٠٠ سائح سنويا . اما التصديرات الصناعية فقد زادت وخاصة لمنطقة الشرق الأوسط ، كما هبط الجزيرة نحو ١٧٠٠ شركة اجنبية منذ عام ١٩٧٦ بفعل المغريات التى امنتها حكومتها بفعل تخفيض الضرائب وتحسين شبكة الاتصالات وقرب الجزيرة من اسواق الشرق الأوسط . وفى تصريح له يقول / بول كانتيميروف رئيس شركة بطاريات/ افريدي المحدودة التى افتتحت فرعا لها خلال العام الماضى في نيقوسيا: (ان من اهم مزايا قبرص انك تقوم فعلا فى منطقة الشرق الاوسط دون ان تعاني من اضطرابات هذه المنطقة).

وسرعان مادبت الغيرة لدى القبارصة الاتراك لهذه النجاحات التجارية والسياحية التي حققها جيرانهم القبارصة اليونانيون فأرادوا تحقيق مثلها في جزئهم الخاص من الجزيرة . ولكن ماالعمل ويكاد الاعتراف بحكومة الجزء التركي من قبرص محصورا بحكومة انقرة فقط ؟ كما ان هذه الحكومة لاتقيم اتصالات لها مع العالم الخارجي الا عن طريق تركيا . واما السياحة في الجزء التركي في الجزيرة فهي تقريبا لاوجود لها واما ماكان قائما من معالم سياحية في الجزء الشمالي قبل الغزو التركي كمرفأ كيرينيا الجميل فقد غدا معالم من ايام الماضي .

والأهم من هذا ان حكومة/ كبريانو اقامت حصارا اقتصاديا شبه حقيقي للجزء الشمالى من الجزيرة . وقامت بمعاقبة كل قبطان سفينة شحن يضبط وهو يقوم بالأعمال التجارية هناك ، وكنتيجة لهذا هبط الدخل في الجزء الشمالي بالنسبة لعدد السكان الى ١٠٠٠ دولار امريكي في السنة فقط مقابل ٤٠٠٠ دولار في الجنوب .

وفي الواقع فان اعادة توحيد قبرص تشكل عامل ازدهار قوي بالنسبة للجميع وحول ذلك يقول/ نيكوس سيمونيدس من مكتب التخطيط القبرصي ، (ان فرص التنمية الاقتصادية ستتعاظم في قبرص لو تم اعادة توحيد البلاد) .

وفى الواقع فان طعنات قوية سددت لفرص التعاون في البلاد . فعام ١٩٧٨ تضامن عمدتا مدينة نيقوسيا اليوناني والتركي في اعادة استئناف اعمال مشروع مجاري المدينة الذي كان قد بدأ به عام ١٩٧٤ الا ان انفجار القتال ادى الى وقف العمل فيه . كما ان برنامج الامم المتحدة للتنمية يقوم بتقديم العون للجزيرة في مجال تحديد مشاريعها المستقبلية المفيدة لكلا القطاعين بها . سواء ظلا مقسمين ام توحدا ، وحول ذلك يقول مصطفى ايكنجي عمدة نيقوسيا التركية : (ان هذا التعاون هو خير الوسائل لبناء الجسور لاننا لانعلم متى سيتم حل مشاكلنا الكبرى) .

ولكن مثل هذه الجهود الفردية لازخم حقيقيا لها في تحقيق الاتحاد . وفي الوقت الحاضر فان معظم القبارصة قبلوا بالتقسيم كطريقة حياة .

هذا وكان مندوب مجلة نيوزويك قد اجرى مقابلتين منفصلتين مع كل من الزعيمين القبرصيين اليوناني كيبريانو والتركي دنكطاش وطرح عليهما عددا من الاسئلة التي تتناول المحادثات الطائفية ، والحكومة الجديدة والامن وعودة اللاجئين والمستقبل اجاب كل منهماعليها بما يلي :

١ ـ حول المحادثات الطائفية:

● س ـ ماهو رأيكم بالمحادثات الطائفية بين الجاليتين ؟

كبريانو : ان هذه المحادثات لم تؤد حتى الآن الى اية نتائج جوهرية وبالرغم من ان اساس هذه المحادثات يكمن في اقامة نظام فدرالي فان الجانب التركي لايزال يتابع تنفيذ سياسته القائمة على التقسيم وهذا مرده بشكل خاص لموقف الجانب التركي السلبي . وانا اتكلم هنا عن الأتراك فى تركيا لكوننا نعلم ان المقررات لاتتخذ فى قبرص بل في انقره حتى في أدق تفاصيلها ، وان الأتراك يجهرون علنا بذلك .

دنكطاش: : ان هدف هذه المباحثات هو لاقامة حكومة شرعية في قبرص الا ان العالم فى الماضي اخطأ بالتعامل مع الجناح القبرصي اليوناني على انه الممثل الشرعي لحكومة قبرص ولهذا السبب فان القبارصة اليونانيين لايوجد سبب يدعوهم للقيام بتنازلات .

٢ ـ حول الحكومة الجديدة

كبريانو : لقد قبلنا بالحكومة الاتحادية كحل لمشكلة قبرص. فنحن نريد قبرص مستقلة . ولذا فان اي فكرة حول اتحادها باي بلد آخر هو غير وارد اطلاقا .

دنكطاش: اننا مهتمون بالفوز بدستور لايعطي القبارصة اليونانيين حق الاستئثار بكامل السلطة في ايديهم لسبب واحد بسيط هو انهم اكثر عددا . فزيادة عددهم لايجب ان تعني ان بوسعهم تغليب وجهة نظرهم على وجهة نظرنا في كل قضية ومع هذا يقولون بضرورة توحيد البلد . ان هذا ليس من الفدرالية الاتحادية في شيء .

٣ ـ حول مشكلة الامن

كبريانو ـ ان افضل عامل امني يكمن في اعادة توحيد الجزيرة وشعبها . الا ان مشكلة امن قبرص ناشئة من مطامع تركيا فاحداث عام ١٩٧٤ اثبتت انه وبالرغم من كون القبارصة الأتراك يشكلون الاقلية عدديا ، الا ان الخطر الحقيقى نابع من شدة قرب القبارصة اليونانيين من تركيا . ولكننا لاننوي بحال حرمان الاقلية من حقوقها .

دنكطاش : منذ أول يوم قدوم القوات التركية الى الجزيرة لم نواجه اية مشاكل اطلاقا ، فالقبارصة الأتراك الذين عاشوا احدى عشرة سنة في ظل الخوف بدأوا يعيشون مجددا جو التمتع بحقوقهم الانسانية مع الشعور بالأمن . ولذا فنحن نتمسك ببقاء تلك القوات ولانقبل بجلائها الا ضمن شروط تؤمن استمرار عيشنا بكرامة وسلم حتى اقرار الأمن. فنحن نريد الأمن من ضمن دستور حازم للبلاد وضمن الاطار الوطني القبرصي . هذا مانطالب به اليوم .

٤ ـ حول اللاجئين والاراضي

كبريانو: ان حق اللاجئين بالعودة لمنازلهم لايمكن انكاره . وقد تحدث السيد دنكطاش عن دفع تعويضات ، الا اننا لسنا مهتمين للتعويضات . اذ لايسعكم شراء حقوق الناس الأساسية كحق الحرية في التنقل وحق الملكية وهذه الحقوق مصانة في النظام الفدرالي على عكس النظام الكونفدرالي لدولتين منفصلتين .

دنكطاش : اننا لم نوافق ابدا على اي حل مستقبلي يسمح لملاك الأراضي بالعودة لأراضيهم . فهذا غير ممكن . فالاتراك القبارصة تخلوا عن اراض في القسم الجنوبي من قبرص تماثل بمساحتها الأراضي التي تخلى عنها اليونانيون في الشمال . الا ان اليونانيين يعاملوننا كاللصوص الذين سرقوا الاملاك فهم يطبقون والحالة هذه قانونين ويكيلون بمكيالين فنحن نملك ٤٠٪ من مزارع الاعناب في الجنوب وهم الآن يقومون ببيع ثمارها .

٥ ـ حول المستقبل

كبريانو : ان الاطالة بأمد الوضع الراهن ليس في مصلحة احد لانه قد يقود الى ازمة جديدة ونحن نخاف ان تكون تركيا تخطط للقيام بشيء ما في الجنوب . انه لتهديد حقيقي ان تكون قبرص تواجه عدة آلاف من الجنود عبر الخط الفاصل في وسطها .

دنكطاش : ان هناك خيارا لابد من القيام به حول مستقبل هذه الجزيرة . اذ يمكن ان تقوم جمهورية واحدة ذات نظام فدرالي ثنائي العرق . او جمهوريتان اثنتان على كل منهما التوقيع على معاهدة عدم اعتداء ضد الأخرى ، ان القبارصة اليونانيين يتحدثون احيانا عن التقسيم على ان يتم ضم جزء من قبرص لليونان والجزء الآخر لتركيا . الا ان هذا حل خطر . فاذا قامت دولتان عضوان في حلف الناتو (يقصد اليونان وتركيا) باقتسام قبرص بينهما فسوف تكون دائرة صراع في اي نزاع مقبل بين الجبارين العالميين ولذا فنحن نطالب بأن يسمح لنا بان نعيش كجزيرة محايدة .

وال ستريت جورنال

السوفيات والمطر الاصفر ومفاوضات نزع السلاح

.وازء وجود هذه الادلة العديدة وتزايد القبول بان السوفيات يستخدمون الاسلحة البكتريولوجية فان «المطر الاصفر» تحول من مجرد تكهنات الى «خبر قديم» ـ اى انه تم قبول هذه الحقيقة ولكن لم تتم مناقشة الاثار الخطيرة والواسعة التى تترتب عليها.

قبل حوالي اربعة اسابيع كانت عبارة (المطر الاصفر) كافية لان يفهم الجميع ان الاتحاد السوفياتي وحلفاءه يستخدمون الاسلحة السامة ضد المدنيين وافراد القبائل والمجاهدين الافغان ويضربونهم بالاسلحة البيوكيميائية خارقين بذلك معاهدات السيطرة على الاسلحة .

وقد تحدث تقرير صدر مؤخرا عن وزارة الخارجية الامريكية ونشرته الصحافة عن هذا الموضوع بوضوح كما قبلت دول حلف شمال الاطلسي الدليل على استخدام السوفيات وحلفائهم لهذا السلاح السام .. وحتى الامم المتحدة اعترفت بمدى الحاجة الى عقد جلسة خاصة حول كيفية منع انتشار الاسلحة البيولوجية .

على اننا نستغرب ما هو الشيء الذي تغير خلال الشهر اوالشهرين الماضيين ؟ وهل أن الشك قد تبخر بمجرد صدور البيان الموجز عن هذا الموضوع من وزارة الخارجية الامريكية ؟ فعندما احضر المهتمون بهذه المسألة قناع غاز سوفياتي قالوا انه ملوث بمواد سامة لم يطلب اي صحفي الدليل قالوا انه ملوث بمواد سامة لم يطلب اي صحفي الدليل على ذلك وبدلا من هذا كان احد الاسئلة الموجهة هو هل هذا خطير ؟ ونفس هذا الموقف ينعكس الان في افعال رسمية تصدر عن حكومات غربية اخرى والحقيقة انه من الصعب ان تكذب بيانا اصدره حلف شمال الاطلسي بعد الاجتماع الوزاري الذي عقده في بروكسل في العاشر من شهر ديسمبر كانون اول الماضي . ولا شك ان الحلفاء يبدون اهتماما شديدا بشأن الدليل القوي حول استمرار استخدام الاسلحة الكيمياوية في جنوب شرق اسيا وافغانستان نظرا لان في ذلك خرقا للقوانين الدولية بما في ذلك التورط السوفياتي في استخدام مثل هذه الاسلحة . وقد طالب البيان على كل حال بتفتيش الموقع للتأكيد على سلامة اي معاهدة جديدة بشأن الاسلحة الكيماوية .

وحتى التقرير الاخير الذي صدر عن الامم المتحدة حول اتهامات استخدام الاسلحة الكيمياوية لم يكن سيئا ومع ان خاتمته كانت قصيرة الا ان صفحاته التي بلغت ١٠٩ صفحات جاءت مشتملة على التفاصيل التي تؤكد ما جاء في التقرير الامريكي والدليل كان مقنعا بما فيه الكفاية لدرجة انه كسب اصواتا مؤيدة ثلاث مرات في الجمعية العامة حيث دعت القرارات الثلاثة الصادرة من الجمعية العامة بهذا الشأن الى ايجاد لجنة دائمة للنظر في الاتهامات عن استخدام الاسلحة الكيمياوية مع الدعوة الى عقد اجماع طارىء للموقعين على اتفاقية عام ١٩٧٢م الخاصة بالاسلحة البيولوجية السامة لبحث شروط المصادقة على اتفاقية منع هذا السلاح والدعوة الى عقد اتفاقية جديدة تكون تحت مراقبة واشراف القانون الدولي .

ومع تزايد هذا القبول ووضوح الدليل نجد ان (المطر الاصفر) قد تحول من خبر يتصدر الصفحات الاولى الى خبر قديم وبعبارة اخرى يبدو ان هذه الحقيقة اصبحت مقبولة وان لم تناقش الاثار العريضة المترتبة عليها حتى الان . وعلى اي حال قد نكون بحاجة الى بعض الوقت لنسأل انفسنا بعض الاسئلة الملحة .

وبالتحديد عن اي شيء يمكن أن تفيدنا خبرتنا بالمطر الاصفر فيما يتعلق بشخصية القيادة السوفياتية ؟ بكل وضوح في القيادة السوفياتية رجال لا يعيرون اى اهتمام للاخلاق عند تطوير واستخدام اسلحة تعتبر مثيرة للرعب بكل وحشية حتى في حرب شاملة كالحرب العالمية الثانية . وقبل حوالي عام كتبت هذه الصحيفة مقالا جاء فيه ان التأثير النفسي للرفض جعل الدول الغربية تبتعد عن قبول حقيقة وجود المطر الاصفر في الماضي لان نتائج مثل هذا القبول كانت غير مستساغة وفي الوقت الحاضر تم قبول هذه الحقائق الا ان الغرب لم يتعلم من الدروس بعد . ولنفس الاسباب تقريبا يبدو ان الامر بحاجة الى ١٥ شهرا اخرى لقبول حقيقة تورط بلغاريا في محاولة اغتيال البابا . والي جانب كل ذلك

بماذا يمكن للمطر الاصفر ان يؤثر على مفاوضات الاسلحة مع الاتحاد السوفياتي ؟ حيث انه في الوقت الذي كانت فيه روسيا توقع في عام ١٩٧٢ على اتفاقية استخدام الاسلحة البيولوجية كانت تطور وتنتج الاسلحة الكيمياوية التى نراها الان في اسيا .. وبوضوح فان هذه التصرفات لا تخدم السلام مطلقا والهدف السوفياتي من وراء الدخول في محادثات مع الغرب بشأن الاسلحة هو منع الدول الغربية من مراقبة التطور العسكري السوفياتي .. ولاشك ان كل انسان متعقل يجد نفسه مضطرا للشك في الطريقة التى تدخل بها روسيا الى المفاوضات .. والدول الغربية لا تستطيع ان تثق بما تقوله حركة السلام علاوة على انه من الصعب الوصول الى شروط محددة او اجراء معاينة في الموقع من شأنها ان تتيح الفرصة للولايات المتحدة ان تدخل الى اعماق المجتمع السوفياتى المغلق للتعرف على مدى الخداع السوفياتى بشأن الاسلحة البيولوجية .. واذا كانت فكرة المطر الاصفر مقبولة فيبدو ان من الضروري توجيه سؤال حول ما اذا كان هناك اى شيء يمكن التحدث بشأنه مع الاتحاد السوفياتي .. فالتوصل الى الاتفاقات يمكن ان يؤدي الى احلال السلام اذا تم تطبيق ما يرد بهذه الاتفاقات ولكن عندما رأيتم التوصل اليها فان التاريخ هو الذي يقدم البديل وهو تحقيق السلام بالتسلح بما فيه الكفاية بحيث نجد ان المعتدى لا يرى اية فائدة في دخوله الحرب .

واشنطن تتهم النمسا بتهريب التكنولوجيا للسوفيات

«على ان شهر العسل في علاقات البلدين لم يدم طويلا فسرعان ما اتهم سكرتير الدولة في وزارة الدفاع الامريكية بان النمسا تمثل عاملا خطرا لأمن الغرب وانها تزود دول الكتلة الشرقية بالتقنية الامريكية المتقدمة».



عبر السفير النمساوي في واشنطن عن سروره بالوضع الودي الذي آلت اليه العلاقات بين بلاده والولايات المتحدة الامريكية بعد جولة قام بها في امريكا وقد اقتصادي نمساوي كبير وللنشاط الثقافي الذي قامت به في المدن الامريكية مؤسسات نمساوية مرموقة كالمدرسة «الاسبانية لتدريب الخيول» وفرقة فيينا الموسيقية واوركسترا يوهان شتراوس.. ولكن ابتهاج السفير النمساوي لم يعمر طويلا فلم يمض سوى شهر واحد حتى وجه سكرتير الدولة في وزارة الدفاع الامريكية «فريد اكله» اتهامات الى النمسا بانها تمثل عاملا خطرا بالنسبة لامن الغرب. وذكر في مقابلة مع صحيفة «دي برس» الصادرة في فيينا ان النمسا تزود دول الكتلة الشرقية بتقنية امريكية متقدمة لايستطيع الشيوعيون الحصول عليها بطرق مباشرة بسبب الحظر المفروض على نقلها اليهم وعبرت مجلة «بيزنس ويك» الامريكية عن مثل هذه الشكوى. واشارت الى ان حوالي مائة شركة نمساوية ـ دون ان تذكر اسمائها ـ يشك في كونها تنقل التقنية الغربية الى الكتلة الشرقية بصورة غير مشروعة، وكانت الحكومة النمساوية تعتقد ان بوسعها ان تتجاهل هذه الاتهامات. فذكر المستشار برونوكرايسكي انه لم يعلم بهذا النزاع الا معا تردده الصحف «فهذا هو الاسلوب الذي تتبعه الحكومة الامريكية الحالية في تبليغ معظم ماتود تبليغه عن طريق الصحف» وصرح بقية اعضاء الحكومة النمساوية بأنه ليس بوسعهم فهم عبارة: سكرتير الدولة في البنتاجون.

وظل التساؤل يدور عدة ايام في مكتب المستشار النمساوي عن الشركات النمساوية المعنية، وهل هي شركات منتجة لاجهزة الكترونية كشركتي فيليبس و ايه.اي.جي او شركة «كابشي» التي تقوم بانتاج اجهزة الهاتف والتي تستهلك كميات كبيرة من القطع الالكترونية الصغيرة حيث ليس بالامر شيء جديد على اية حال، ام ان الامر مقصود به مصنع «بلانزي» الذي ينتج صلبا خاصا لصناعة الصواريخ ويتجه انتاجه في الدرجة الاولى الى الغرب اولعل المقصود شركة «سيمنز» التي تخضع صادرتها لرقابة الشركة الام في ميونخ بالمانيا الغربية؟

ـ وذكر سكرتير الدولة في مكتب المستشار النمساوي «فرديناند لاسينا» ان استفساراته العديدة في واشنطن لم تؤد الى اي ايضاحات، وليس من الصعب توجيه مثل هذه الاتهامات لشركات امريكية ذات فروع في النمسا. وقد اشار موظف كبير في وزارة التجارة النمساوية الى الفروع العديدة لشركات امريكية ضخمة لانتاج الكمبيوتر واجهزة الكترونية اخرى تم تأسيسها في الدرجة الاولى للقيام بأعمال توجه اليهم بشأنها الى النمساويين. وذكر انه من الافضل للامريكيين ان يبدأوا اولا باجراء تنظيفات في عقر دارهم!

ـ الا ان سكرتير الدولة المختص بسياسة الامن الدولية في البنتاجون «ريتشارد بيرليه» اكد في مقابلة اخرى مع صحيفة «دي برس» ان الامريكيين يعلمون جيدا اسماء الشركات المعنية، ومع انه لم يذكر اسماء مائة شركة نمساوية تتحدى قرار المقاطعة الا انه ذكر بالتحديد اسم شركة لانتاج ماكينات تستخدم في بلدان الكتلة الشرقية لصنع صلب لمواسير المدافع.. وقال بيرله «ان مدفع الدبابة السوفياتية ت ـ ٧٢ يصنع بماكينات نمساوية، وينطبق هذا الشيء بالنسبة لمدافع لسلاح البحرية السوفياتية وتعلق الشركة المعنية على ذلك بقولها ان الامر يتعلق بماكينة تستخدم لعدة اغراض وهي تصدر لمعظم انحاء العالم منذ اعوام.

واوضح «بيرله» رأية فيما تدعيه حكومة النمسا من انها لا تعلم شيئا عن حقيقة الاتهامات الامريكية بقوله: «ان حكومة فيينا تعلم تماما اسباب الشكاوى الامريكية ولكنها مع الاسف لم تبد اي استعداد للتعاون وقد فقد الامريكيون الثقة في الا يقوم النمساويون بنقل ما يحصلون عليه من تقنية امريكية الى الاتحاد السوفياتي. وقد فسرت فيينا شكوى «بيرله» على انه نذير سوء، لاول لقاء شخصي سيتم بين كرايسكي وريغان في الثالث من شهر فبراير القادم. وقد اراد المستشار النمساوي ان يثبت بالدعوة لهذا اللقاء والتي تمت بعد جهد كبير ان الرئيس الامريكي الحالي يحترمه كرجل دولة وكشريك اهل للثقة والتقدير.

«وكان الرؤساء الامريكيون السابقون لريجان يقدرون المستشار النمساوي بصورة خاصة فقد قام كل من ريتشارد نيكسون وجيرالد فورد بزيارة النمسا عدة مرات كما اجتمع كارتر بالرئيس السوفياتي الراحل بريجنيف في النمسا.. ولكن علاقة رئيس الحكومة النمساوية بريغان كانت سيئة منذ البداية لان كرايسكي مغرم بالافصاح عما يعتقد بصحته. فلم يحجم عن التعبير عما يفكر فيه اثناء حملة انتخابات الرئاسة الامريكية. اذ قال: انني يجب الا اميز بين رئيس امريكي واخر مادام الشعب الامريكي هو الذي يختاره ولكنني امل ان يفوز كارتر بالانتخابات.

واثار فيما بعد حنق الرئيس ريغان بما وجهه من نقد لسياسته ازاء بولندا ووصفها بانها نفاق لا حدود له كما انتقد سياسة الحكومة الامريكية الجديدة ازاء اوروبا بقوله «انه ليس بوسع المرء ان ينتهج مثل هذه السياسة مع اصدقائه».

وقد حمّلت واشنطن كرايسكي مسؤولية تهجمات معمر القذافي على الولايات المتحدة اثناء وجوده في فيينا.

وقد ادى كل ذلك الى فتور العلاقات بين فيينا وواشنطن الى ابعد الحدود. ولم ترسل واشنطن من يحل محل سفيرها المتوفي في فيينا قبل عام «نيودور كمنجس» وقد وصف سكرتير الدولة في وزارة الخارجية الامريكية «لورنس ايجلبيرجر» تهجمات كرايسكي بانها كريهة وتتجاوز حدود المعقول.

ولم يتأثر الامريكيون اطلاقا بكون كرايسكي قد توقف عن انتقاد الحكومة الامريكية منذ الربيع الماضي بل وعرض القيام بدور الوسيط بين الشرق والغرب ولكن الناطق بلسان الحكومة الامريكية «ويليام ستيرمان» رفض عرض الوساطة وقال: اننا لسنا في حاجة لوسيط فنحن في وضع يمكننا من اجراء حوار مع السوفيات بانفسنا كما فعلنا قبل ذلك.

وحتى الحملة التوددية التي قام بها الخبير في الشؤون الامريكية «كليستيل» لم تسفر الا عن نجاح جزئي. ومع ان الرئيس الامريكي حدد مواعيد لزيارات يقوم بها كل من الرئيس النمساوي «وولف كيرخ شليغر» وزعيم المعارضة «موك» وحتى برونو كرايسكي ولكن الريبة مازالت قائمة.. فالامريكيون لا يعتبرون النمسا باحد المواضيع التي تتسرب فيها الى الكتلة الشرقية ذروة المنتجات الغربية فحسب بل وتثيرهم سياسة القروض المتمثلة في الاستدانة من الغرب وتقديم القروض للشرق فالنمسا الدولة الصغيرة تحتل المرتبة الخامسة بين دائني بلدان الكتلة الشرقية اذ تبلغ قيمة قروضها لدى هذه الدول حوالي سبعة الاف مليون دولار وكي يعمل على ايضاح مسألة تسرب التقنية الغربية الى الشرق ولو جزئيا فقد عجل كرايسكي بارسال سكرتير الدول «لاسينا» الى الولايات المتحدة قبل نهاية العام الماضي حيث امل في التوصل لحل وسط يأخذ بعين الاعتبار الاتجاه الليبرالي الذي تسلكه النمسا فيما يتعلق بسياستها التجارية ويولد في نفس الوقت الثقة لدى الامريكيين في النمسا لن تكون محطة لمرور البضائع المحظورة الى الكتلة الشرقية وقد احرز نجاحا جزئيا اذ اوضحت له واشنطن ان اتهامات «بيرله» لا تمثل رأي الحكومة الامريكية وليس بوسع النمسا ان تتجاهل عامل الزمن فوضعها الاقتصادي السيء يجعلها في حاجة ماسة لمزيد من السياح الامريكيين ومزيد من القروض الامريكية وبشكل خاص لمزيد من الاستثمارات الامريكية وخاصة في مجال التقنية المتطورة.

وتعمل حاليا مصانع الحديد والصلب النمساوية الحكومية والتي زعزعتها الازمات بالاشتراك مع المؤسسة الامريكية ـ امي ـ في مشروع مشترك لانتاج اجزاء الكترونية.. ولعل الامريكيين يفكرون في ان القسم الاكبر من هذه الاجزاء مخصص لبلدان الكتلة الشرقية.

من اجل نجاح القمة الاقتصادية الغربية القادمة

«والتشاؤم سببه الصورة القاتمة عن مؤتمرات القمة خلال السنوات الاخيرة والتي كانت اخرها قمة فرساي في يونيو الماضي عندما تغلب الشكل على المحتوى وانفضت بالخلافات».



اجتماع قمة فرساي

يجب ان يكون اجتماع القمة الاقتصادية الغربية الذي سينعقد في ويليامزبورغ بولاية فرجينيا الامريكية في شهر مايو القادم واحدا من اهم الاحداث الاقتصادية في العام الجديد ١٩٨٣. ذلك ان السياسات الحالية لم تؤد في الغالب سوى نتائج مؤسفة لن يتمثل خطرها في حال استمرارها في الركود الشامل فحسب بل في انهيار النظام الدولي للتجارة الحرة

ان الحاجة الواضحة لاجماع حول سياسات بناءة جديدة لم تظهر في الماضي بمثل ظهورها اليوم ومع هذا فان التشاؤم حول مجمل عملية التحضير والاستشارات لهذه القمة يزداد بروزا باضطراد.

وهذا التشاؤم قد يكون له مايبرره تماما لوكان القادة الذين سيحضرون هذا المؤتمر متوقعا لهم الا يفعلوا شيئا سوى مجرد الاجتماع والتأسف على الوضع الراهن للامور ولكن الامر عكس ذلك ولعل الانجاز الوحيد الذي حصل خلال عام ١٩٨٢ الماضي تمثل في ادراك الناس عامة ان اي بلد لا يمكنه تحقيق اهدافه الداخلية بصرف النظر عن النتائج في البلدان الاخرى ان منظمة التنمية والتعاون الاوروبية وصندوق النقد الدولي بدأا باعلان بعض هذه النتائج اذ ان تغييرات في السياسة المالية الامريكية والسياسة الضريبية اليابانية على وتك الحصول وهذه التغييرات ما هي الا تعبير عملي ومفيد لهذا المفهوم العالمي الجديد

ولعل من المعبر ايضا قيام وزير المال الامريكي رونالد ريغان باقتراح ورقة عمل بناءة لهذه البادرات الجديدة فالسياسات الضريبية والمالية يجب ان تكون ذات اطر اكثر ثباتا انطلاقا من ضرورة وضع اسعار تبادل عملات واقعية وثابتة كما ان المؤسسات المالية الدولية يجب مدها بموارد مالية كبرى وتخليصها من القيود التي تعيق عملها ولذا فان اطارا ما يجب وضعه للمبادرة الى العمل في حالات الديون الطارئة كما ان اهتماما خاصا يقتضي اعارته للحاجات التجارية لدى دول العالم الثالث وهذه بالطبع افضل ورقة عمل ممكنة

اما التشاؤم فمرده للصورة القاتمة التي باتت عليها القمم خلال السنوات الاخيرة وبخاصة منذ الغرابة التي خرج بها مؤتمر فراساي الذي عقد في يونيو الماضي حيث تغلب الشكل على المحتوى وقد فشل هذا المؤتمر في التصدي لضخامة الركود المهدد او للاخطار الحادة التي تهدد النظام المصرفي العالمي وهي قضايا كان عليه بحثها الا انه سرعان ما انتهى بخلافات بين امريكا واوروبا حول امور كتجارة الصلب واشتراك دول اوروبا في مشروع انبوب الغاز السوفياتي

وبعدها بقليل اعلن الرئيس الامريكي انه سيدعو لعقد مؤتمر القمة الاقتصادي الجديد المقرر عقده خلال مايو ١٩٨٣ في مدينة وليامسبورغ بفيرجنيا وسوف يركز على جعله مؤتمرا ناجحا ان هذه دون ريب رغبة مرحب بها عموما لكن معظم الاتجاهات التي خففت من قيمة وايجابيات اي مؤتمر قمة يتسابق كان مردها عادة للتاثير الامريكي.

لقد كان الامريكيون الذين دعوا لزيادة اعداد المدعوين لحضور هذه المؤتمرات منذ مؤتمر رامبويه لعام ١٩٧٥ عندما اصروا على ضرورة حضور وزراء المال والخارجية هذا المؤتمر كما ان عدد الموظفين الامريكيين تضخم فيه بسرعة حيث عبر بعدها الرئيس كارتر عن ميله للبيانات الطويلة والمفصلة التي كان لابد من التفاوض والمساومة حولها لمدة عدة اشهر سلفا وقد كانت امريكا هي التي تمارس الضغوط القوية لتحويل مثل مؤتمرات القمة هذه الى احداث اعلامية تذكر

ان هذه الاتجاهات فوضت قيمة الفكرة التي خرج بها جيسكار ديستان الرئيس الفرنسي السابق خلال اول مؤتمر قمة اقتصادي عام ١٩٧٥ لقد طالب ديستان يومها بمؤتمر قمة خاص نوعا وغير متميز بالرسمية والادارية وذلك لمناقشة تقلبات اسعار العملات والتنسيق المطلوب في مجال السياسة الاقتصادية ويبدو ان عملية التحضير للقمم الاقتصادية الاخيرة كانت تبدأ قبل عدة اشهر من انعقاد هذه القمم. وعادة ما يتم تحضير مواد المؤتمر ضمن خمس نقاط رئيسية هي السياسة الاقتصادية العامة ـ العلاقات النقدية الدولية ـ التجارة الدولية ـ الطاقة والعلاقات بين الشمال والجنوب سواء اكانت تلك القضايا. قضايا الساعة الملحة ام لا

وعلى هذا فلابد للعديد من الوزارات ان تبدي رأيها في هذه الامور وعندما يحضر رؤساء الدولة يجدون ان المناقشات التي كان عليهم القيام بها قد شقت طريقها فعلا الى النور

ويأتي الروتين الاداري الوظيفي في اعلى قمة الاجراءات المؤدية لهذه العملية وان بعضهم يقول انه وبسبب ذلك ساد اتجاه سيء مفاده ان اي مؤتمر قمة اقتصادي هو ميدان صراع لابد وان يكون فيه خاسر مقابل كل فائز وان من سوء الدبلوماسية الزعم علنا اثر اية مفاوضات بان احدهم كسب شيئا دون ان يتنازل عن شيء ومع هذا واثر مؤتمر قمة فرساي بادرت كل من امريكا وفرنسا الى الاعلان لوسائل الاعلام بان التنازلات التي قامت بها كل منهما ـ الاولى حول موضوع التدخل في اسعار الدولار والثانية حول موضوع التجارة مع السوفيات لم تكن كبيرة تذكر

ان على قمة ويليامسبورغ ان تصحح هذه الاخطاء كما ان ورقة عملها يجب ان تظل بسيطة ومركزة ما امكن كما انه يجب اقلال عدد حضور هذه القمة

ثم ان بيان المؤتمر يجب ان يجمل النتائج الاساسية المتوصل لها من قبل رؤساء الدول كما ان هذا البيان لا يجب النظر اليه على انه خاتمة اجراء بل فاتحة اجراء جديد

وهناك حاجة لنقل جيوش الموظفين من عمليات التحضير الى عمليات ملاحقة نتائج القمة. اما مطالب القادة المختلفة فيجب ان تكون موضوع دراسة لدى مختلف الوزارات المختصة اثر القمة ذلك ان القادة الغربيين ومن خلال قممهم عليهم تحديد الطريق الذي ينبغي عليهم سلوكه معا بدلا عن تحديد معالم الطريق التي جمعتهم

الاتحاد السوفياتي: رجال المخابرات يسيطرون على المناصب الهامة

«تحدث الرئيس الجديد للحزب الشيوعي السوفياتي عن اوهام كان لابد من التخلص منها وعن اخطاء كان لا مفر من دفع ثمنها. وصرح بان السياسة الاقتصادية هي خير وسيلة للتاثير على مجرى «الثورة العالمية» التي مازالت تحظى بتقدير كبير لدى الزعامة السوفياتية».

يعتبر مثل هذا التصريح دليلا على ان تفكير القادة الجدد يتميز بالواقعية فبينما كان الرئيس السوفياتي السابق بريجنيف يتغنى بالنجاحات التي احرزت في جميع مجالات تدعيم الشيوعية حتى الى ما قبل وفاته بثلاثة ايام فقط. اعترف الرئيس الجديد اندروبوف بانه لم يتم بلوغ كثير من الاهداف الهامة للخطط التي وضعتها الدولة وبعدم الانضباط بما فيه الكفاية وبضرورة التخلص من جموع الكسالى والعادات القديمة وذكر انه لابد من تنحية العاجزين من موظفي الحزب.. وقد دأبت صحيفة البرافدا على ترديد هذا الشعار يوميا..

ويحاول الرئيس الجديد ان يعطي بلا انقطاع دروسا في التواضع فلم تستغرق كلمته بمناسبة الذكرى الستين لتأسيس الدولة ساعة كاملة بينما تحدث سلفه ثلاث ساعات ونصف ساعة في مثل هذه المناسبة قبل عشرة اعوام. ولما اثار مستمعوه عاصفة من التصفيق وقفوا في اماكنهم حسب ما كان مستحبا في عهد بريجنيف حيث اشار اليهم بالجلوس.

وبينما كان بريجنيف يفضل الظهور امام الجماهير، يبدو الرئيس الجديد الذي عمل حتى وقت قريب كرئيس للجنة امن الدول ميالا للعزلة وعدم الظهور فنادرا ماتنشر الصحف صورا له. واذا ماظهرت صورة له على شاشة التلفزيون فانها لا تظهر إلا ثابتة وبينما كانت صور بريجنيف تظهر في كل مكان في الشوارع والمصانع، لا تكاد تظهر صور لاندروبوف في اي مكان

وفي هذا الصدد يقول احد مؤيدي اندروبوف ان الرئيس الجديد لا يهتم بالبلاغة وبالمظاهر وانما بالعمل كما اكد موظفون حزبيون اخرون ان قيادة الحزب الشيوعي السوفياتي قد اصبحت ذات طابع جماعي اي انه ليس بوسع اندروبوف ان يفرض زعامة فردية وعبادة الفرد حتى لو اراد ذلك.

وقد اوضح الخبير في شؤون الغرب باللجنة المركزية «ارباتوف» لمجلة «التايم» الامريكية انه يمكن ان يكون هناك بعض التاثير عندما يحل زعيم محل زعيم اخر، غير ان اتخاذ القرار في عهد بريجنيف كان يتم في الدرجة الاولى من قبل اللجنة المركزية والمكتب السياسي وسيبقى الامر كذلك في عهد اندروبوف.

وقد اصبح المكتب السياسي يعلن للصحف بعض المواضيع التي يتناولها بالبحث في جلساته التي يعقدها ايام الخميس. وهذه هي اول مرة يعلن فيها عن مثل هذه المواضيع كما ان المكتب السياسي يخبر الشعب لاول مرة انه يهتم بما يرد في رسائله من شكاوى. واكد اعضاء المكتب بالاجماع ان الالتماسات تظهر انه لم تتخذ بعد في بعض الاماكن اجراءات صارمة ضد مسؤولي الحزب المهملين.

وقد عالج المكتب السياسي وهو اعز سلطة في الاتحاد السوفياتي مشكلة الحصول على قطع غيار السيارات الخاصة بعد قضية نزع السلاح مباشرة. بيد انه لم يصدر عنه ما يشير الى اتخاذه قرارات تتضمن تغييرات شخصية. فمن الواضح ان ما يتعلق به من تماسك في الزعامة السوفياتية يختفي خلف الاضطرار للتوصل لحلول وسط وتنازلات متبادلة تتم غالبا بعد نزاعات مصلحية حادة ولذا فانها لا تصلح للنشر



رجل المخابرات عليف
المرشح لرئاسة الوزارة

اما اهم مؤيد لاندروبوف فهو عضو المكتب السياسي الجديد «عليف» الذي اثبت نجاحه في اذربيجان وكان ينتمي كرئيس الحزب للجنة امن الدولة «الكي جي بي» واذا كان اندروبوف وعليف يرميان للتوصل في المحاولة الاولى لتعيين رئيس الدولة ورئيس الحكومة كذلك من صفوف العاملين في لجنة امن الدولة فقد حالت غالبية اعضاء المكتب السياسي دون ذلك ولو في اللحظة الراهنة

فقد بقي اعلى منصب في الدولة شاغرا واصبح اندروبوف مجرد عضو من اعضاء مجلس السوفيات الاعلى التسعة والثلاثين ولم يصبح رئيسا لهذا المجلس ليكون في نفس المرتبة مع الرئيس الامريكي مثلا

ويدعي المؤرخ السوفياتي غير الحزبي «روي ميد فيجسيف» بان هناك خلافا في الرأي بين اندروبوف ومنافسه «تشيرنينكو» فيما يتعلق بمسألة المرشح المناسب لاعلى منصب في الدولة

ومهما يكن من امر فقد تمكن اندروبوف من ترفيع نصيره عليف الى منصب نائب رئيس الوزراء مع الامل في ان يتولى منصب رئيس الحكومة مستقبلا وقد اخذ عليف يستقبل زوارا من الشخصيات الاجنبية بصورة مثيرة للاستبداد غير انه لم يتم استبدال وزيري الزراعة. والسكك الحديدية لم يحل محلهما اشخاص من لجنة امن الدولة «الكي جي بي» ويبدو ان علاقات القوى ليست واضحة بالشكل الذي تصوره المرء بسبب السرعة التي تم بها تصيير اندروبوف سكرتيرا عاما للحزب

جان كارميه: يجبر على كرهه في البؤساء!

يجد المشاهدون صعوبة في العثور على تذكرة في اي من دور السينما التي تعرض فيلم «البؤساء» للمخرج روبرت حسين. وهو الفيلم الثالث والثلاثون في سلسلة الافلام التي تناولت تحفة كاتب فرنسا فيكتور هوجو «البؤساء»... ذلك لان مقاعد الحفلات محجوزة لعدة اسابيع قادمة. يرجع ذلك الى اكثر من سبب فبادئ ذي بدء لاتزال «البؤساء» وستظل لعصور طويلة قادمة بالتاكيد تسحر القراء والمشاهدين معا. ياتي بعد ذلك مباشرة توزيع الادوار والشخصيات على الممثلين وهو ما يعرف في اللغة الانكليزية باسم «الكاست».

يتيح الكاست للثلاثي لينو فنتورا «جان فالجان» وميشيل بوكيه «مفتش الشرطة جافير» وجان كارميه «تيناردييه» الفرصة لاعطاء افضل ما لديهم ويعد دور تيناردييه واحدا من اهم نجاحات جان كارميه كممثل راسخ القدم.

وتيناردييه – صاحب الخان بالقصة – كان رقيبا سابقا بجيوش الامبراطور الفرنسي نابليون بونابرت ولم يتورع اثناء معركة واترلو – التي هزم فيها نابليون – عن سرقة ممتلكات الجنود القتلى في ارض المعركة وسلب اي شيء تصل اليه يداه الدنستان. وواضح تماما ان تيناردييه قد اختار طريق الشر عن طيب خاطر ويملء ارادته فعمل لصا ثم قاطع طريق ثم نصابا ثم قاتلا محترفا. ومع ذلك تنجح هذه الشخصية الكريهة – بفضل موهبة جان كارميه – في اقناعنا بالاستماع اليه وهو يعلن على الملأ – وباعلى صوته – حقده على المجتمع الذي يسحقه. ناسيا او متناسيا عدالة السماء.

رحلة جان كارميه مع الفن

بدأ جان حياته العملية كممثل صامت (كومبارس) في عدد من المسارح الباريسية خاصة بمسرح الاوبرا ومسرح شاتوليه اما اول ظهور له على الشاشة الفضية فكان في العام ١٩٤٣ م عندما ظهر للحظات بتحفة المخرج مارسيل كارنيه «ابناء السعادة».

تقابل كارميه – في العام ١٩٤٨ م مع روبرت ديري واصبح عازف طبلة بفرقة «البرانكينيول» الشهيرة. وشارك بالبرنامج الاذاعي «عائلة دوراتون» ذات الشهرة الشعبية الواسعة على مستوى فرنسا كلها. كان يضطلع في هذا البرنامج بدور الساذج اللامبالي الذي يوقع نفسه في المأزق.. ولكنها شخصية محببة لدى المستمعين. وقد لازمته هذه الشخصية – التي نجح تماما في تجسيدها – لفترة طويلة نسبيا حتى ان مخرجي السينما – عندما فكروا في الاستعانة به – اوكلوا اليه دور «الابلة» او «المغفل». وكان هذا الدور القصير سببا في ظهور كارميه في عدد لا يحصى من الافلام السينمائية. وكان يشغل وقت فراغه بكتابة بعض المنولوجات الخفيفة والقائها على خشبة عدد من الاندية الليلية الى جانب كبار الممثلين الهزليين امثال ايف روبير. فرنسيس بلانشي ولوي دو فونيس. بواريه. سيرو

مولد ممثل كبير

كان احد هؤلاء الساخرين الكبار – ايف روبير – سببا في دفع الحياة العملية لجان كارميه لعدة خطوات الى الامام دفعة واحدة. عندما نجح في انتزاع دور له بفيلم «الاشقر ذو الحذاء الاسود». ولدى مشاهدته يقف شامخا امام الممثل العملاق بيير ريشار ادرك الجميع ان ممثلا كبيرا قد ولد. واعتبارا من ذلك الوقت اخذ كارميه ينتقل من نجاح الى نجاح اخر حيث كان يشغل الشاشة الفضية وحده – تقريبا – في عدد من الافلام التي لقيت ترحيبا من قبل النقاد والجمهور بفضل اداء كارميه اساسا.

من اشهر هذه الافلام «غبي ورذيل» للمخرج ميشيل اوديار و«ليس للكفن جيوب» للمخرج ج. ب موكي و«الى اللقاء. الاثنين القادم» للمخرج اوديار «ايضا» و«ديبون السعيد» للمخرج ايف بواسيه ادى كارميه في هذا الفيلم الاخير دور انسان من الطبقة المتوسطة يرتكب احدى الجرائم ولكي يخفي جريمته الاولى فانه يضطر الى ارتكاب جريمة ثانية اكبر بشاعة يضاف الى ادائه الممتاز لدور الاب بفيلم «فيوليت نوزيير» للمخرج كلود شابرول ودوره بفيلم «لاتبكي وفمك مملوء» للمخرج باسكال توماس و«القروي الساذج.. وصل» للمخرج جان لوك فولفاو


جان كارميه في دور تيناردييه

وفي فيلم «السكر» اختاره المخرج جاك روفيو لدور مفتش الضرائب المتقاعد الذي يتولى ادارة التركة التي ورثتها زوجته الصيد لابنه. وقد نجح كارميه فعلا في اداء دور الماكر الذي يذهب ضحية لمن هو اكثر منه مكرا ودهاء. حيث يقنعه ذلك النصاب بالدخول في مضاربه ببورصة السكر وكاي غبي ينساق المفتش الداهية وراء احلام الثراء السريع فيسقط ضحية سهلة لعملية نصب تجعل الاسرة خالية الوفاض بين عشية وضحاها.

السينما.. هي السعادة

واختاره روفيو – مجددا – لدور البطولة بفيلمه «انشودة النصر» حيث قام بدور ضابط صف تابع لفرقة المستعمرات.. يحتل موقعا منعزلا على مقربة من حدود الكاميرون واوبانجي في العام ١٩١٥ م وكان هذا الصف ضابط يجد سعادة «سادية» وهو يرسل جنوده (من ابناء المستعمرات) ليلاقوا حتفهم على يد جنود اخرين ينتمون لذات البلد ولكنهم ينتمون للقوات الالمانية التي تحتل موقعا غير بعيد..

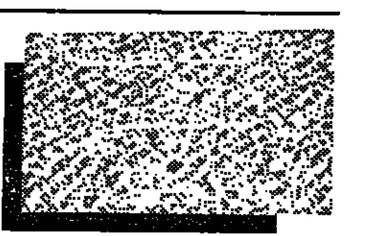
اعرب جان كارميه عن مفهومه للسينما – في حديث ادلى به لصحيفة «فرانس سوار» الباريسية – قائلا «السينما هي السعادة» اذ يذوب الممثل بداخل دوره ويعطيه كل ذاته.. وعندما ننتهي من التصوير ثم يشاهد كل منا نفسه بالفيلم يقول لنفسه اولا: لقد نجحت فعلا في اداء هذه اللقطة او ذلك المشهد. كان من الممكن ان اجيد اداء هذا المشهد على نحو افضل الخ.. ويوسع هذا الامر منحنا روحا شابة مستمرة. فالممثل غير مقيد بالزمن المحيط به».

اشترك كارميه مؤخرا في فيلم «حساء الكرنب» للمخرج جان جيرو امام الممثل الكوميدي لوي دو فونيس حيث قام بدور عجوز شرس فظ يدمن الشراب ولكنه حاضر البديهة وطلق الحديث.

عندما ساله الصحافي «كيف يصبح المرء ممثلا كوميديا؟» اجاب جان كارميه قائلا «ان المرء يولد ممثلا كوميديا ومن ثم فلا يمكن لاي انسان ان يصبح ممثلا كوميديا. فالممثل الفكاهي او الكوميدي يمتلك بداخله جهاز تقطير الهي يقوم بتحويل المواقف المؤلمة الى امور لا يسع المرء امامها إلا الانفجار في الضحك».

يعتبر جان كارميه من عشاق التريض بالدراجات – بصورة شبه يومية – الى جانب عشقه لمحطات سكك حديد الضواحي والقطارات العاملة على خطوطها. فهو يحفظ – عن ظهر قلب – مواعيد كافة القطارات ومساراتها. وهو يسعد بالتنقل بين المحطات والتسكع قليلا بداخل كل منها. وكانت اخر اكتشافاته في هذا الميدان ما اسماها «السعادة المتمثلة في الشبكة الجديدة لاكسبريس الاقاليم» اذ يقول «هل تتصورون مدى المتعة التي يشعر بها الانسان عندما يقطع المسافة بين ميدان الاوبرا وميدان ليتوال (النجمة) خلال اربع دقائق فقط وبسرعة مائة كيلومتر بالساعة»

انني اتساءل كيف يمكن لانسان ان يفكر في التعرف على المكسيك مثلا بينما لا يعرف ضواحي مدينته بصورة جيدة»!



فورت والتون – فلوريدا :

للوهلة الاولى ظن الاميركي بيل بيلز ان القطعة المعدنية التي استقرت في فراشه قطعة اثرية من قمر صناعي سوفياتي او من طائرة مقاتلة من قاعدة ايجلين الجوية المجاورة.

على ان التحقيق اثبت ان «القطعة الطائرة المجهولة الهوية» والتي تزن نحو ٤ كيلو غرامات هي جزء من سيارة هامر شميدت التي لا تبعد سوى مائة متر في اسفل الشارع.

وذكر شميدت (١٨ عاما) انه كان يستعد لتجربة سيارته ذات المحرك الجديد عندما انفجر المحرك فجأة وتطايرت اجزاؤه في الهواء ومن بينها شظية احرقت نافذة الشقة التي يسكن فيها بيلز.

اما بيلز فقد قال ان اول شيء لاحظه عندما دخل الى غرفته في حوالي السادسة مساء هو قطعة زجاجية على فراشه وبجانبها «قطعة معدنية لاتزال ساخنة».

الكيماري في اليابان
لعبة الأرستقراطيين


رئيس الجمعية البالغ من العمر ٨٠ عاما يفتتح احتفال شيموغامو بلعب ضربة البداية.

● في محاولة لقهر قمة ايفرست ●

عاد بعد ان ظنوه سقط من اعلى قمة في العالم ..!!

كاتماندو – رويتر :

عاد الى كاتماندو متسلق الجبال البلجيكي الذي اختفى في اواخر الشهر الماضي والذي توقف زملاؤه عن البحث عنه بعد ان اعتقدوا في وفاته اثر اقترابه من قمة ايفريست.

وقال جين بورجيوس البالغ من العمر ٤٤ عاما انه سقط من الحافة الغربية لقمة الجبل وهوى على الجانب الذي يطل على التيبت في الثلاثين من شهر ديسمبر الماضي.

وقال انه لم يصب باي اذى وانه مشى على رجليه لمدة ثلاثة ايام دون طعام في رياح الهملايا القارسة على التيبت حيث اعطاه القرويون شايا وشعيرا. قبل ان ينقلوه بسيارة جيب الى الحدود النيبالية ومن ثم استقل بورجيوس حافلة اقلته الى كاتماندو ب... اعتقد زملاؤه انه قضى نحبه منذ اكثر من اسبوعين في درجات حرارة تصل الى مادون الصفر في قمة اعلى جبل في العالم.

ويقول بورجيوس عندما يتذكر كيف انه شعر بالامان في القرية التبتية كان ذلك الصباح بداية عام جديد في حياتي.

وكان برجيوس الذي يعمل مهندس اليكترونيات في فورفور في بلجيكا انه كان يتسلق الجبل مع بعثة اغلب افرادها من الفرنسيين في محاولة لقهر قمة ايفريست في اقسى فصل في السنة.

وبعد اختفاء بورجيوس توقف افراد البعثة عن البحث على مسافة ٧ الاف متر من سطح الارض، اي بامتار من قمة الجبل الذي يبلغ ارتفاعه ٨ الاف و٨٤٨ مترا.

حيلة جديدة ومتطورة المافيا تستعين بالغواصات لتهريب المخدرات !

تورينو – د.ب.أ :

كانت مجموعة صغيرة من العمال والفنيين تضع اللمسات الاخيرة على غواصة عندما داهمت الشرطة الايطالية وموظفو الجمارك المكان واعتقلت افراد المجموعة.

ولم تكن الغواصة التي كانت المجموعة تعكف على بنائها في شاطئ بحيرة في شمالي ايطاليا غواصة عادية. بل انها صممت خصيصا لتهريب المخدرات عبر بحيرة لوغانو من ايطاليا الى سويسرا.

وكانت عصابة المافيا التي نقلت نشاطها الى شمالي ايطاليا اثر اكتشاف الشرطة لاوكارها في صقلية وكالياري قد استأجرت الرجال لبناء الغواصة.

ولم يسبب هذا الانتقال صراعا للشرطة فحسب بل لاولئك المهربين الصغار الذين يخشون على (وجودهم) بين (الاسماك) الضخمة التي غزت معاقلهم. ويقال ان مهربا (مستقلا) هو الذي ارشد الشرطة الى الغواصة.

وقد تم تصميم الغواصة التي يصل طولها الى مترين والتي يتم التحكم في حركتها عن طريق التحكم من بعد (ريموت كنترول) على ان تتحرك في اعماق تصل الى ٢٠ مترا الامر الذي يجعلها في مأمن من دوريات الشرطة البحرية التي تراقب سطح المياه.

ويشاع ان فكرة الغواصة خطرت لاحد زعماء المافيا عندما شاهد ابن احد اصدقائه يلعب بواحدة من لعب الاطفال في شكل غواصة يتحكم الطفل في حركتها عن بعد وهي غاطسة في مياه احدى البحيرات.

وكانت العصابة انفقت اكثر من ٦٠٠ مليون ليرة (٢٢٥ الف دولار) على الغواصة عندما داهمت الشرطة مكان بنائها. وتقول الشرطة ان العصابة ربما تكون لجأت الى بناء الغواصة بعد اعتقال عميل للمافيا على الحدود الايطالية السويسرية وبحوزته كمية كبيرة من الهيروين.

ووفقا لمسؤولي الجمارك الايطاليين فان المافيا تسيطر في الوقت الحالي على كل عمليات تهريب السجائر بين سويسرا وايطاليا.

وكانت عمليات تهريب السجائر في الوقت الماضي يقوم بها افراد يحملون حقائب ظهر يتنقلون بين سويسرا وايطاليا اما اليوم فان المهربين يصلون ايطاليا على متن شاحنات يحملون اقرارات جمارك مزيفة تخفي شحنة السجائر او (الشقراوات) وهو الاسم الذي يطلقه المهربون على السجائر الاجنبية.

وتتيح انظمة الهاتف الاوتوماتيكية لزعماء المافيا في الشمال تخطيط وادارة عمليات التهريب دون خوف من تنصت الشرطة او المخبرين.

وتملك المافيا امكانات مادية ضخمة ويتجلى هذا من مشروع الغواصة وبذا يمكن لها ان تبيع مهرباتها باسعار بخسة تسبب خسارة فادحة للمهربين الذين يعملون لحسابهم الخاص.

ولم يعد حتى في وسع اولئك المهربين المستقلين الاثرياء التصدي لنفوذ المافيا في السوق السوداء.

ومن بين الوسائل التي كانت تلجأ اليها مجموعات صغار المهربين مد كيبل تحت الماء عبر بحيرة لوغانو حيث المسافة بين الشواطئ الايطالية والسويسرية قريبة للغاية. وتحت ستار الظلام يقوم المهربون بوضع المواد التي يرغبون في تهريبها في اكياس مقاومة للماء وبعد ربط الاكياس على الكيبل يقوم افراد العصابة على الجانب، الاخر بسحب الحبل والحصول على المهربات في الجانب الاخر من البحيرة بالقرب من بورتو سريسيو.

وفي ساعات النهار يتم اطلاق الحبل ليستقر في قاع البحيرة دون ان يعرض حركة الملاحة الى الخطر الا ان سلطات الجمارك التفتت الى هذا الامر ومن ثم اقامت مراكز رقابة مما جعل المهربين يسعون الى حيل اخرى.

طفل عمره ٥٤ عاماً.. يرفض زجاجة الرضاعة!

اورلاندو – أ.ب :

كان بعضهم يرتدي الحفاضات واخرون يرتدون بذلات من ثلاث قطع عندما تجمع نحو ٣ الاف منهم لحضور حفل التعارف الذي اقامه مستشفى فلوريدا.

وكان جميع الضيوف الذين تتراوح اعمارهم من ثمانية ايام وحتى ٥٨ عاما يشتركون في نقطة واحدة وهي انهم ولدوا جميعا في هذا المستشفى الذي دعاهم الى حفل ميلاد يوم الاحد الماضي كجزء من الاحتفالات بمناسبة الذكرى الخامسة والسبعين لتأسيس المستشفى.

على ان من بين (الاطفال الجدد والقدامى) كان هناك المدعو توم ادمز البالغ من العمر ٥٤ عاما والذي اعرب عن تذمره او بالاحرى فشله في محاولة الشرب من زجاجة الرضاعة المملوءة بالعصير والتي تم تقديمها الى كافة المدعوين! ويذكر ان نحو ٢٥ الف (طفل) تمت ولادتهم في المستشفى المذكور منذ افتتاح قسم الولادة فيه في العام ١٩٤٠.

وكان الاطباء والمسؤولون عن المستشفى يقفون على منصة عالية تزينها البالونات والعاب الاطفال المختلفة ليقدموا جوائز خاصة لبعض الاطفال (ضيوف الشرف) وهي عبارة عن حقائض مرفق مع كل مجموعة منها عشرة دولارات فضية!

أطول وسيلة لمنع الحمل
تواجه مصيرها في واشنطن خلال أسبوع!

واشنطن – ا.ف.ب :

تشهد واشنطن هذا الاسبوع معركة حامية بين الخبراء حول احدى وسائل منع الحمل التي يجري استخدامها بالفعل في ٨٠ بلدا في محاولة للحصول على تصريح لتسويقها في الولايات المتحدة ...

وتستخدم هذه الوسيلة نحو عشرة ملايين امرأة في اوروبا والعالم الثالث وهي معروفة باسم ديبو – بروفيرا ويجري حقن المرأة بهذه المادة مرة واحدة كل ثلاثة شهور في الذراع او الردف ...

ومنذ ١٦ عاما .... ومعامل أب جون دي كا لامازو (ميتشيجان) تحاول عبثا جعل الادارة الأمريكية للرقابة على المنتجات الدوائية والغذائية تصدر تصريحا ببيع هذا النوع من الدواء في الأسواق الأمريكية ...

بيد ان الشركة ما زالت تصطدم حتى الآن برفض الادارة بعد ان اظهرت التجارب التي اجريت على الحيوانات واستخدمت فيها هذه المادة لفترة طويلة ان هناك احتمالات للاصابة بالسرطان ...

وقد استجابت الادارة الامريكية للرقابة على المنتجات الدوائية والغذائية لطلب معامل (اب جون) وهو أمر نادرا ما يحدث وقررت تشكيل لجنة يرأسها ثلاثة خبراء لاصدار ما يرونه من توصيات بعد اسبوع من المناقشات العامة في واشنطن ...

ويواجه هذا العقار خبراء الادارة الأمريكية للرقابة على المنتجات الدوائية والغذائية وخاصة المعهد القومي الأمريكي للسرطان ... ومجموعة الف نادر لابحاث الصحة التي لعبت دورا رئيسيا في عام ١٩٧٨م في قرار منع العقار من التداول في الولايات المتحدة ...

ويقول خصوم العقار ان الوقائع تتحدث عن نفسها .... فان اثنتين من انثى القرد من بين خمسين جرى حقنها بجرعة قوية من هذه المادة لمدة عشرة اعوام اصيبتا بالسرطان في جدار الرحم .... كما اصيبت اثنتان من ١٦ من اناث الكلاب من نوع (بيغيل) حقنت بالعقار بسرطان في الغدد اللبنية ...

ومما لا شك فيه ان الادارة الأمريكية التي تدرك ان هذا النقاش سيثير اهتمام العالم اجمع ستتمهل لبضعة شهور بعد دراسة تقرير اللجنة قبل ان تصدر حكمها النهائي في الربيع ..

رغم البطالة :

وزير العمل البريطاني لم يجد من يصلح سور حديقته

لندن – أ.ف.ب :

شكا نورمان تبيت وزير العمل البريطاني من انه ظل ثلاثة اشهر يبحث عمن يصلح له سور حديقته في بلد يضم ثلاثة ملايين و٩٦ الفا و٩٧٧ عاطلا.

وذكر تبيت الذي حكى هذه الواقعة في اجتماع لرجال الاعمال ان هذه الحكاية تنطبق على بريطانيا بأسرها التي لاتعاني من مشكلة ايجاد الوظائف بقدر ما تعاني من مشكلة البحث عن الموارد اللازمة لايجادها.

ولم تتأخر النقابات في الرد.. فقد وصف تيري دوني زعيم نقابة الفنيين حكاية الوزير بأنها (مضحكة) واضاف ان الناس لايبحثون عن عمل لمدة خمس دقائق لاصلاح سور حديقته وانما يريدون عملا حقيقيا

شيراك يستخدم لوحات الاعلانات البلدية للدعاية السياسية لنفسه !

باريس ـ مكتب الرياض : ـ

في استفتاء نشرته صحيفة (لوفيغارو) في نهاية شهر ديسمبر الماضي عن انطباعات الفرنسيين حول سنة ١٩٨٢ ، احتل جاك شيراك رئيس بلدية باريس ، ورئيس حزب التجمع من اجل الجمهورية . المرتبة الاولى من بين رجال السياسة الفرنسيين الذين تركوا افضل الانطباعات لدي الفرنسيين خلال السنة الماضية . فقد اجاب ٣٦ بالمائة من الفرنسيين ان جاك شيراك كان الرجل السياسي الذي سجل اكثر نقاط من غيره .

ولم يستغرب الملاحظون هذه النتيجة لما عرف عن جاك شيراك من نشاط وفاعلية وحس مرهف في تلميع صورته الاجتماعية واستخدام اطرف الوسائل والطرق لذلك . ومن ذلك مثلا ابراز الانجازات التي حققتها البلدية . وحسن علاقاته مع مرؤسيه والاهتمام باظهار صورته كمسير ناجح وكمشجع لكل الانشطة الترفيهية والتثقيفية والتي يمكن ان تقدم مساعدة للباريسيين .

ومن اطرف الوسائل التي يعتمدها السيد شيراك في توجهه للباريسيين وبالتالي فى تلميع صورته والدعاية لنفسه ، لوحات الاعلانات البلدية التي تستعمل عادة لالصاق كل الاعلانات التي تتحدث عن انجازات المصالح البلدية ويستخدم السيد شيراك هذه اللوحات الاعلانية لتوجيه رسائل الى الباريسيين تحاول ان تكون دائما بصيغة ودية ، وان تمس قلوبهم ومشاعرهم العائلية واهتماماتهم اليومية .

وبمناسبة السنة الجديدة انتشرت على لوحات الاعلانات البلدية الموزعة في كامل انحاء العاصمة الفرنسية ملصقات تحمل تهاني السيد جاك شيراك للباريسيين بحلول السنة الجديدة . ويبرز نص هذه الملصقات ان هذه التهاني المقدمة للباريسيات والباريسيين بمناسبة حلول السنة الجديدة هي باسم رئيس البلدية (عمدة) والمجلس البلدي ، وهي تحمل امضاء السيد جاك شيراك ، وتزين هذه الملصقات التي تحمل تهاني عمدة باريس ، صورة جميلة لاحد معالم باريس التاريخية .

وعلى الوجه الاخر للوحات الاعلانات ، صورة اشهارية لاحدى المنتوجات التجارية التي تجتذب اهتمام المارة بدون شك ، مما يلفت انتباههم فى نفس الوقت لنص التهنئة وهذه الطريقة التي يعتمدها السيد جاك شيراك ذكية جدا لانها لا تكلفه كثيرا اذ انها على نفقة الميزانية البلدية ثم لانه ليس هناك ما يمنعه من استعمال انجازات البلدية للدعاية لنفسه من خلالها على اساس انه المسؤول الاول عن تحقيق هذه الانجازات .

ولكن خصوم السيد شيراك ، رغم اعترافهم ببراعة جاك شيراك ومهارته في هذا الصدد لم يالو جهدا فى ايجاد نقطة ما ينتقدونه بشأنها ومن ذلك انه اكتفى فى نص التهاني الذي توجه به بذكر الباريسيين فقط ، ولم يشر الى كل الاجانب المقيمين او المارين بباريس ، لكي يتمنى لهم على الاقل اقامة طيبة في المدينة التي يشرف على تسييرها . وابرز خصوم شيراك هذه النقطة لكي يؤكدوا على ان هؤلاء الاجانب لا يقترعون ، وانه ليس هنالك ادنى فائدة لتوجيه التهاني لهم ، ملمحين من وراء ذلك الى ان هذه العملية هى عملية سياسية في المقام الاول ، وانها لفائدة شيراك السياسية اساسا .

قامت جامعة ملبورن (استراليا) بابتكار آلة تعمل الكترونيا وتمثل خطوة هامة نحو الميكنة الكامل لعمليات جز صوف الخراف .. ويمكن تقدير قيمة هذا الاختراع اذا علمنا ان الخراف الاسترالية (اكثر من ١٥٠ مليون راس) تنتج حوالى ٧٠٠ الف طن من الصوف الخام سنويا .

اثبتت هذه الآلة صلاحيتها الكاملة ـ حتى الان بالنسبة للجزء الاول من عملية الجز : اى استلام الخروف وتهيئته للجز .. ولا تزال بقية العمليات تحت التطوير لتحقيق افضل النتائج .

بعد وصول الحيوان امام الآلة تقوم مجموعة من الاذرع الصلبة برفعه الى حيث تتولى المقابض من الحديد المكسو بالمطاط الامساك بكل قدم على حدة .. وتقوم اذرع مطاطية بامساك الرأس والحيلولة دون تحركه .. ثم تتحرك القاعدة الى الامام والحيوان مهيأ تماما لعملية الجز .

اطفاء حريق استمر ٦٦ عاما..!!
الحريق كلف ١١٠ ملايين روبية هندية وساعد على استخراج ١٤ مليون طن فحم

نيودلهي ـ ب ت ا:

فى اول عمليات اطفاء من نوعها فى العالم تم مؤخرا اطفاء الحريق الذى ظل مندلعا منذ عشرات السنوات تحت الارض فى منجم جوغتا بحقول الفحم من ولاية بيهار الهندية .

واعلنت شركة بهارات للفحم المحدودة ان اطفاء الحريق الذى اندلع على عمق ٩٠ مترا فى باطن الارض سيساعد على استخراج ١٤ مليون طن من الفحم الخاص بالاستعمال فى المنازل .

وقد تم اطفاء اضخم واخطر حريق يندلع فى المناجم فى العالم بعد جهود متصلة استغرقت عامين بتكلفة بلغت ١١٠ ملايين روبية هندية .

ويعد حريق جوغتا واحدا من ٧٠ حريقا اخر فى حقول الفحم بالولاية والتى تندلع فيها الحرائق منذ عام ١٩١٦

وقضى الحريق حتى الان على ٣٧ مليون طن من الفحم .

وقالت الشركة انها فشلت فى استخراج ٤٨ مليون طن اخرى بسبب الحرائق . وقالت انه بينما تم السيطرة على حريق جوغتا فان الجهود افلحت فى منع الحرائق الاخرى فى مناجم برارى ودودنا ومدهوبان من الانتشار

وقد تم السيطرة على حريق جوغتا باستخدام وسائل مثل اغلاق المنجم من الخارج واستخدام الرغاوى الكيميائية والمياه .



كرتان وملابس تقليدية

الـ (كيماري) لعبة كرة قدم راسخة في القدم وهي واحدة من الالعاب الرياضية التي يمارسها الارستقراطيون اليابانيون منذ عدة قرون . ويعود اصل هذه اللعبة الى الصين حيث كانت قاصرة على النبلاء . وكان يخشى عليها من الانقراض .

الا انها لا زالت حية حتى اليوم بفضل جمعية المحافظة على لعبة الكيماري التي تضم في عضويتها ٥٠ شخصا والتي مقرها كيوتو .

ويشترك فى هذه اللعبة ٤ او ٦ او ٨ اشخاص التي تستخدم فيها كرة مصنوعة من جلد الغزلان . وتقوم على اساس ان يضرب احد الاشخاص الكرة في (تمريرة) الى لاعب اخر ليقوم بدوره بتمريرها الى لاعب ثالث دون ان تسقط الكرة على الارض وهكذا . وتبلغ مساحة الملعب ٤٠ قدما مربعا .

اذن فان لعبة الكيماري تتسم بالحركة البطيئة ولا اثارة فيها ولا اندفاع او جري . اما اللاعبون فانهم يرتدون ملابس تعود الى ازمان قديمة رغم البساطة التي طرأت عليها في الوقت الحالي . كما انهم يرتدون احذية جلد عالية مطلية بدهان اسود لماع .

ويقال عن هذه اللعبة انها لعبة صداقة . فعلى اللاعب ان يضرب الكرة امام اللاعب الاخر حتى يتسنى له تحويلها بكل سهولة . كما انها ليست لعبة تنافسية وليس بالضرورة ان يتمتع اللاعب بمهارات في ضرب الكرة .

وقد ازداد الاقبال الشعبي على هذه اللعبة حتى ان الكثيرين ابدوا رغبتهم في الانضمام الى الجمعية . وبما ان الحياة في اليابان تقوم على التنافس فان اليابانيين باتوا يتطلعون الى عدم التنافس في الالعاب .

وقد اقيمت هذه اللعبة في احتفال جماهيري حضره نحو ١٥٠٠ متفرج في شيموغامو باليابان هذا الشهر .

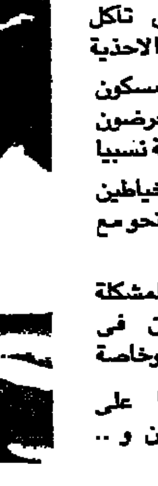
اعضاء في الجمعية يلعبون الكيماري امام جمع من المتفرجين .



جمهور يستريح من عناء التنافس في الحياة العامة .

الميدان تحول من ردهات القصور الى ساحاتها .

النجارون والخياطون
اكثر تعرضا لتاكل الاسنان !



اصدر «الاتحاد البريطانى للاسنان» كتيبا يحوى عددا لابأس به من المعلومات المفيدة ..

والطريقة احيانا بخصوص تاكل الاسنان .. فصناع الاحذية والنجارون ـ مثلا ـ الذين يمسكون بالمسامير بين اسنانهم يعرضون اسنانهم لعمليات تاكل سريعة نسبيا

شأنهم فى ذلك شأن الخياطين الذين يتعرضون على ذات النحو مع الدبابيس .

كما يتعرض لنفس المشكلة الاشخاص الذين يبالغون فى تعريض اسنانهم للهواء وخاصة

الاشخاص الذين اعتادوا على التنفس من الفم والمطربون و .. الثرثارون .

صحيفة صينية: ولادة الاناث أصعب من ولادة الذكور!

بكين ـ ا ب:

قالت صحيفة صينية ان النساء اللاتى يلدن الاناث ربما يعانين صعوبة فى استعادة صحتهن بعد الوضع اكثر من الناس اللاتى يلدن الذكور بسبب الضغوط القوية فى المجتمع الصينى التى تفضل الابن على البنت.

وذكر مقال فى صحيفة «بكين ايفنينغ نيوز» انه من بين ٣٨ حالة نزيف خطرة بعد الوضع كانت ٢٥ منها تتعلق بنساء ولدن فتيات.

وقالت الصحيفة ان الاطباء يلاحظون كثيرا ان افراد الاسرة أو العائلة يفرحون كثيرا بميلاد الولد بينما يستقبلون ميلاد البنت بالاسى والاحباط وان بعضهم يرفضون الحضور للمستشفى لزيارة الام اذا كانت قد وضعت بنتا.

واضافت «ان الاحباط والشعور السلبى لابد ان يؤثر بصورة أو اخرى على العمليات السيكولوجية ويؤدى الى نتائج كارثية يجب ان نتجنبها».

وحث المقال الشباب على التخلى عن التقاليد البالية فى تفضيل الولد على البنت والاعتقاد الخاطىء بأنه هو الذى سيحمل اسم العائلة وانه الذى سيهتم بأبويه فى سن الشيخوخة.

ويذكر ان سياسة تحديد النسل فى الصين بطفل واحد لكل اسرة تحرم الزوجين من محاولة انجاب ولد فى المرة القادمة اذا كان المولود بنتا.

ويطالب الزعماء الصينيون ايضا بتوقيع عقوبات صارمة على الاباء الذين يقومون بقتل بناتهم والتخلص منهن حتى يتسنى لهم الانجاب مرة اخرى على امل ان يكون الوليد القادم ذكرا.



عندما يغضب جمهور السينما ..!

ريوديجانيرو ـ ا ب :

ثار جمهور متفرجين من نحو ٦٠٠ شخص وحطموا احد المسارح هنا بعد ان انتظروا طويلا لمشاهدة الفيلم الموعود عن «خبايا الجنس» ولم يشاهدوا في النهاية سوى احد خبراء الكاراتيه وهو يطارد دجاجة!

وعلى اثر الحادث تم استدعاء الشرطة الى سينما فيتوريا حيث حطم المتفرجون الذين اصيبوا بالاحباط المقاعد وتجمعوا حول شباك التذاكر مهددين بضرب المدير اذا لم تعاد لهم اموالهم .

وفى النهاية وافقت الادارة على انه حدث التباس فى عرض الفيلم المذكور كما وافقت على عرضه فى اليوم التالى مجانا .

حوادث بالجملة فى سباق باريس ـ داكار للسيارات



باريس ـ رويتر:

اعلن منظمو سباق باريس ـ داكار ـ للسيارات ان متنافسا على متن دراجة نارية لقى مصرعه عندما اصطدم بسيارة شرطة فى صحراء تينيرى فى شمالى النيجر.

ولايزال ٤ متنافسين آخرين فى السباق الذى يصل طوله الى ١٠ الاف كيلو متر مفقودين بعد العاصفة الرملية التى اجتاحت المنطقة يومى الخميس والجمعة الماضيين.

وقال منظمو السباق ان جين نويل بايناو الفرنسى البالغ من العمر ٣٠ عاما الذى كان يشارك للمرة الرابعة فى سباق باريس ـ داكار ـ لقى مصرعه على الفور فى حادث الاصطدام فى طريق اغادير ـ خوروغو.

وقد تم العثور على اثنين من المتسابقين الستة الذين فقدوا فى اعقاب العاصفة وقد عثر عليهما سالمين بالقرب من مخيم للطوارىء وعلى مسافة ٨٠ كيلو مترا من سيارتهما طراز «رينج روفر».

وقال منظمو السباق ان كريستين كارون السباحة الفرنسية السابقة والحائزة على ميدالية اوليمبية وسائقها المساعد برناديت ساكى فى حالة صحية جيدة.

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ١٧ يناير ـ كانون الثاني ـ وهو اليوم السابع عشر من العام ١٩٨٣ ، وتبقى ٣٤٨ يوما على نهاية العام .

وهنا اهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم :

١٩٠٦ ـ انتخاب كليمنت فاليري رئيسا لفرنسا .

١٩١٧ ـ الولايات المتحدة تشتري فيرجين ايلاندز من الدنمارك بمبلغ ٢٦ مليون دولار .

١٩٥١ ـ الصين ترفض مقترحات السلام الخاصة بالشرق الاقصى التى قدمتها لجنة الهدنة الدولية .

١٩٧٣ ـ الحكومة البريطانية تعلن قيودا على الاجور والاسعار والارباح في محاولة لوقف التضخم .

برقيات قصيرة

● قدم بيتر كينانجو للمحاكمة بتهمة الاشتراك في اصغر حادث سرقة يتعرض له احد البنوك في تاريخ كينيا .

فقد عثر البوليس على كينانجو نائما داخل احد البنوك في نيروبي في الاسبوع الماضي وانكر تهمة السرقة .

ويقول البوليس ان كينانجو واخرين اقتحموا بنك (ستاندارد) وسرقوا ثلاثة اقلام جافة تقدر قيمتها بنصف دولار بعد ان فشلوا في الوصول الى الخزينة التى تحتوي على الاف الدولارات .

وقال كينانجو في دفاعه ان عصابة من اللصوص اختطفته وارغمته على الانضمام الى عملية سرقة البنك . وقال ان اللصوص الحقيقيين تمكنوا من مغادرة البنك ولكنه لم يعثر على طريق للخروج .

● اكد البوليس البرازيلي ان اسطوانة معدنية غامضة سقطت من الفضاء والحقت اضرارا باحد المنازل في بلدة (ماكاي) بالبرازيل ، وقد تسببت في اندلاع حريق صغير ولكن احدا لم يصب بجروح .

ووصف البوليس هذه الاسطوانة بان طولها ٦٠ سم وقطرها عشرة سنتيمترات وتوجد بداخلها نافذتان تطل منهما مجموعة من الاسلاك الحمراء .

وقد انقسم سكان البلدة الى طائفتين احداهما تعتقد ان الاسطوانة هي جزء من القمر الصناعي السوفياتي الضال (كوزموس ١٤٠٢) والاخرى تجزم انها سقطت من احد الاطباق الطائرة .

وسيتم ارسال الاسطوانة الى وزارة سلاح الطيران لفحصها .

● تقول احدى المجلات الاميركية ان بقايا مستحجرات لاكثر من عشرة من الزواحف التى يبلغ عمرها ٢٠٠ مليون سنة والتى لم تكن معروفة من قبل قد تم العثور عليها بين عظام ٢٤ عينة وجدت فى الصيف الماضي في الغابة المتحجرة في شمال شرق كاليفورنيا .

ومن بين هذه العينة التى حددها علماء جامعة (كاليفورنيا ـ بيركلى) ومتحف شيكاغو ـ من بينها احد الزواحف الذي يبلغ ٤٥ قدما بينما يبلغ طول احد اسنانه ١٥ سم وطول جمجمته ستة اقدام ويقدر وزنه بعشرة اطنان . وربما كان في زمنه اضخم حيوان على الارض ويحمل طبقة مدرعة كالدبابة .

وربما كان هذا الحيوان يمضي معظم وقته في الماء وكان يتغذى على السمك .

● زادت مبيعات السيارات الاميركية بنسبة ١١.٦٪ في الفترة من ١ الى ١٠ يناير ـ كانون الثاني ـ الحالي .

وذكر ان المبيعات في مطلع يناير ـ كانون الثاني ـ بلغت ١١٢.٣٢٢ سيارة بالمقارنة مع ١٠٠.٦٠٢ سيارة قبل عام مضى .

● سيحصل بوي بيزلى مدرب فريق ليفربول الانجليزي لكرة القدم على درجة فخرية من جامعة ليفربول للانجازات التى حققها في مجال الرياضة .

ومعروف ان بيزلى ظل مع ليفربول طوال ٤٠ سنة وسيتقاعد بنهاية الموسم الحالي وسيحصل بيزلي على درجة الماجستير الفخرية في العلوم .

● (جوستاف ايفل وعصره) هو موضوع المعرض الذي يقام حاليا في العاصمة الفرنسية .

ويهدف المعرض الى القاء مزيد من الضوء على هذا المهندس والمخترع الفرنسي الذي انجز برج ايفل بالاضافة الى العديد من الاعمال الهندسية المعدنية .

● قالت السلطات الاميركية في كاليفورنيا ان جوزيف ليونارد الذي يتقن القفز بالمظلة قد توفي لدى قفزة من ارتفاع ٣.٢ كيلومترات اثناء قيامه بتمثيل دور في احد الافلام السينمائية .

وكان المنظر الذي يجرى تصويره خاصا باحد الطيارين اثناء خروجه بالمظلة من طائرته المقاتلة .

ويبلغ ليونارد ٣٥ عاما من العمر .

● ذكر ان واردات اليابان من سيارات الركاب في العام ١٩٨٢ انخفضت بنسبة ٦.٨٪ عن جملة الواردات في العام السابق والتى بلغت ٣٥.٥١٦ وحدة .

وانخفضت واردات السيارات الاميركية بنسبة ٤٥٪ بينما زادت واردات السيارات الايطالية والالمانية الغربية بنسبة ٢٨.٤٪ و٧٪ على التوالي .

● زاد عدد سكان روما بصورة طفيفة في السبعينات وبلغ حوالي ثلاثة ملايين نسمة في العام ١٩٨٠ .

جاء ذلك في ارقام التعداد الميدنية التى نشرت هذا الاسبوع .

● ذكر ان العملة التى اخترعتها السوق الاوروبية المشتركة لتعمل كوحدة حساب رسمية بين الدول الاعضاء اصبحت تستخدم بشكل متزايد من قبل المستثمرين .

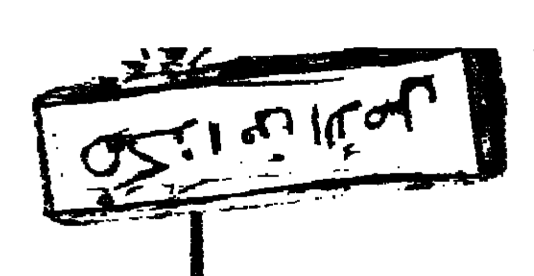
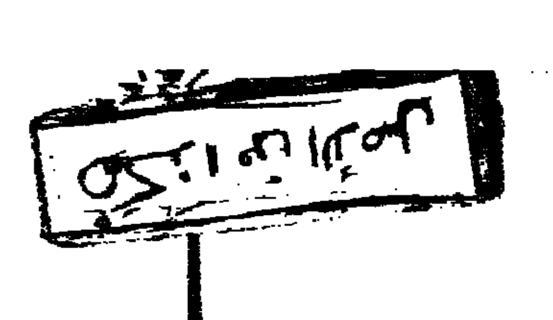
ويعتبر عدد متزايد من المستثمرين وحدة النقد الاوروبية هذه بمثابة واق ضد تخفيض قيم العملات القومية .

وقد استخدمت وحدة النقد الاوروبية لاول مرة في العام ١٩٧٩ وتبلغ قيمتها الان حوالي دولار واحد .

● تسببت عاصفة باردة في تساقط الثلوج والامطار من ولاية تينسى حتى ولاية نيوانجلاند في شرقي الولايات المتحدة امس . ويتوقع ان يبلغ ارتفاع الثلوج ٣٠ سم في بعض المناطق .

● قال مسئول ان الجريمة المنظمة في نابولي قد تطورت الى صناعة ضخمة تشمل ١٠٠.٠٠٠ شخص .

جاء ذلك في التقرير السنوي للمدعي العام للمدينة وقال التقرير ان ٢٦٥ شخصا راحوا ضحية العنف في العام ١٩٨٢ بالمقارنة مع ٢٣٥ شخصا في العام ١٩٨١ .

هكذا من الأصل

دنيا الرياضة

مدراء المكاتب يفتحون النار على رؤساء الأندية

امتدادا لندوات دنيا الرياضة

حلقة (٦)

اعداد الزملاء:
● خالد قاضي
● حمود الجهني
● ابراهيم الجريسات
● ابراهيم العمر

الكعكى : نظام المعونات الجديد [illegible]

الصقر: مكاتب رعاية الشباب دورها تنفيذي [illegible]

البديرى : اصعب انواع البناء بناء الشباب [illegible]

الشعيبى : هناك اناس خلقوا بأنفسهم الفجوة [illegible]





عبدالله كعكى



عبدالله فرج الصقر



ابراهيم البديرى

عبدالعزيز الشعيبى

عبدالرحمن الدهام

محمد العمار

العمار: [illegible] المدينة [illegible] الرياضية [illegible] الحرم [illegible] مشاكلنا!

● عزيزنا القاريء :

تطالع في متن السطور اللاحقة لهذه المقدمة .. استكمالا لما بدأناه .. واجابة واضحة لما عرضناه .. وقمنا بتنفيذه في عدد سابق على ظهر هذه الصفحة ... حيث كان معنا بالامس القريب في ندوتنا الرياضية قادة معظم انديتنا في الوسطى والغربية والشرقية وكانوا في منبر الصراحة الذي عقدت فيه هذه الندوة يتحدثون بكل بساطة وصدق وواقعية عما يعترض مسيرة انديتهم من صعوبات وعقبات طارئة .. او ثابتة ووعدناهم بعرض ما يطرحونه في هذه الندوة على الجهات المسؤولة كل فيما يخصه .. ولعل في مقدمتها مكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب في هذه المناطق والتي تطالعون في السطور التالية نص احاديثهم وخلاصة مرئياتهم حول علاقات هذه الاندية التي تصرخ وتشتكي مع هذه المكاتب .. وكذلك اهم مشاكل هذه المكاتب سواء فيما يتعلق بالاندية .. او ببعض ادارات الرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

فاستضفنا الاساتذة مدراء مكاتب الرئاسة في عدد كبير من المناطق يتقدمهم (الاستاذ عبد الرحمن الدهام مدير مكتب الوسطى) والاستاذ (عبدالله كعكي) مدير مكتب الرئاسة بالغربية . والاستاذ (محمد عبد الرحمن العمار مدير مكتب الرئاسة بالقصيم) والاستاذ (عبد العزيز الشعيبي مدير مكتب الاحساء) والاستاذ (عبدالله فرج الصقر) مدير مكتب الغربية . والاستاذ (ابراهيم البديري) مدير مكتب المدينة المنورة .. وساهم عدد من الزملاء الاعزاء باعداد وبلورة هذه الندوة التي تطالعونها عقب هذه المقدمة وهؤلاء الزملاء : علي المحيميد ، حمود الجهني ، خالد قاضي ، ابراهيم الجريسات ، وابراهيم العمر ـ فكان اللقاء .وكان الحوار التالي :

اهداف النادي السعودي

● الاستاذ (عبدالله كعكي) مدير مكتب الرئاسة بالغربية يقول :

ـ لاشك ان النادي لعب دورا كبيرا في المجتمع السعودي خلال السنوات الاخيرة عندما انتشر مفهوم النادي لدى الكثير من الشباب والاباء وانا اعتبر النادي مؤسسة شبابية تنمي قدرات الشباب بكافة اتجاهاتها الثلاثة الرياضية والثقافية والاجتماعية .. وهي مكملة لبعض...

واللاعب .. يجب ان يكون على قدر كبير من الثقافة .. والمثقف يجب ان يمارس الرياضة لان العقل السليم في الجسم السليم وعندما ينمي النادي قدرات الفرد فانه يسخرها بذلك الى طاقة قوية يستفيد منها المجتمع والنادي والوطن .كما يقوم النادي بدور كبير في قضاء اوقات فراغ الشباب بما يعود عليهم بالمتعة

.. ومن خلال مقارنة بسيطة بين النادي سابقا والنادي حاليا نستطيع ان نقول بان النادي الحالي اكثر توسعا وشمولا من نادي ايام زمان الذي ينحصر في كرة القدم فقط .. اما الان فان الاهتمام بجميع الالعاب زاد من حجم المنافسات بين الفرق في مدن المملكة المترامية الاطراف .

● (عبد الرحمن الدهام) .

ـ تأمل الرئاسة العامة لرعاية الشباب من انشائها للاندية الرياضية اهدافا كبيرة لا تتوقف على النشاط الرياضي فحسب وهو جزء من نشاطات متعددة .. ولكن الاندية للاسف تجعله جل اهتماماتها علما بان الهدف الرئيسي من تأسيس ذلك النادي هو النهوض والعمل على تطوير جميع هذه الانشطة دون تفرقة .. واكبر دليل يرسخ لنا حتمية تحقيق الاندية لهذه الاهداف تلك (اليافطة الكبيرة) المعلقة على بوابة كل ناد .

● الاستاذ (ابراهيم البديري) مدير مكتب الرئاسة بالمدينة !

ـ النادي الرياضي .. في نظري مؤسسة تربوية اجتماعية تهدف الى المساهمة في اعداد المواطن الصالح بما يوافق تقاليدنا الاسلامية والوسيلة لذلك هي :

ـ انشاء واستكمال الملاعب الرياضية المختلفة .

ـ تنظيم برامج الانشطة الرياضية والعلمية والفنية والثقافية والاجتماعية .

ـ تشكيل الفرق الرياضية في الالعاب المختلفة .

ـ كما ان هناك اهدافا اخرى للنادي وهي نابعة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومنها :

ـ المساهمة في تنشئة الشباب تنشئة اجتماعية وتهيئة الظروف الملائمة لمساعدتهم على النمو في النواحي الخلقية والبدنية والصحية والنفسية والاجتماعية بما يتفق ودييننا الحنيف .

ـ تنظيم طاقات الشباب .

ـ دراسة المشكلات التي تواجه الشباب والعمل على وضع الحلول المناسبة لها وتنمية روح المسؤولية لديهم .

● هل حققت الاندية هذه الاهداف ؟

ـ الاستاذ (عبدالله فرج) الحكم بالايجاب او النفي على هذا السؤال الحقيقة الكاملة التي يتطلع اليها كل رياضي سعودي .. ولكني ارى ان النادي رغم تواضع شكله عندنا الا انه قد حقق الكثير والكثير للشباب الرياضي والثقافي والاجتماعي .

● (الاستاذ محمد العمار) .

ـ ارى ان النادي ..اي ناد رياضي .. قد ساهم مساهمة فعالة في تحقيق الجزء الاكبر من الاهداف المنشودة من تأسيسه وقد لمس الشباب معطيات وثمرات كل ناد

يكتنف تحت ظل المجتمع الذي يعيشون فيه والايام القادمة تبشر بمستقبل باهر وامل عظيم وتفاؤل طيب لقطف المزيد والمزيد من ثمرات انديتنا الرياضية التي نرى معظمها وقد نضج واستوى البعض الاخر في طريقه للنضوج وفي اعتقادي ان هذه الثمرات المقطوفة ما كانت لتنضج وترى النور لولا التوجيهات المتتالية والاهتمامات البالغة التي تلقاها الاندية من امير الشباب عبر كل صعيد وفي شتى المناسبات !!

● الاستاذ (عبد العزيز الشعيبي) .

ـ اعتقد ان النادي السعودي حقق نسبة كبيرة من اهدافه وسوف يحقق جميع اهدافه عندما يكون للنادي مقر مناسب والتي تسعى الرئاسة العامة حاليا لتنفيذها

● الاستاذ عبدالله كعكي :

ـ شيء طبيعي ان تقوم الاندية بدورها كاملا بعد ان خصصت لها المنشآت الرياضية والمقرات المناسبة فكانت هذه عقبة تقف امام تقدم الاندية ولكنها اخذت تتلاشى تدريجيا بمجهودات الرئاسة العامة فعندنا في الغربية (اوشك العمل على الانتهاء من ملاعب ومقرات الوحدة) وما زال العمل جاريا في ملعب الاتحاد ـ كما بدأ العمل في ملعب ومقر الاهلي .. كما ان هناك نظام المعونات الجديد سوف يحل الكثير من مشاكل الاندية .

● عبد الرحمن الدهام :

ـ بصراحة النادي السعودي لم يحقق جميع اهدافه بل حقق الجزء الاكبر منها وقد يكون ذلك راجعا لاهتمامات الاندية المتزايدة في الانشطة الرياضية على حساب الانشطة الاخرى .وهذا لا يدفعنا الى اتهام بعض الاندية والاجحاف بحقها .. ابدا .. اذ حققت اغلب اهدافها عن طريق اهتمامها بمختلف الانشطة .والامثلة كثيرة .

علاقة المكاتب بانديتها !!

(هل لنا ان نعرف اولا رأي الاستاذ محمد العمار ؟

ـ لا يختلف اثنان بان دور مكاتب الرئاسة في مختلف المدن هو بمثابة (همزة الوصل بين مسؤولي الرئاسة العامة واعضاء مجالس ادارات الاندية التابعة للمكتب لذا فمن الواجب ان تكون العلاقة بين الطرفين (المكتب وانديته) علاقة حميمة قائمة على مباديء الود والاخاء والتشاور .. لحل المشاكل المعترضة .. وازالة الصعاب التي تقف في وجه كل ناد ـ صغيرا كان او كبيرا وتمنعه من المسير لتحقيق اهدافه ..فهذه مهمة المكاتب وعلى بعض منسوبي الاندية التخلص من الافكار الشائبة في اذهانهم .. والذين يتهمون مسؤولي المكاتب بالتحيز في العمل لصالح انديتهم فقط .. ونحن نؤمن بحرية الميول والعاطفة والانتماء من الشباب للاندية .. وان الشاب الذي ليست له ميول رياضية فهو لا يعرف ابجديات الرياضة البتة .. ولكن في موقع العمل ومواجهة المسؤولية يتحتم على الشباب النظر الى جميع الاندية من منظار واحد ووضعها في كفتي ميزان واحد .. لا تفرقة .. ولا تحيز .. فهو في ميدان المسؤولية الذي تفرض عليه العدل وتوخي الدقة والعمل بصدق لجميع الاندية واناشد اخواني رؤساء واعضاء ادارات الاندية التابعة للمكتب المزيد من التعاون لخدمة الرياضة في منطقتنا .

● (الاستاذ الدهام) .

ـ علاقة مكتبنا بانديته علاقة طبيعية فهي مبنية على التعاون وتسير نحو الهدف الذي يخدم الصالح العام ..

واتهامات رؤساء الاندية حول ضعف العلاقة بين المكتب وانديتهم .. فيه شيء من المبالغة وان كان يوجد شيء من هذا القبيل فمرده لعدم اختيار الرجل المناسب في المكان المناسب وذلك ان اغلب الاندية تكون علاقتها عن طريق سكرتيري الاندية المتفرغين ولكن يجب على الاندية ان تختار السكرتير المناسب فنحن مجتمع سعودي له عاداته وتقاليده الخاصة التي يتعامل بها مع الاخرين ..عموما اكرر القول .. ان علاقة مكتبنا مع اندية الوسطى علاقة جيدة والدليل الواضح ذلك التعاون الموجود على كافة المستويات وفي مختلف الانشطة ..ولكن هؤلاء المتهمين هم المقصرون حقا وليس المكتب ولماذا لم يوجهوا الاتهام لانفسهم فقد عقدت اجتماعات عديدة لرؤساء الاندية ولم يتكرم احد من هؤلاء المتهمين بالحضور اوايفاد من ينوب عنهم او من يمثل النشاط الذي سيعقد الاجتماع من اجله وهذا لا يعني انه لا يوجد تعاون ابدا .. ولكن احب التركيز على علاقة المكتب اما اذا كان هذا الاتهام نتاجا عن حادثة معينة فان (لكل حادثة حديث .

● الاستاذ عبد العزيز الشعيبي) .

ـ علاقة مكتبنا بانديته علاقة وطيدة ولله الحمد وهناك تعاون كبير بين الاندية والمكتب .. وربما يوجد بعض الثغرات التي تنشأ في اغلب الاحيان وغالبا ما يكون سببها الامكانات الموجودة لدينا او يسببها احيانا النادي نفسه ..

واضيف القول : انه لا توجد فجوة بين مكتب الاحساء وبين انديته ـ كما تقولون ـ فالعلاقة كما اشرت سابقا على درجة كبيرة من التفاهم والتعاون القائم بين الجميع .. وبالنسبة لتلك الفجوة التي تتحدثون عنها والتي اوجدها ـ نائب رئيس نادي العيون ـ بسبب مقالة كتبت في جريدة اليوم ـ وليس لها اساس من الصحة ـ وقصدهم الاساءة فقط وللاسف ...

● الاستاذ / عبدالله فرج الصقر :

ـ بالنسبة لاندية الشرقية ومكتب الرئاسة فالعلاقة ممتازة والى ابعد الحدود .. وتتجلى في الجو الاسرى القائم بين الاندية بالمنطقة ومكتب رعاية الشباب وهذا الجو هو العلاقة الفعلية بين الاندية ومكاتبها .

ـ وعن الحديث السابق لرؤساء بعض الاندية في ندوتكم الرياضية عندما قالوا بان هناك فجوة مكشوفة وثغرة واسعة مابين الاندية ومكاتب الرئاسة فحول هذا الكلام اقول : بان دور المكاتب هو دور تنفيذي فقط ومن لايدرك هذه الحقيقة هو الذي يساعد بالفعل على اتساع هذه الفجوة الموجودة وانا لا انكر بان هناك فجوة سببها عدم الوعى عند البعض .. وعدم معرفته التامة بدور المكتب الفعلى ..

● وجهة نظر الاستاذ / عبدالله كعكى :

ـ اعتقد بأن هذه العلاقة التى سبقوتموني فى الحديث عنها علاقة مثالية جدا ..مع ان البعض يعتقد بان مكتب رعاية الشباب اوجد من اجل قمع الاندية وتنفيذ العقوبات عليها مع اننا اوجدنا لحل مشاكل الاندية والمساهمة فى الرفع من مستواها وتقديم المقترحات الجيدة للاندية والأهم من ذلك كله ـ ان النظام فوق الجميع ويحترم الاراء الصائبة ويردع الخاطئة .. فكل الاندية تعامل بالمثل .

مشاكل مكاتب الرئاسة !!

● الاستاذ / عبدالعزيز الشعيبى ماذا يقول عن هذه المشاكل ؟

ـ نحن نتكلم عبر هذا المنبر الصريح هناك مجموعة من المشاكل التى تواجهنا وتقف عائقا لنا فى مسيرتنا وتمنعنا من تحقيق الغايات التى نصبو اليها ولعل اهم هذه المشاكل :

ـ عدم وجود الجهاز الاداري الكامل لادارة المكتب واملنا تدعيم المكتب فى الميزانية القادمة حيث تم التنسيق حول ذلك مع الرئاسة العامة !!

ـ عدم وجود الملاعب المناسبة لاقامة دوري المنطقة وذلك بسبب عدم توفر عامل الامن بها ولكون اغلبها ترابية او ـ اسمنتية ـ بالنسبة للالعاب الاخرى .. اضف الى ذلك عدم وجود الاضاءة الكافية فى بعض الملاعب وسوف تنحل هذه المشكلة فى القريب العاجل ان شاء الله .

ـ وجود بعض الجمهور غير الواعى والمتعصب .

ـ عدم تعاون بعض اعضاء ادارات الاندية معنا .

ـ قلة الحكام فى بعض اللعبات .

● الاستاذ / عبدالرحمن الدهام :

ـ فى الواقع لايوجد مشاكل بمعنى الكلمة .. ولكن لابد من بعض الصعوبات التى لابد لن تواجه اي عمل ومن اهمها :

ـ ظروف مجتمعنا السعودي .. وتقسيم البرنامج الرياضى فى ثلث السنة فقط وذلك لعدة عوامل من اهمها : حرارة الجو ـ فترة الحج ـ وشهر رمضان المبارك ـ ثم امتحانات الطلبة بواقع مرتين فى كل عام .

وهذه العوارض بحد ذاتها تجعل النشاطات تنحصر فى فترة زمنية قصيرة .. ولكننا نقول ان ذلك كله يهون فى سبيل مصلحة الشباب !!

● الاستاذ / عبدالله كعكى :

ـ كان المقر بالنسبة للمكتب مشكلة المشاكل فى السابق ولكن انتهت هذه المشكلة بوجود المقر الجديد الذي نعمل فيه حاليا .. كذلك نعانى من قلة الموظفين وكذلك عدم الاقبال على العمل فى المكتب مع ان موظفى رعاية الشباب يتمتعون بمميزات خاصة مثل العمل الميدانى وغيره !!

واتمنى ان خريجى معهد التربية الرياضية يتجهون للعمل فى مكاتب الرئاسة .. وكلنا امل ان يأتى اليوم الذي نشاهد فيه جميع اعمال المكاتب وهى تدار وتنفذ بأياد وكفاءات وطنية .

● الاستاذ / ابراهيم البديري :

ـ فى الحقيقة لا توجد ولله الحمد مشاكل تنكر لنا مع الاندية واذا اظهرت اية عقبات او مشاكل طارئة فانه يتم تذليلها وحلها فى حينها بسهولة!!

● الاستاذ / عبد الله فرج الصقر :

ـ ماذا اقول لك عن هذا السؤال ؟

بطبيعة الحال لاتخلو اية منطقة من المشاكل لكن يتم حلها بالطرق السليمة وهذا يوفر علينا كثير من الوقت والجهد .. وبالتالى يحسم هذه المشاكل فى مهدها وانا اقول .. لاتواجهنا فى الوقت الحاضر مشاكل يجدر ذكرها سواء من قبل الاندية فى الشرقية او غيرها فالعلاقة ـ كما اسلفت ـ وطيدة وجيدة !!!

الريان القطري يلاقي النصر على استاد خليفة الأولمبي

البرازيلي «برونو» والأرض ـ هل يسقطان الأمل النصراوي بالبطولة !

● كتب/فهد الدوس :

يتقابل في الثالثة والربع من بعد ظهر اليوم باستاد خليفة الأولمبي في الدوحة فريقا النصر السعودي والريان القطري لكرة القدم في اولى مباريات الدور الثاني لبطولة مجلس التعاون للاندية ابطال الدوري في دول الخليج العربي .

ولقاء اليوم بين فريقين يتساويان بالنقاط برصيد ٥ نقاط لكلاهما .. ومن هنا نتوقع ان تكون المباراة قوية حافلة بالندية والاثارة وروح المنافسة الشريفة حيث انها المعبر لدخول الفائز منهما ضمن اطار المنافسة على الصدارة .

واذا نظرنا الى الفريقين من حيث المستوى نجد ان النصر فرصته اكبر .. فهو الافضل من الناحية الفنية فخطوطه متقاربة المستوى وخط هجومه هو دائما مفتاح الفوز في مبارياته .

اما الريان القطري فهو من الفرق الجيدة ومتصدر البطولة بفارق الأهداف ، يضم بين صفوفه نخبة من اللاعبين الممتازين الذين يجيدون الحركة الجماعية وتنفيذ الهجمات بفاعلية مثمرة خصوصا اللاعب البرازيلي برونو ، خط دفاع الريان هو نقطة الضعف ولاشك ان تشيرا سيستغل هذه الثغرة من اجل ان يفوز فريقه خصوصا وان برونو الذي لعب في المباراة الأولى كقلب دفاع سيلعب اليوم كصانع العاب الفريق في منطقة الوسط .

والنصر ايضا يضم بين صفوفه نخبة من اللاعبين الممتازين وعلى رأسهم ماجد عبدالله وتوفيق المقرن وصفوفه مكتملة الى حد ما وروح لاعبيه المعنوية عالية من خلال مشاهدتهم في تمرينهم الاخير استعدادا للمباراة وضح خلاله عزمهم واصرارهم على تحقيق الفوز الذي سيكون الانطلاقة في الدور الثاني نحو المقدمة ان شاء الله .

واذا اراد النصر الفوز اليوم فعليه ان يفرض رقابة لصيقة على لاعب الوسط البرازيلي برونو بمنعه من التسديد والابتعاد قدر الامكان عن ارتكاب الاخطاء والفاولات مع الاحتياط الشديد عند الضربات الحرة المباشرة وغير المباشرة لما يمتاز به هذا اللاعب من امكانات جيدة في التسديد .

كما يجب فرض رقابة لصيقة على المهاجم منصور مفتاح نظرا لخطورته على المرمى كهداف في استغلال الفرص .

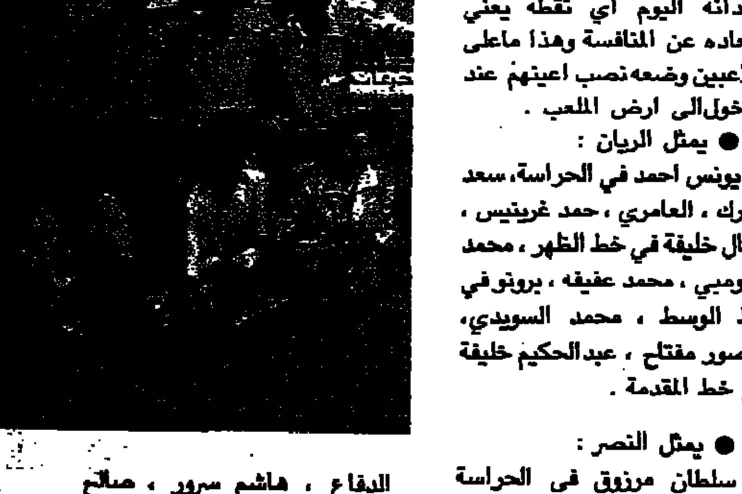
ومانود قوله في النهاية للنصراويين هو انه لابد من الفوز حتى يستمر فريقهم منافسا وفقدانه اليوم اي نقطة يعني ابتعاده عن المنافسة وهذا ماعلى اللاعبين وضعه نصب اعينهم عند الدخول الى ارض الملعب .

● يمثل الريان :

يونس احمد في الحراسة ، سعد مبارك ، العامري ، حمد غرينيس ، جمال خليفة في خط الظهر ، محمد تشوميي ، محمد عفيفه ، برونو في خط الوسط ، محمد السويدي ، منصور مفتاح ، عبدالحكيم خليفة في خط المقدمة .

● يمثل النصر :

سلطان مرزوق فى الحراسة توفيق المقرن ، محمد سعد بخيت ، بدر البدر ، علي كميخ في خط الدفاع ، هاشم سرور ، صالح البحيا ، محمد القايز في خط الوسط ، ماجد عبدالله ، محيسن الجمعان ، مساعد سرور (عبدالله عنبريه) في خط المقدمة .





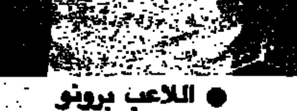
● فريق النصر قدم

عبدالله البلوشي

● منصور مفتاح







● اللاعب برونو

في مسقط .. الاهلي والعربي

وضمن البطولة نفسها يلتقى عصر اليوم على استاد الرياض فى مسقط فريقا الأهلي بطل الدوري العماني والعربي بطل الدوري الكويتي في آخر لقاءات الدور الأول لبطولة كاس مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم .

موقف الأندية فى البطولة

النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	النقاط	له	عليه	الترتيب
الريان	٤	٢	١	١	٥	٤	٢	١
الرفاع	٤	٢	١	١	٥	٤	٣	٢
النصر	٤	٢	١	١	٥	٢	٢	٣
العربي	٣	١	—	٢	٢	٢	١	٤
الأهلي	٣	—	١	٢	١	٢	٣	٥





مبـــروك

الطفلة النصراوية هيفاء عبدالله آل الشيخ احتفلت بعيد ميلادها حيث أطفأت شمعتان من عمرها المديد في حفلة بهيجة ولقد تلقت التهاني والهدايا من والديها واقربائها وعقبال المائة عام ان شاء الله.

دنيا الرياضة

العذل سكرتير السلة

● لا لم ينخفض مستوى كرة السلة
* بل هناك.. انخفاض في مستوى الخبرة

يقام حاليا الدوري العام للممتاز والاولى وشباب الاولى وشباب الممتاز وبطولة الكأس ونشاط هذه المستويات تقام على مدار من سبعة الى ثمانية اشهر في العام – وخلال تلك المباريات يبرز بعض اللاعبين الذين يرجى منهم مستقبلا – وقد ينقص هؤلاء اللاعبين بعض المهارات الفنية، التي يتم استكمالها من خلال مراكز التدريب وعليه فقد تقرر اقامة مراكز تدريب في المناطق التي برز فيها لاعبون ممتازون. كخطوة اولى ولذلك اقيمت مراكز في جدة والرياض والدمام والمدينة المنورة والغرض الاساسي من هذه المراكز تنمية المهارات لدى اللاعبين وتجميع اللاعبين في تدريب مرة كل اسبوع لخلق نوع من التجانس بينهم وذلك حتى يكون اللاعبون جاهزين لاي لقاءات دولية قادمة وكذلك استعدادا للمعسكرات التي تقام قبل الدورات القادمة.

وحول الاستعدادات التي تمت للاشتراك في مهرجان الميني باسكت والذي سيقام في دولة قطر الشقيقة – يقول:

اولا تم الحصول على الموافقة السامية على الاشتراك في المهرجان واستتبع ذلك تشكيل الفريق الذي سيشارك في المهرجان وسيقام معسكر لمدة عشرة ايام للاعبين المختارين في الدمام وعددهم عشرون لاعبا لاختيار اثني عشر لاعبا منهم وقد تم اسناد التدريب للمدرب الوطني «حسن مدن خليفة» كما وضعت الميزانية اللازمة لذلك وان شاء الله سيبدأ التدريب عقب انتهاء الاختبارات ويستمر حتى موعد السفر الى قطر واود ان اوضح هنا ان نشاط الميني باسكت او كرة السلة للصغار تقام بطريقة المهرجانات وليس بطريقة البطولات بمعنى ان تقام مباريات او لقاءات بدون النظر الى النتائج وذلك ترغيبا للصغار في لعبة كرة السلة وابعاد روح المنافسة والبطولة عنهم وذلك في هذا السن الصغير المسموح به للاعبي الميني باسكت وهو اقل من ١٣ سنة ويقول الاستاذ العذل بأن هناك تجربة عملية ناجحة اقامها الاتحاد السعودي لكرة السلة اثناء المهرجان السابق والذي اقيم في الدمام حيث تم تشكيل فرق من جميع الدول المشتركة وكل فرقة كانت تتكون من اثنى عشر لاعبا من كل دولة لاعبين اثنين في كل فريق وكانت الفرق تحمل اسماء عربية اسلامية مثل فريق اسرة ابوبكر الصديق – فريق اسرة عمر بن الخطاب – فريق اسرة عثمان بن عفان وهكذا..

● عبدالله العذل

حول ما يشاع عن انخفاض مستوى اللعبة يقول:

يمكن أن اختلف مع من يقول بأن المستوى منخفض بعد انتهاء مباريات الدور الاول والحقيقة ان المستوى غير منخفض ولكن معظم الاندية بل غالبيتها تستعين حاليا بالشباب مع الفريق الاول وهذه ظاهرة صحية حيث لابد من الاحلال والتبديل بين اللاعبين والحكم على هؤلاء اللاعبين من خلال نصف الدوري العام يمكن يكون فيه اجحاف في حق اللاعبين كل ما أرجوه هو الانتظار حتى نهاية الموسم وبعد ذلك يكون الحكم على اللاعبين ومستواهم صحيح – وفي المقابل فان ذلك لن يؤدي الى انخفاض مستوى المنتخب بل ربما يكون هناك انخفاض في مستوى الخبرة في الاحتكاك الدولي لدى اللاعبين والاتحاد سيعوض ذلك باللقاءات الدولية الكثيرة حتى يكتسب اللاعبون الخبرة ومن ثم يدخلون في اللقاءات الدولية جاهزين والواقع ايضا ان لا نستعجل النتائج والواضح حاليا ان خطة الاتحاد قد تحققت شيئا ما حيث ان الاتحاد عندما قرر اقامة نشاط للاشبال والشباب كان الهدف منه ظهور عناصر جديدة يمكن ضمها للفريق الاول وبعد ثلاث سنوات تحقيق ذلك وهو الموجود حاليا في معظم الاندية وكل المطلوب حاليا هو الانتظار قليلا وسوف تظهر النتائج الطيبة خلال الموسم المقبل ان شاء الله..

● فروسية ● فروسية ● فروسية ● فروسية ● فروسية ● فروسية ●

قوة عنبر وسرعة بهجة وعناد نجلاء ولمن كأس الامن العام .

كتب ـ عمر بلشراحيل:

يقيم نادى الفروسية عصر اليوم الاثنين حفل سباقه الثالث عشر تحت رعاية.. فريق اول عبد الرحمن ال الشيخ والذى خصص الشوط الخامس فيه لخيول الدرجة الثالثة لم تربح على كأس الامن العام ومسافته ١٢٠٠ متر حيث تتنافس ستة من جياد هذه الدرجة على كأس هذا الشوط وهى ١ ـ (عابرة) للامير بدر بن فهد بن سعد والخيال سعيد احمد (نجلاء) للامير فهد بن بدر بن عبد العزيز والخيال على خير الدين (شاردة) للامير عبدالله بن فهد بن محمد ابن عبد العزيز والخيال حياوى (قبلة) للامير منصور بن سعد الفيصل والخيال حازم المرزوقى (بهجه) للامير سعود بن يزيد بن سعود بن عبد العزيز والخيال مللر (عنبر) للمهندس نزار انور ابو الجدايل والخيال زكى ابراهيم ولايوجد تفاوت كبير فى مستوى الجياد الستة .. من بينها فرستان شبهت فى التشبيه الاخير ولم تكشف عن مستوياتها الحقيقية وهى الفرس (عابرة) والفرس (نجلاء) اما عن الجياد الاربعة فهى من الجياد السريعة والقوية وسوف تمتعنا عصر اليوم بسباق مثير جدا ان شاء الله .

ولقد انصبت كل ترشيحات الملاك على الجواد عنبر تليه الفرس (نجلاء) ثم الفرس (بهجه) ولقد اختصرنا الحديث عن شوط الكأس لنترك هذه الجياد تتحدث عنه من خلال شوط كأس الامن العام ..

● من خلال متابعة دنيا الرياضة للتدريبات الصباحية ترشح .

● الجواد (عنبر) والزمن ١.١٧ تقريبا .

● الفرس (بهجه)

● الفرس (نجلاء)

مع احتمال حدوث مفاجأة تضعها الفرس (شاروده) ..

● اما عن الشوط الاول :

على جائزة حقل للخيول المبتدئة ومسافته ١٠٠٠م ..

ـ (عنابر) للامير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز .

ـ (الاجدى) للامير سيف الدين بن سعود بن عبد العزيز .

ـ (زراقة) للامير طلال بن بدر بن عبد العزيز.

ـ (حربه) للحرس الوطنى .

ـ (غالب) للسيد مساعد سالم العطر .

ـ (زاهر) و(الحيسية) للسيد محمد مناحى المفاقعى .

ـ (خزنة) للسيد مناحى محمد المثال .

ـ (فارس) للسيد وخميد عبد الله المنيف ..

ـ (عجايب) للسيد غنيم ضيف الله الحمداتى .

● الشوط الثانى :

للخيول المبتدئة على جائزة لوقة ومسافته ١٢٠٠م .. وتشارك فى هذا الشوط ثمانية جياد هى :

ـ (سلطانة) للامير خالد بن بندر بن محمد بن عبد العزيز .

ـ (وافية) للامير محمد بن بندر بن محمد بن عبد العزيز .

ـ (دره) للامير تركى بن سعد الفيصل .

ـ (رضوى) للامير نواف بن يزيد بن سعود بن عبد العزيز .

ـ (غصاب) للمهندس نزار انور ابو الجدايل .

ـ (تغريد) للسيد مساعد سالم العطر .

ـ (البتراء) للسيد مناحى محمد المثال .

ـ (هبت) للسيد بندر بن سعود الشيبانى .

● الشوط الثالث : مسافته ١٦٠٠م .

على جائزة الوديعة لخيول الدرجة الثالثة (رابحة) وتشترك فى هذا الشوط الجياد الاتية .

ـ (شامان) للامير بدر بن فهد بن سعد .

ـ (فرحة) للامير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز .

ـ (جواد) للامير تركى بن بندر بن فهد بن سعد .

ـ (هاجس) للامير سعود بن يزيد بن سعود بن عبد العزيز .

ـ (الهفوف) للامير سعود بن جلوى بن سعود .

ـ (قزه) للسيد بدر وهبى الطحلاوى .

● الشوط الرابع :

على جائزة الخفجى لخيول الدرجة الثانية «مقديرية» ومسافة هذا الشوط ١٠٠٠م ..

وتشترك فى هذا الشوط سبعة من الخيول هى :

ـ (جمايل) للامير يزيد بن سعود بن عبد العزيز .

ـ (مأمون) للامير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز .

ـ (صاهود) للامير طلال بن بدر بن عبد العزيز .

ـ (هناء) للامير خالد بن بدر بن عبد العزيز .

ـ (حديد) للامير فيصل بن عبد الله بن عبد العزيز .

ـ (محبوبة مشعل) للامير مشعل بن يزيد بن سعود بن عبد العزيز

ـ (جلهود) للامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد .

عثمان مرزوق يتأهب للهلال

جدة/ خالد قاضي:

بات فى حكم المؤكد مشاركة نجم خط الوسط الاتحادى عثمان مرزوق فريقه امام الهلال يوم الجمعة القادم وذلك بعد شفائه من الاصابة التى لحقت به مؤخرا والتى اعاقته عن المشاركة امام الروضة وبعودة الدينسور الاتحادى لوسط فريقه تعود له هيبة فوق هيبة وابداعات بايزيد.. وتألق عثمان. وسط المنتخب.. يعطيهما صك الملكية لوسط الملعب..

عودة حميدة للدينسور الاتحادى.

نشاطات رياضية

ضمن النشاطات الرياضية بمدرسة سعد بن ابي وقاص الابتدائية اقيم في الاسبوع الماضي يوما رياضيا لاختتام الانشطة الرياضية بالمدرسة.

اقيم خلاله المباريات والمسابقات المختلفة.. قام بالاشراف عليها الاستاذ محمد الركف مدرس التربية الرياضية وفي نهاية الحفل قام الاستاذ محمد الطريف وكيل المدرسة بتسليم الجوائز للفصول الفائزة....

ليفربول يتصدر الدوري الانجليزي

● يتصدر فريق ليفربول دوري الدرجة الاولى لكرة القدم فى انجلترا بفارق عشر نقاط ولكن هذا لايعنى ان منافسيه قد اعترفوا له بالبطولة.

ويعتقد بريان روبسون كابتن فريق مانشستر يونايتد انه لايزال بوسع فريقه احراز هذه البطولة.

وقال ان فريقه يضم مجموعة من اللاعبين الذين يستطيعون اللحاق بليفربول.

ولكن فريق مانشستر يونايتد يعانى من موسم جفاف فى الاهداف اذ تمكن لاعبوه حتى الآن من تسجيل ٣١ هدفا فى ٢٣ مباراة .

الرئيس العام يوافق على إقامة دورة للحكام المستجدين

● كتب/سليمان الخويطر :

وافق الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على اقامة دورة للحكام المستجدين بكرة اليد في ثلاث مدن بالمملكة ..

ـ حيث ستقام دورة في مدينة جدة فى الفترة من ١٥ الى ٢٩ ربيع الثاني ، وقد تحدد ان يكون الحكم الدولى عبدالعزيز الرشيد هو المحاضر لها ..

ـ وتقام دورة فى مدينة الدمام من الفترة ١٢ الى ٢٨ ربيع الثاني بقيادة المحاضر الحكم الدولى حسين باسنبل ..

ـ وتقام في منطقة الاحساء في الفترة من ١٥ الى ٢٩ ربيع الثاني بقيادة المحاضر الحكم الدولى حامد ادريس .

ـ وفي حالة اجتياز الحكام لهذه الدورة بنجاح فسيصنفون على الدرجة التحكيمية الثالثة .

مكتب الشرقية ينظم بطولة رفع الاثقال وكمال الاجسام والملاكمة

كتب ـ ابراهيم الجريسان :

قرر مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع الاتحاد السعودى لالعاب القوى تنظيم بطولة المنطقة الشرقية المفتوحة لرفع الاثقال وكمال الاجسام والملاكمة والمصارعة الرومانية وذلك ابتداء من يوم الخميس الموافق للعشرين من هذا الشهر وسوف يكون الجدول الزمنى للبطولة على النحو التالى:

يوم الخميس ٤/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا سيكون وزن اللاعبين المشاركين فى البطولة والساعة الثالثة والنصف بدأ المسابقات فى المصارعة الرومانية .

يوم الجمعة ٤/٢١ ستكون البطولة المفتوحة للاندية والهيئات بالمنطقة الشرقية .

السبت ٤/٢٢ بطولة المنطقة الشرقية المفتوحة فى كمال الاجسام

الثلاثاء ٤/٢٥ البطولة المفتوحة فى الملاكمة هذا وسوف تحتسب نتيجة احسن عشرة لاعبين لكل مسابقة من هذه المسابقات .

اخبار سدير

المجمعة / عثمان التويجرى

● حقق شباب الفيحاء لكرة اليد بطولة منطقة سدير بعد فوزهم امس الاول على فريق سدير بنتيجة ٤٤ / ١٥ كانت نتيجة الشوط الاول ٢١ / ١٥ لصالح الفيحاء.

● جرت امس الاول مباراة فى تنس الطاولة على مستوى الاشبال بين الفيحاء والحمادة انتهت لصالح الفيحاء بثلاث اشواط دون مقابل ليحقق بذلك اشبال الفيحاء بطولة مجموعتهم.

مدير سلة احد:
خلال نصف دقيقة مدربنا ولاعبوه نسفوا المستحيل

سلة احد

المدينة حمود الجهنى

بعد العرض الشيق الذى قدمه ابطال سلة احد امام الكويت حيث استطاعوا تحويل خسارتهم الى فوز فى ثوان قليلة كشف مدير الكرة فايز عايش الاحمدى عن اسباب فوز فريقه فقال انه عندما لم يبق على انتهاء الوقت الاصلى للمباراة سوى ٣٠ ثانية فقط والكويت متقدم علينا بفارق ٤ نقاط طلب مدرب الفريق الاحدى وقتا مستقطعا تحدث خلاله الى اللاعبين وقال لهم بالحرف الواحد ان هذا الوقت المتبقى وقت طويل بالنسبة للعبة السلة وباستطاعتكم احراز التعادل والفوز وبطريقته الخاصة ايضا وتوجيهاته السليمة بث روح الحماس والتصميم فى لاعبيه وارتفعت معنوياتهم وفعلا حققوا التعادل وكاد لاعبنا عدنان عطا الله ان يحقق الفوز فى الوقت الاصلى حينما ارسل كرة جاءت على حافة البرج واخذ الحكم ينتظرها بعد حافرة الطاولة ولكنها نزلت الى الملعب وبذلك لعبنا وقتا اضافيا قدم فيه لاعبونا جهدا كبيرا واداء رائعا لتنتهى المباراة لصالحنا ٨٧ / ٨٦ والحقيقة اننى اؤكد مرة اخرى ان للمدرب دورا كبيرا فى بث الروح المعنوية فى لاعبيه وفى احرج الاوقات مما اعطاهم دفعة قوية نحو الفوز وهذا لا يعنى سلب الدور الفعال من قبل ابناء طيبة فى تحقيق هذا الانتصار ابدا. ولكن عسى ان يكون ذلك الانتصار بمثابة الفتيل المضيء لطريق الفريق فى سبيل تحقيق بطولة الخليج.

رسالة عاجلة

عزيزي نادي الرياض

اليك تحياتي وبعد..

بقدر ما نحن نكن لوداعتك من حب وتقدير.. الا اننا نتساءل عن عشقك للدعة والسكون في المقاعد المظلمة .

يبدو ان وفاءك للدرجة الاولى سيرحلك للثانية . وعندها يلتزم الجميع امام طموحاتك المتحدرة الصمت ..

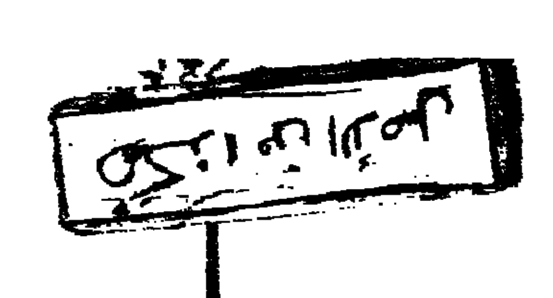
نعرف انك تعاني من علة اسمها الادارة. ولكن هذا ليس بعذر كاف لحملة غلالتك التائقة لتضحيات المرحوم «الصبان» واخلاص المطرف والناصر والجعيد وغيرهم..

اخيرا لك فائق تحياتي..

عقد جمعية الاهلى

جدة/ خالد القاضى.

ضمن خطة الادارة الاهلاوية للتنسيق بين اعضاء مجلس الادارة واعضاء الشرف بالنادى تقرر ان يعقد فى الثالث والعشرين من هذا الشهر اجتماع لاعضاء الشرف وذلك لمناقشة بعض الامور المتعلقة بمسيرة الفريق الاهلاوى.



غرابيل

ليلة ما!.

تصور ان لك فم طفل ، وشعر عذراء ، وعيني غزال ، ورشاقة حصان عربي..

اجمع هذه الصورة بذهنك ، وافرزها .. اعطها لون الطيف ، واضواء قمر منكسر للمغيب .. ترى هل تكون الصورة جميلة ، تسقط ظلالها على نفسك القلقة لتزرع ابعادا عميقة في تجويف ذاتك؟!

او لو عكست الصورة بحيث جاء تكوينك عجيبا .. اي صارت لك رؤية القط في المحيط المظلم ، وآذان الخفاش بسرعة اختراق حاجز الصوت ونعومة زغب طير صغير ، وحساسية نحلة .. هل تكون سويا؟.

ولو قدر ان تصل الى حماقة (هتلر) وحقد (بيجن) وبربرية (نيرون) .. وتصادمت مع عفوية مؤمن ، وسماحة متصوف .. وصبر ايوب..

اقول لو تجمعت هذه الصفات بانسان ما ، او مجموعة افراد انعزلوا بجزيرة خاصة ، وتكاثروا بطريقة عشوائية ، اخذت صفة هذه السلالة وتبددت هذه الكائنات لتصل الى علم النواة واعادة ترتيب (الجينات) بحيث تحول الفأر الى فيل ، والقط الى جاموس ، واصبح هذا الكائن بحجم الديناصور ، وقوة «توربين» قاطرة ضخمة .. ترى ماذا سيكون ، وعلى أي مساحة ستتعايش هذه الاجناس؟!

● ● ●

هذه الصور ستفتح ابوابا جديدة في علم الاحياء والاجتماع ، وستملأ مجلدات هائلة ..ولكنها تظل كائنا ماديا معرضا للزوال بأي خطأ يعاكس القدرة الالهية!.

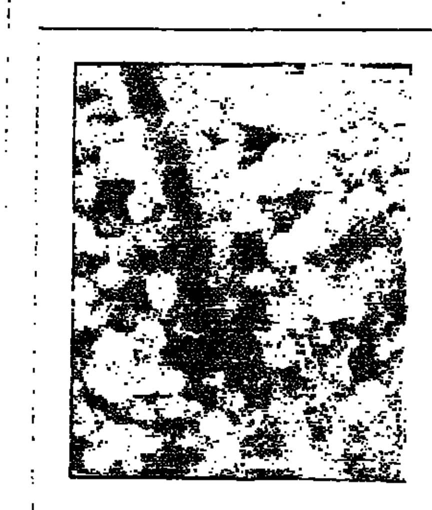
● ● ●

لم اكن «سرياليا» في يوم ما ، ولكنك مثلي تعيش عقوبة ذاتية حينما تفتح ملف الايام ، وتطل برأسك على الفن ، والثقافة ، واصوات المغنين.. انك محتاج الى ان تتقمص شخصية هذه الكائنات لتأخذ الصفات المتعددة او شبه الممسوخة..

قال ذلك في آخر لحظة .. وكان يهم بأن يقول شيئا آخر عن ذاته ، ولكنه ودعني الى صحوة تلمست من خلالها ان اطرافي لازالت حية بعد حلم مزعج!.

يوسف الكويليت

صراع في مؤتمر دول عدم الانحياز



التفريخ
احدث طرق تكاثر وتربية فسائل التمور

١ ـ يقوم كل مزارع من مزارعي النخيل بغرس فسيلة نخيل واحدة او اكثر في الارض التي يملكها ويسميها أم النخيل .
٢ ـ يعنى بخدمتها واكثار افراخها وافراخ افراخها .
٣ ـ الفسائل التي تزيد عن حاجته يتصرف فيها بمعرفته على ان يوصي باكثارها بنفس الطريقة حتى تعم الفائدة .
٤ ـ بتنفيذ هذه الطريقة السهلة يمكن تحسين زراعة النخيل واحياء المزارع القديمة التي تدهورت زراعتها .

وبطريقة التفريخ يمكن الحصول على اكبر عدد من الفسائل من النخلة الواحدة متى استقرت ونمت في مكانها المستديم واعتني بتربيتها وكانت جميع الظروف ملائمة وبهذه الطريقة الحديثة يمكن الحصول على عدد (٩٣٥) فسيلة من النخلة الواحدة في اربعة اجيال مدة عشرين عاما ينجح منها عدد (٧٦١) وبذلك يمكن التخلص من الاصناف غير المرغوب فيها وتحويل جميع المزارع القديمة الى مزارع جديدة وتركيز الاصناف الممتازة الملائمة للاكثار منها وفقا لجو كل منطقة .

علمي
ابحاث علمية يقدمها قسم وظائف الاعضاء بكلية الطب..

يقوم قسم وظائف الاعضاء في كلية الطب بجامعة الملك سعود بالعديد من الابحاث والدراسات العلمية التي تتعلق باعضاء الجسم البشري.

يقول الدكتور محمود طاهر كردي رئيس قسم وظائف الاعضاء بان القسم يقدم خدمات تشخيصية من خلال العمل الفسيولوجي في مستشفى الملك خالد الجامعي ومستشفى الملك عبد العزيز الجامعي وتحتوي هذه الخدمات على وسائل تشخيصية متقدمة.

اضافة الى ذلك فهناك العديد من الابحاث العلمية التي يقوم بها اعضاء هيئة التدريس كل حسب ميوله وهذه الابحاث جادة وبعضها تم الانتهاء منه وخرج بنتائج جيدة ومفيدة والبعض الآخر يجري العمل في انهائه وبعضها سيبدأ فيه.

ولاهمية علم وظائف الاعضاء في دراسة الطب فانه يقوم بمشاركات فعالة في تدريس طلبة الدراسات العليا. وهذا النشاط يقوم من خلال برنامج يعده ويشرف عليه مجلس الدراسات العليا بكلية الطب.

طبي
في أول عملية من نوعها: زرع كبد لطفل رضيع!

بتسبرغ / ولاية بنسلفانيا/ أ. ف. ب ـ

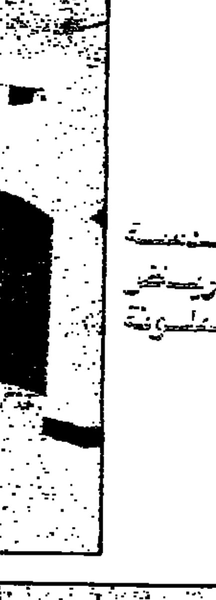
شهدت احدى مستشفيات مدينة بتسبرغ اول من امس عملية تعد الاولى من نوعها فقد تمكن الاطباء من زرع كبد لطفل رضيع لم يتجاوز الثلاثة عشر شهرا من العمر ويكاد يبلغ وزنه سبعة كيلو غرامات.

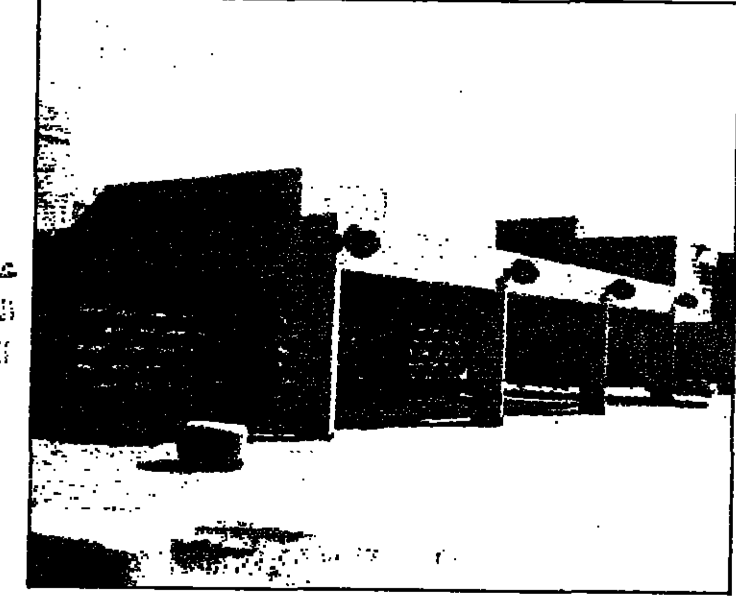
واوضح الاطباء ان العملية استغرقت احدى عشرة ساعة . واضافوا ان الطفل الذي يعد اصغر مريض اجريت له مثل هذه العملية يرقد الان في قسم الرعاية المركزة.

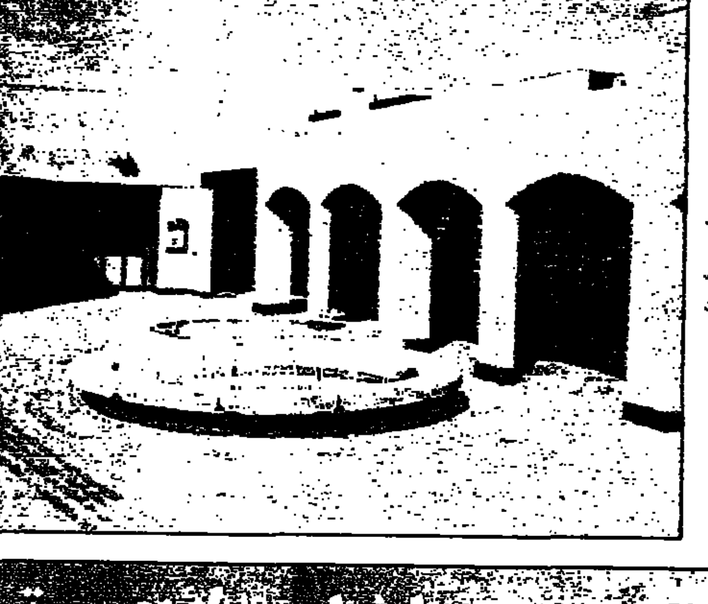
وكان الطفل ويدعى جون هوفمان يعاني من انسداد في القناة المرارية وهو مرض غير وراثي يصاب به الاطفال خلال الاشهر الستة الاولى من عمرهم ويؤدي الى تضخم الكبد وتوقف افراز المرارة . وقد صرح الجراحون انه بدون عملية زرع الكبد التي اجريت لهوفمان فانه كان سيموت خلال اسابيع.

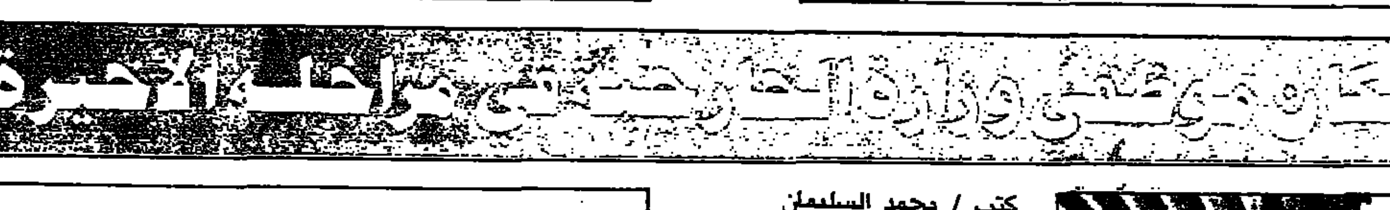
وجدير بالذكر ان صاحب الكبد المزروع طفل رضيع من سيكويس له نفس الوزن تقريبا وقد مات مؤخرا في فلوريدا.













كتب / محمد السليمان

يتم حاليا وضع اللمسات الاخيرة على مشروع سكن موظفي وزارة الخارجية في الرياض حيث تم الانتهاء من انشاء ستمائة واحدى عشرة وحدة سكنية منها مائة شقة وخمسمائة واحدى عشرة فلة .

وقد زود المجمع السكني بجميع الخدمات الضرورية اللازمة لاقامة مشروع سكني مثالي على ارقى المستويات . حيث زود المجمع بعدد من ملاعب الاطفال ومدارس رياض اطفال ومركز تجاري كبير ونواد ترفيهية للرجال والنساء ومستوصف ومركز شرطة وبريد ووحدات اطفاء في كل طريق .

يقول المهندس عبدالله الصحابي ان مجمع سكن موظفي وزارة الخارجية سيكون حيا مفتوحا وليس به اي فواصل بين الاحياء الاخرى المجاورة له

وقد ركز تصميم الحي على ربط جميع جوانبه بممرات للمشاة تم تشجيرها وانارتها ووضع استراحات وعمل طرق رئيسية للسيارات . وتختلف المساحة التي انشئت عليها كل وحدة سكنية وتم ايصال كل وحدة بجميع الخدمات الاساسية كالتليفون والمياه والمجاري والكهرباء وليس هناك اي حاجة لعمل خدمات اساسية مستقبلا .

كما تم انشاء حدائق وتشجير الممرات والطرقات بالاشجار الصحراوية والقادرة على النمو ونباتات الزينة الجميلة التي تضفي جمالا للحي اضافة الى جمال المباني . وتروى جميع الاشجار بالماء الناتج من وحدة تكرير مياه المجاري الموجودة في الحي .

منع تربية اللحى واطالة الشوارب في الجامعات التركية

احتج طالب جامعي في انقرة بشدة حين طلب منه ان يحلق ذقنه بموجب مرسوم اصدرته السلطات العسكرية التركية مؤخرا

اذ صاح الطالب محتجا (تلك اهانة لكرامتي ولقد نلت احترام المجتمع بفضل هذه اللحية ولايمكنكم مطالبة احد بتقديم تنازل بهذا الحجم)

وبهذه العبارات احتج احد طلبة جامعة انقرة شانه شان كثيرين غيره على مرسوم يلزم اساتذة وطلبة جميع الجامعات التركية بحلاقة لحيتهم وعدم اطالة شواربهم بصورة مبالغة.

وباتت (مشكلة اللحية والشارب) هي حديث الساعة في الاسبوعين الماضيين داخل المعامل والمطاعم والمكتبات والمسارح في الكليات التركية.

وقد تفجرت المشكلة في العام الماضي حيث طلبت الحكومة من موظفيها ارتداء «ملابس لائقة» في مكاتبهم وطلبت من الموظفات ارتداء الثياب الطويلة والاعتدال في التزين

ويقول استاذ جامعي مدافعا عن القرار ان الغاء تربية اللحية يعتبر (سيرا على درب مؤسس دولتنا اتاتورك)

. في حين يرى معلق صحيفة (جمهورية) اليسار الوسط (ان مكافحة الايدولوجية ليست لها حدود اذ يبدأون باحراق الكتب وحظر عقد المؤتمرات ثم يحظرون اطالة اللحية ولكن الطلبة سرعان ما يغيرون انحناء الحاجب فوق اعينهم فيجعلونه الى اعلى بدلا من الى اسفل)

اما صحيفة (ميليت) الليبرالية فقد نددت بسخافة القرار الذي ينم عن استياء اجتماعي دفين وبعدها حظرت السلطات نشر اي مقال يتناول هذا الموضوع بموجب الاحكام العرفية'

نانسي ريغان تمثل في مسلسلة تلفزيونية عن المخدرات .. !

واشنطن ـ أ. ف. ب :

وافقت نانسي ريغان السيدة الاولى في الولايات المتحدة على العودة لمرة واحدة فحسب لعملها السابق كممثلة وذلك لتلعب دورا صغيرا في مسلسل تليفزيوني امريكي. وتأتي هذه العودة امام عدسات الكاميرا (السبب وجيه) حيث ان الشخصية التي ستمثلها نانسي ريغان تندد بالاضرار التي يسببها تعاطي المخدرات وهي المشكلة التي تثير بشدة اهتمام زوجة الرئيس رونالد ريغان وسوف تظهر نانسي ريغان خلال حلقة واحدة من هذا المسلسل ويسمى (ديفرنت ستروكس) وتقدمه محطة (ان . بي . سي) .

وكان اخر دور لعبته نانسي ريغان في العلم ١٩٥٧ في فيلم (هيلكاتس نوفي نيفي) حيث شاركها التمثيل زوجها رونالد ريغان وذلك قبل ٢٢ سنة من دخول البيت الابيض .

خطوة جديدة نحو قهر السرطان

تمكن فريق من العلماء الكنديين من اكتشاف دواء مهم يمكن بواسطته معرفة انواع السرطان في جسم الانسان وسيتم تداوله واستعماله في مستشفيات العالم خلال عامين.

فقد نجح الفريق الطبي الذي يرئسه استاذ الفسيولوجيا في مستشفى مونتريال العام (فيل غولد) في انتاج مضادات حيوية تقوم بدور الانذار المبكر وذات قدرة على تحديد العضو المصاب بالسرطان.

ويعتبر دواء اختبار الدم الجديد تعديلا على دواء كان الدكتور غولد توصل اليه قبل ١٧ عاما حيث تم عن طريق هذا الدواء التعرف المبكر واكتشاف المادة التي تفرزها انواع معينة من الاورام السرطانية والتي تعرف باسم (كارسينو بريونيك انتيجين) .

وهذه المادة التي تفرزها بعض انماط الاورام السرطانية تسري في دم الانسان منذ بداية المراحل الاولى لتكون هذه الاورام السرطانية.

وبما ان هذا الدواء الجديد الذي يعتبر بمثابة اختبار للدم ينذر الاطباء بوجود السرطان ابكر بثلاثة اعوام من اي اسلوب او طريقة تستعمل في الوقت الحالي فانه يعطي المريض فرصة اكبر في كفاحه ضد السرطان قبل ان يستفحل وينتشر ويدمر الاعضاء الحيوية.

معرض في جنيف لرسوم الاطفال العرب

فني



د. محي الدين صابر

تونس ـ مكتب الرياض

غادر الدكتور محي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تونس امس متوجها الى جنيف للاشراف على تدشين معرض رسوم الاطفال الذي تقيمه المنظمة بالتعاون مع دائرة الفنون الجميلة والثقافة في العاصمة السويسرية ابتداء من يوم ١٨ يناير ـ كانون الثاني ـ ولغاية يوم ٢٧ فبراير ـ شباط ـ القادم

ويشتمل هذا المعرض الذي ستحتضنه احدى قاعات العروض الكبرى في جنيف على ٢٥٠ رسما اعدها اطفال تتراوح اعمارهم بين ٥ و١٥ سنة ويمثلون مختلف الاقطار العربية

وتطرق هذه الرسوم مواضيع تهم الواقع اليومي للطفل العربي ونظرته للمستقبل

وتعتبر اقامة هذا المعرض المرحلة الثانية من الجولة الاوروبية لرسوم الاطفال العرب التي كانت عرضت في باريس خلال السنة الماضية

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير: محمد أبا حسين ـ محمد الجحلان تلفون ٤٧٨٦٤٤٥ ـ ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير: ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي ـ خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي

مقر المؤسسة: الرياض شارع الخليج العربي ص.ب ٨٥١ ـ برقيا الجريدة

تلفونات التحرير: ٤٧٨٤٣٢٠ ـ ٤٧٧٤٧١٠ ـ ٤٧٧٤٦١٠ السنترال
الاشتراكات: ٤٧٦١١٤٢ ـ الاعلانات: ٤٠٢٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ.

مكاتب الرياض في الخارج

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣